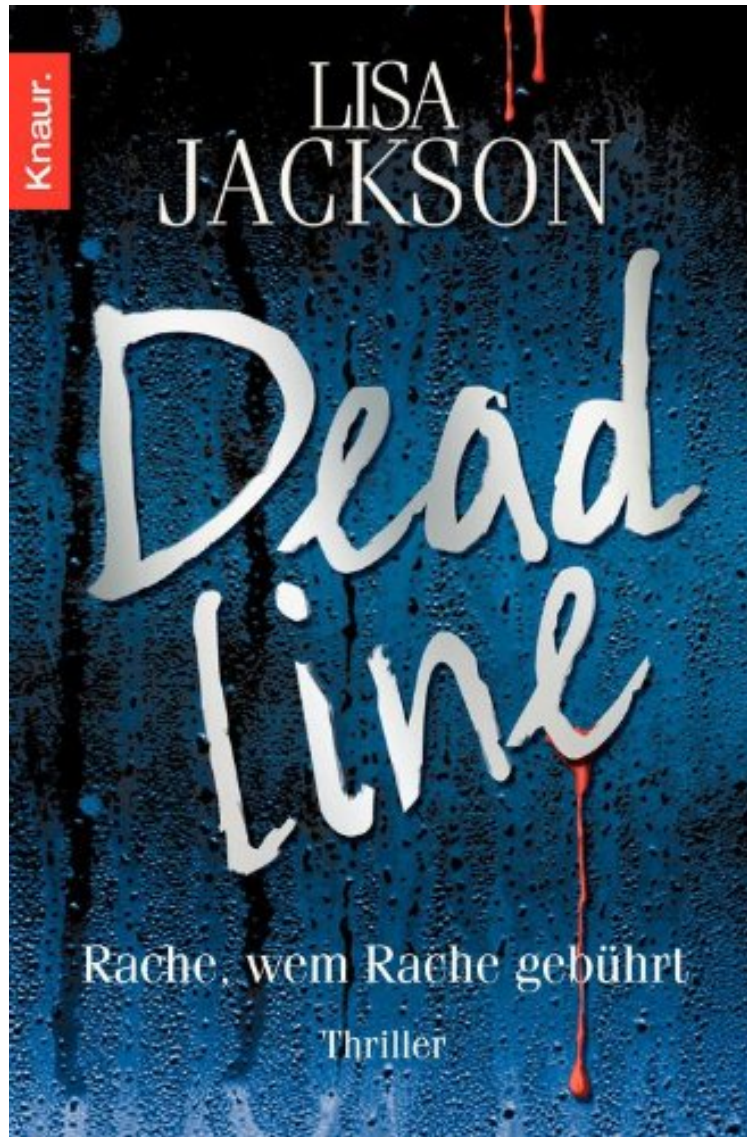


(Get free) Deadline: Rache, wem Rache gebhrt. Thriller (Die San-Francisco-Reihe)

Deadline: Rache, wem Rache gebhrt. Thriller (Die San-Francisco-Reihe)

Von Lisa Jackson

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #70208 in eBooks Veröffentlicht am: 2009-11-13 Erscheinungsdatum: 2009-11-09 File Name: B004X2V26W | File size: 36.Mb

Von Lisa Jackson : Deadline: Rache, wem Rache gebhrt. Thriller (Die San-Francisco-Reihe) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Deadline: Rache, wem Rache gebhrt. Thriller (Die San-Francisco-Reihe):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

SuperVon GittaIch liebe Lisa Jackson und versuche jetzt alle Bücher, welche ich von ihr noch nicht gelesen habe, zu bekommen. Spannend!!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bis zum Ende hin spannend, aber dann ... Von Stefanie A. Das war jetzt mein zweites Buch von Lisa Jackson, und ich fand es auf jedenfall wieder spannend und toll geschrieben 3 Sterne sind eigentlich zu wenig, allerdings 4 wären wieder zu viel, weil ich doch schon sehr vom Ende enttäuscht war ... bzw. das in die Irre führen des Lesers am Ende ist so an den Haaren herbeigezogen gewesen ... bzw. so un kreativ als wenn das Buch im letzten viertel schnell fertig hätte werden müssen. Was aber auf keinen Fall heißen soll, dass es nicht lesenswert ist. Ich war teilweise schon so gefesselt, dass ich das Buch nicht aus der Hand legen wollte. Auch soll das nicht heißen, dass das mein letztes Buch von Lisa Jackson war, ich denke einfach, dass das Ende geschmacksache ist. Ich hab's nunmal einfach gern ein bisschen verzwickter und geheimnisvoller :-)) ich bereue den Kauf nicht, wusste aber nicht ob ich es mir nochmal kaufen würde. Noch hinzuzufügen wäre: "Deadline" ist die Fortsetzung zu "Dark Silence". Es handelt sich zwar bei beiden Büchern um eigenständige Geschichten, aber wenn man erst danach "Dark Silence" liest, so wie ich es gemacht habe, nimmt es dem schon ein wenig die Spannung. Außerdem, denke ich mir, macht es doch mehr Spaß, die Charaktere im zweiten Band wieder zu erkennen!1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solider Ladythriller, mehr aber auch nicht Von S. Kotte Vor kurzem ist Cissy Cahill Holts Mutter aus dem Gefängnis geflohen. Nun wurde ihre schwerreiche Gromutter Eugenia, die Matriarchin der Familie, getötet, und die Polizei geht davon aus, dass Marla die Mörderin ist. Cissy weiß nicht, was sie denken soll. Sie hat im Moment ohnehin genug um die Ohren mit ihrem achtzehn Monate alten Sohn und ihrem Ehemann, den sie vor kurzem vor die Tür gesetzt hat, da er anscheinend eine Affäre hatte. Doch Jack lässt sich nicht mehr abwimmeln, als er befürchtet, seine Frau und sein Kind könnten in Gefahr sein. Dann geschieht noch ein Mord und es wird immer klarer, dass Marla nicht der einzige Täter sein kann. Die Bedrohung rückt immer näher an Cissy heran...Nachdem mir ein anderes Buch der Autorin nicht besonders gut gefallen hatte, wollte ich ihr hier noch mal eine Chance geben. "Deadline" ist ein Thriller, der sich flüssig lesen lässt. Der Aufbau der Geschichte ist logisch und hält einige Überraschungen bereit. Zunächst weiß man nicht, was man von Jack Holt halten soll. Er scheint einen starken Beschützerinstinkt seiner Frau und seinem Kind gegenüber zu haben, doch die Autorin versteht es, immer wieder Zweifel über seine Aufrichtigkeit einzustreuen. Wer Lisa Jackson bzw. das Genre des Ladythrillers kennt, weiß aber doch recht früh, wie die Geschichte ausgehen wird. Sehr interessant fand ich, wie das kleine Kind der beiden eingebaut wurde. Manchmal werden Kinder ziemlich neunmalklug oder barmhertzig intelligent dargestellt, aber der kleine Beejay Holt ist ein normales achtzehn Monate altes Kind, und es war eine erfrischende Abwechslung, mal einen Roman zu lesen, in dem ein kleines Kind eine solche große Rolle spielt. Der Roman lie sich gut lesen, doch ehrlich gesagt fesselte er mich nicht wirklich. Zum Höhepunkt waren alle Geheimnisse schon aufgedeckt, so dass man sich denken konnte, wie es enden wird. Alles in allem ist dieses Buch ein solider Ladythriller, aber kein fesselndes Meisterwerk. Fans der Autorin sollten aber auf jeden Fall zugreifen, ihnen wird es bestimmt gefallen. (Diese Rezension von mir wurde auch auf [...] veröffentlicht)

Kurzbeschreibung In Kalifornien ist eine Serienkillerin am Werk. Die kaltblütige Mörderin ist eine Verwandlungskünstlerin und nennt sich selbst nur Elyse. Ihr erstes Opfer, eine uerst wohlhabende ältere Dame, strzt sie über ein Treppengeländer in den Tod. Ihr zweites Opfer, einen jungen Mann, der in einem Pflegeheim sein Dasein fristet, ermordet sie, indem sie eine tödliche Lebensmittelallergie auslöst. Ihr drittes Opfer, eine junge Frau, erschiet sie kaltblütig. Wer sind diese Menschen? Was haben sie getan? Und was verbindet sie? Deadline von Lisa Jackson: Spannung pur im eBook! Kurzbeschreibung In Kalifornien ist eine Serienkillerin am Werk. Die kaltblütige Mörderin ist eine Verwandlungskünstlerin und nennt sich selbst nur Elyse. Ihr erstes Opfer, eine uerst wohlhabende ältere Dame, strzt sie über ein Treppengeländer in den Tod. Ihr zweites Opfer, einen jungen Mann, der in einem Pflegeheim sein Dasein fristet, ermordet sie, indem sie eine tödliche Lebensmittelallergie auslöst. Ihr drittes Opfer, eine junge Frau, erschiet sie kaltblütig. Wer sind diese Menschen? Was haben sie getan? Und was verbindet sie? Deadline von Lisa Jackson: Spannung pur im eBook! über den Autor und weitere Mitwirkende Lisa Jackson zählt zu den amerikanischen Top-Autorinnen, deren Romane regelmäßig die Bestsellerlisten der "New York Times", der "USA Today" und der "Publishers Weekly" erobern. Ihre Hochspannungsthiller wurden in 25 Ländern verkauft. Auch in Deutschland hat sie erfolgreich den Sprung auf die Spiegel-Bestsellerliste geschafft. Lisa Jackson lebt in Oregon. Mehr Infos über die Autorin und ihre Romane unter: www.lisajackson.com