

[Free download] Den Letzten beißen die Schweine: Ein Schneeberg-Krimi

## Den Letzten beißen die Schweine: Ein Schneeberg-Krimi

Von Jacqueline Gillespie

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #52202 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-25Erscheinungsdatum:  
2015-08-25File Name: B012D0RCRI | File size: 60.Mb

**Von Jacqueline Gillespie : Den Letzten beißen die Schweine: Ein Schneeberg-Krimi** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Den Letzten beißen die Schweine: Ein Schneeberg-

Krimi:

Kurzbeschreibung MORD IM JAGDREVIER - UND EIN NEUER FALL FÜR DIE SCHNEEBERGER MISS MARPLE. Ein tragischer Todesfall in Neiselbach Im idyllischen Neiselbach am Fuße des Schneebergs herrscht Vorweihnachtsstimmung - alles ist verschneit, man backt Kekse und singt Adventlieder. Doch die besinnliche Ruhe trgt, denn der Dorfsegen hngt bedenklich schief: Die Dorfgemeinschaft ist nicht begeistert davon, dass zwei Wiener die Jagd gepachtet haben und mit den traditionellen Gepflogenheiten brechen. Wenig spter wird einer der beiden am Fuße einer Felswand aufgefunden - tot. Gefallen ist er nicht, auch nicht freiwillig gesprungen - jemand hat ihn in den Tod gestrzt. Eine Schneeberger Miss Marple mit Charme und Hausverstand Dr. Patrick Sandor und Kriminalinspektor Mller aus Wien lassen sich nicht lange bitten und nehmen die Ermittlungen auf. Die resolute Neiselbacherin Apollonia mit ihrer besonderen Beobachtungsgabe und viel Hausverstand unterstzt die beiden nach Krften - immerhin kennt sie das Dorfleben und seine Bewohner sehr genau. Jacqueline Gillespies Krimis bezaubern durch die Liebenswrdigkeit der Figuren, besonders authentische Provinzatmosfera und ihre wunderbare Sprache. "Den Letzten bei den Schweinen" ist ein Krimi voller Witz, Charme und Lokalkolorit! \*\*\*\*\* Der Kontrast zwischen Apollonia und den beiden Wiener Ermittlern ist herrlich - man kommt aus dem Schmunzeln nicht mehr heraus! Wie die letzten beiden Schneeberg-Krimis von Jacqueline Gillespie ist auch dieser ein Mordsvergnen! Sprachlich genial, atmosphrisch ebenso - und die Figuren muss man einfach mgen! Der Kontrast zwischen Apollonia und den beiden Wiener Ermittlern ist herrlich - man kommt aus dem Schmunzeln nicht mehr heraus! Wie die letzten beiden Schneeberg-Krimis von Jacqueline Gillespie ist auch dieser ein Mordsvergnen! Sprachlich genial, atmosphrisch ebenso - und die Figuren muss man einfach mgen!