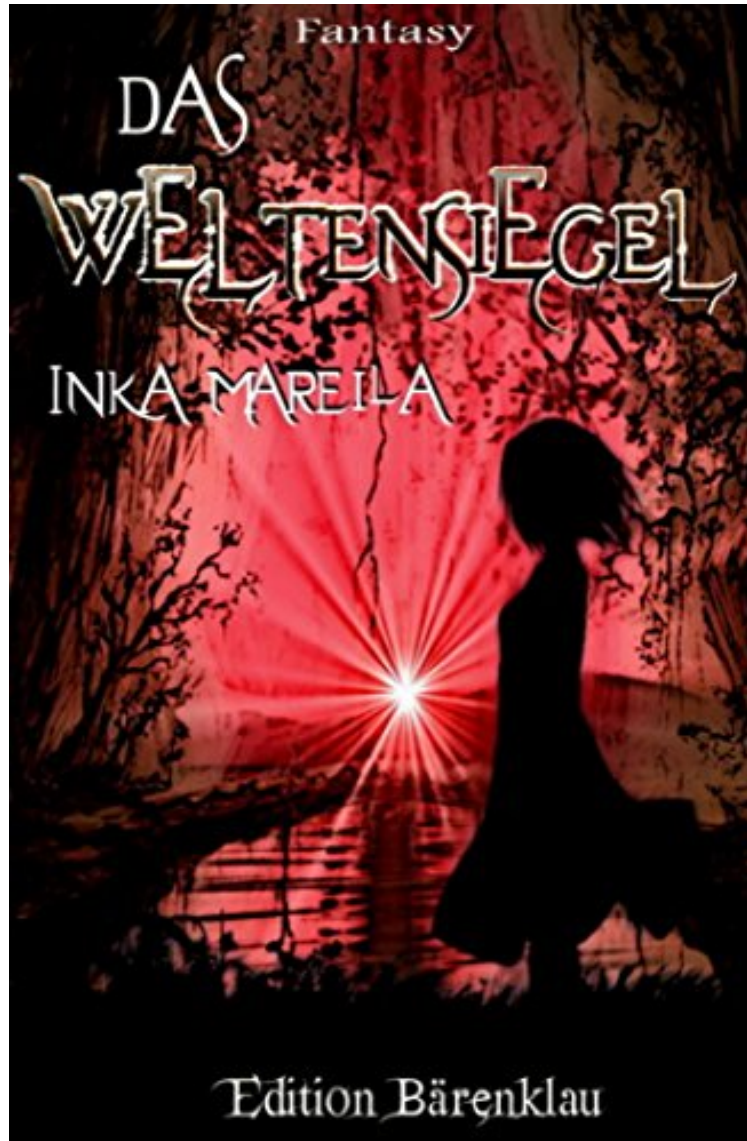


(Mobile pdf) Das Weltensiegel: Fantasy: Cassiopeiapress Gesamtausgabe Teil 1-4

Das Weltensiegel: Fantasy: Cassiopeiapress Gesamtausgabe Teil 1-4

Von Inka Mareila

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #214865 in eBooksVerffentlicht am: 2017-09-29Erscheinungsdatum: 2017-09-29File Name: B00TPGSJY4 | File size: 25.Mb

Von Inka Mareila : Das Weltensiegel: Fantasy: Cassiopeiapress Gesamtausgabe Teil 1-4 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Weltensiegel: Fantasy: Cassiopeiapress Gesamtausgabe Teil 1-4:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klasse und eine besondere HerausforderungVon Aafia die RezensistinHier haben wir es mit ungewöhnlicher Urban Fantasy zu tun. Wer genug hat vom hunderttausendsten Aufguss des Immergleichen, der sollte beim Weltensiegel zugreifen!Ein

bisschen Kritik vorweg: Sicher, manches hätte sprachlich noch der Glättung bedurft, ein Abschlusskorrektorat wäre eine gute Idee gewesen. Und der Stil der Autorin schwankt manchmal zwischen zu blumig / gestelzt und diffus, und dennoch ihre eigene Stimme klingt durch und ich persönlich empfinde diesen Stil als interessant. Die Fülle origineller Ideen begeistert mich, die lebendige Verknüpfung aller Handlungsstränge und die Ernsthaftigkeit, mit der hier nach Sinn geforscht wird, nach Lebenssinn all das bewegt den Leser, nimmt ihn mit auf eine phantastische Reise. Nach und nach schimmern weit geknüpfte Zusammenhänge hinter der eigentlichen Handlung durch. Es lohnt sich, sich auf dieses Lese-Abenteuer einzulassen: Wagt es! Ich verfolge den Werdegang der Autorin schon seit einer Weile sie hat sich von recht grobschlchtigen Splatter-Zombieromanen (in denen sich aber auch schon ihr Potenzial zeigte!) toll weiterentwickelt. Mit ihren früheren Werken verglichen, ist Das Weltensiegel geradezu eine Silberschmiedearbeit. Allein die Art und Weise, mit der Begriffe auseinandergelöst und neu zusammengesetzt werden, um sie zu verfremden und mit neuer Energie aufzuladen das gefällt dem Leser, der nicht mit dem blichen abgespeist, sondern ruhig auch einmal herausgefordert werden möchte. Es gibt natürlich immer die Möglichkeit, die normale Fantasysprache und die entsprechenden Elemente (Fabelwesen etc.) zu benutzen und dennoch hinter diesem Vorhang gleichsam etwas anderes, eine neue Nuance aufschimmern zu lassen. Oder man verwendet neue Begriffe, brstet die Sprache gegen den Strich und erzielt damit einen verfremdenden Effekt, der die Aufmerksamkeit des Lesers schärft und seinen Geist bereichert. Oder man schafft beides so wie Inka Mareila in diesem Werk, das viel mehr Beachtung verdient hätte. Doch das Gute, Besondere hat nun einmal einen schweren Stand in unserer Welt. Zum Abschluss noch ein Zitat, das mich sehr beeindruckt. An Position 1389 des E-Books erklärt Tarin, das weise, elfenhafte Glasarinwesen (das eigenwillige Ernährungsgewohnheiten hat) dem Menschen Nicolas dessen Versumnisse im Leben. (...) Neues ist nicht immer bedrohlich, und sicher lohnt sich ein unvoreingenommen interessierter Blick darauf. Wäre es nicht besser gewesen, du wärst noch mit deiner Tochter zusammen? Würdest du im Nachhinein nicht sogar die Gesellschaft von Coucou in Kauf nehmen, wenn du dadurch deine Tochter retten könntest? () Die verpasste Zeit mit deiner Tochter wird nie wieder zurückkehren. Sie ist verloren. Für immer. () Die wertvollste Zeit ist das Zusammensein. Es genügt wenig zu besitzen, um diese gemeinsame Zeit pflegen zu können. Diese Worte haben sogar Eingang in mein Alltagsleben gefunden, ich zitiere sie häufig meiner Familie gegenüber. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schlecht geschrieben Von oceane Das Buch hat eine schlecht geschriebene, zeh, nicht nachvollziehbare Handlung mit Längen. Es gelingt der Autorin nicht Spannung zu erzeugen. Mein Fazit: Ist zwar ein kostenloser Download, lohnt sich aber nicht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wirre Figuren und niemals spannend, immer langweilig. Das schlechteste Buch was ich je gelesen habe. Von Deamonia Ein unglaublich schlechtes wirres Werk. Ich habe mich durch alle Teile gequält, weil ich wissen wollte, ob das ganze am Ende noch irgendeinen Sinn ergibt, tut es aber nicht. Der Schluss ist einfach absolut sinnlos. Der Protagonist ist sehr blass gezeichnet, ohne eigenen Willen, ohne Charakter. Er stolpert durch die Geschichte, tut selbst im Grunde nichts, sondern folgt bloß brav den Anweisungen der höheren Macht, die ihn SO GUT beschützt, das absolut keine Spannung aufkommen kann. Zu keinem Zeitpunkt hat man Angst um die (wenigen) Figuren. Zu keiner Zeit fühlt man mit ihnen, sie sind flach, eindimensional und unsympathisch. Hinzu kommt, das 4 von 5 Figuren "verrückt" sind, nur in Reimen sprechen, oder gänzlich wirres Zeug reden. Ich fand keine einzige Figur in dem Buch gut, das hatte ich echt noch nie...

Kurzbeschreibung Der Umfang dieses Ebooks entspricht 440 Taschenbuchseiten. Drei magische Gegenwelten, wie sie unterschiedlicher nicht sein können. Eine davon ist TIEFSCHWARZ, die Welt der Menschen. Die Macht einer rätselhaften Gestalt umspannt sie und dann ist da noch Nicolas, der sich auf eine verzweifelte Suche begibt, um das Leben seiner Tochter zu retten. Denn ein kleiner "Holzmann" hatte ihm verraten, dass noch Hoffnung für sie bestand, allerdings müsste er dabei auch die beiden anderen magischen Gegenwelten betreten. Nicolas verließ seine Welt durch ein seltsames Schloss, das in der Scheune eines toten Erfinders auf ihn wartete. Er musste sich beeilen, denn der "Bluthund" war fleißig gewesen und beherrschte gerissene Kreaturen, die das Ziel ihres Herrn loyal verfolgten. "Erlebe ein phantastisches Feuerwerk, in dem bizarre Fantasie und blutige Realitäten miteinander verschmelzen. Erkenne das Drama der Gegenwelten, die untrennbar, grundverschieden und doch auf magische Weise voneinander abhängig sind." Das ist die von der Autorin bearbeitete Gesamtausgabe der 4-teiligen Fantasy-Saga. Kurzbeschreibung Der Umfang dieses Ebooks entspricht 440 Taschenbuchseiten. Drei magische Gegenwelten, wie sie unterschiedlicher nicht sein können. Eine davon ist TIEFSCHWARZ, die Welt der Menschen. Die Macht einer rätselhaften Gestalt umspannt sie und dann ist da noch Nicolas, der sich auf eine verzweifelte Suche begibt, um das Leben seiner Tochter zu retten. Denn ein kleiner "Holzmann" hatte ihm verraten, dass noch Hoffnung für sie bestand, allerdings müsste er dabei auch die beiden anderen magischen Gegenwelten betreten. Nicolas verließ seine Welt durch ein seltsames Schloss, das in der Scheune eines toten Erfinders auf ihn wartete. Er musste sich beeilen, denn der "Bluthund" war fleißig gewesen und beherrschte gerissene Kreaturen, die das Ziel ihres Herrn loyal verfolgten. "Erlebe ein phantastisches Feuerwerk, in dem bizarre Fantasie und blutige Realitäten miteinander verschmelzen. Erkenne das Drama der Gegenwelten, die untrennbar, grundverschieden und doch auf magische Weise voneinander abhängig sind." Das ist die von der Autorin bearbeitete

Gesamtausgabe der 4-teiligen Fantasy-Saga.