

Das Schwert der Wahrheit 9: Die Magie der Erinnerung

Von Terry Goodkind

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #72530 in eBooks Veröffentlicht am: 2010-09-16 Erscheinungsdatum: 2010-09-16 File Name: B004P1J61O | File size: 61.Mb

Von Terry Goodkind : Das Schwert der Wahrheit 9: Die Magie der Erinnerung before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Das Schwert der Wahrheit 9: Die Magie der Erinnerung:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 2,5 Sterne für die Saga Von User Kurz und Knapp zu der kompletten Saga. 1. es gibt ständige Wiederholungen, nur anders verpackt. In der Geschichte, und auch in einem Kapitel, sodass das Lesen auf Dauer wird, mir persönlich zu langatmig und auseinander gedehnt geschrieben. Die Saga hätte man auch in 8 Bänden packen können, dann wäre das Ganze viel flüssiger gewesen. 2. Klassischer Machtkampf und Weltherrschaftsgeringe, zudem ein Hin und Her gerette

zwischen Richard und Kahlan. Auf dauer auch recht de.3. Ein zweites mal Lesen lohnt sich nicht, die Geschichte ist mit einmal erledigt. Stephen King's "Der Dunkle Turm" habe ich schon 3 mal gelesen, kein Vergleich zu dem Schinken von Terry Goodkind. Die Saga "Das Schwert der Wahrheit" ist gut geschrieben und Phasenhaft auch echt spannend, auch die Zwischenerzhlungen sind gut, aber sonst nichts besonderes zu entdecken. Ich war bei den ersten 3 Bchern noch echt begeistert, danach wurde es etwas eintrig und Krftzehrend, aber ich habe es geschafft und gebe eine 2,5 fr das Werk. Eine gute Durchschnitts Fantasy-Saga mit einigen

Mngeln. Die Story ist Teils zum Schmunzeln, Mitfiebern, Hoffen und Bangen, aber leider sehr Langatmig und Linear. Die Charaktere sind gut gelungen, jedoch nicht besonders herausragend oder neuartig. Richard ist nicht -wie ein Vorredner behauptet hat- der bliche Looser der sich vom Dolly zum Prolly entwickelt, sondern eher ein ganz gewhnlicher Typ, der seine verborgene Talente nach und nach entdeckt und entwickelt, obwohl er dies nicht mchte, aber da die Mitlands auf dem Spiel stehen und Kahlan seine groe Liebe ist, ist er gezwungen diese Brde zu tragen. Richard hat einfach ein groes Pflichtbewusstsein und ist ein Aufrichtiger und Treuer Mensch. 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Langatmige Einfhrung vor spannendem Finale Von Stefan T. Fr den Geschmack von Terry Goodkind scheinen seine beiden Hauptpersonen in den letzten Bnden der Saga um "Das Schwert der Wahrheit" zuviel Zeit miteinander verbracht zu haben - eine erneute Trennung ist daher das alles beherrschende Thema von Band 9. Zum Glck gelingt es dem Autor, die Trennung einigermaen kreativ zu gestalten, was wiederum eine grotails interessante Hintergrundgeschichte zur Folge hat. Was - auch auf die Gefahr hin, mich zu wiederholen (siehe meine Rezensionen zu den anderen Bnden) - hingegen weniger gut gelungen ist: Goodkind benutzt die neuerliche Trennung von Richard und Kahlan auf den ersten gut 200 Seiten lediglich, um alte Erinnerungen aufzufrischen. Viele Leser drften dieses ewige Wiederkuen mittlerweile grndlich satt haben... aber was soll man machen, wenn man bereits fast 8.000 (!) Seiten des Zyklus gelesen hat und endlich wissen will, wie das Ganze endet. Abgesehen von diesem mittlerweile gewaltigen rgebnis bietet "Die Magie der Erinnerung" eigentlich ganz kurzweilige Unterhaltung, wobei es aber noch einen Kritikpunkt anzufhren gibt - bis gut zur Hlfte der Geschichte passiert nicht nur dank der schlichten Wiederholung vergangener Ereignisse recht wenig, hinzu kommt auch noch eine gewisse Umstndlichkeit innerhalb der brigen Dialoge. Dadurch zieht sich das Ganze so unglaublich in die Lnge, dass man stellenweise trotz allem Interesse ums Querlesen kaum herumkommt. Im letzten Drittel des Buches macht der Autor aber alle diese Verfehlungen wieder gut, indem er "Die Magie der Erinnerung" zu einem echten Page-Turner macht. Es wird (wie schon fters innerhalb des Zyklus geschehen) nahezu unmglich, das Werk aus der Hand zu legen. Hier schimmert das groe Potential durch, das diese Saga eigentlich htte, wenn Terry Goodkind nicht so oft derart umstndlich und weitschweifig zu Werke gehen wrde. Das Ende des vorliegenden Bandes ist brigens erstmals komplett offen, was die Spannung, was im nchsten Teil passieren knnte, zustzlich verstrkt. Sptestens an dieser Stelle muss sich Goodkind aber auch von mir die Frage gefallen lassen, wieso er unbedingt eine derart umfangreiche Geschichte verffentlichen wollte, wenn alles in allem mindestens ein Drittel (eher mehr) der bisher gelesenen Bnde aus Wiederholungen besteht. Vielleicht wre es besser gewesen, den Zyklus auf 6 oder 7 Teile zu beschrnken, um eine wirklich erstklassige Saga zu erhalten. So kommt immer wieder der Verdacht auf, dass manche Autoren pro geschriebener Seite bezahlt werden... Fr "Die Magie der Erinnerung" wrde ich aufgrund des hervorragenden Schlusses gerne 4 Sterne geben, aber im Endeffekt reicht es doch wieder nur fr die Durchschnittswertung, zu langatmig und zu gestreckt ist die Einfhrung. "Das Schwert der Wahrheit 1: Das erste Gesetz der Magie": ***** "Das Schwert der Wahrheit 2: Die Schwestern des Lichts": ***** "Das Schwert der Wahrheit 3: Die Gnstlinge der Unterwelt": ***** "Das Schwert der Wahrheit 4: Der Tempel der vier Winde": ** "Das Schwert der Wahrheit 5: Die Seele des Feuers": * "Das Schwert der Wahrheit 6: Schwester der Finsternis": ***** "Das Schwert der Wahrheit 7: Die Sulen der Schpfung": ***** "Das Schwert der Wahrheit 8: Das Reich des dunklen Herrschers": * "Die Magie der Erinnerung": ***** "Das Schwert der Wahrheit 10: Am Ende der Welten": ***** "Schwert der Wahrheit 11: Konfessor": ***** "Das Schwert der Wahrheit" gesamt: **4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wer ist eigentlich diese Kahlan?! Von horrorbiene "Die Magie der Erinnerung" ist der neunte Teil einer Fantasysaga mit dem Namen "Das Schwert der Wahrheit". Bislang sind elf Teile erschienen: Teil 1: Das Erste Gesetz der Magie Teil 2: Die Schwestern des Lichts Teil 3: Die Gnstlinge der Unterwelt Teil 4: Der Tempel der vier Winde Teil 5: Die Seele des Feuers Teil 6: Schwester der Finsternis Teil 7: Die Sulen der Schpfung Teil 8: Das Reich des Dunklen Herrschers Teil 9: Die Magie der Erinnerung Teil 10: Am Ende der Welten Teil 11: Konfessor Zum Inhalt: Richard wurde schwer verletzt und kann nur knapp von Nicci gerettet werden. Als er wieder zu sich kommt ist Kahlan verschwunden. Doch nicht nur sie, sondern auch die Erinnerung aller an sie. Niemand glaubt Richard und dieser macht sich auf die Suche nach der Lsung des Rtsels. Er glaubt nur eine knne ihm helfen: die Hexe Shota. So macht er sich auf den Weg dahin und wird von einer Bestie angegriffen, gegen die niemand ein Gegenmittel wei. Nicci vermutet sie sei von Jagang erschaffen und geschickt worden. Sie schaffen es jedoch lebend zu Shota und sie kann sogar helfen: Nicht nur mit Tipps gegen die Bestie - sie wei einen Hinweis zu Kahlans Verschwinden, obwohl auch sie sich nicht an sie erinnern kann. Doch Shota fordert einen sehr hohen Preis als Gegenleistung fr den Hinweis. Ist Richard bereit diesen Preis zu bezahlen? Meine Meinung: Sind die Wiederholungen bei den anderen Bnden bereits strend, so fallen sie hier doppelt so schwer ins Gewicht, denn zu den normalen" wiederholten Erklungen kommt nun noch hinzu, dass Richard allen die es hren

wollen Geschichten erzählt, die sie mit Kahlan erlebt haben oder seine Erlebnisse mit ihr. Immerhin sind diese in die Geschichte weiterführenden Dialoge eingebettet, aber nichtsdestotrotz ist es mir diesmal wirklich schwer gefallen in das Buch hineinzukommen. Als ich dann jedoch voll bei der Sache war, wurde es wirklich spannend. Zum einen hat Goodkind es wirklich geschafft mich zwischendurch glauben zu machen, die vorangegangene Erzählung sei nicht so verlaufen, da Kahlan wirklich nicht existiert hat. Ich habe zwar nicht ganz nachvollziehen können, wieso am Ende der Feuerkette alles Leben ausgelöscht wird, dennoch sind schon kleine Veränderungen in den Persönlichkeiten aller Protagonisten - außer Richard versteht sich - zu bemerken und das macht aus diesem Buch wirklich ein Glanzstück. All diese Feinarbeiten so präzise darzustellen ist Goodkind sehr gut gelungen. Da die Auflösung des Ratsels - wieder in Anknüpfung mit einem Gesetz der Magie, auch wenn ich es diesmal nicht recht verstanden habe - recht spät kommt, durchlebt der Leser zusammen mit Richard das "nicht verstanden und dann noch für verrückt gehalten werden" sehr intensiv. Dass dann für das Finale nicht mehr so viel Platz im Buch war, hat Goodkind geschickt gelöst: Einfach ein neues beginnen um weiterhin schön ausführlich bleiben zu können. Da denkt man jetzt geht's los" und dann ist das Buch zu Ende. Ich finde es jedoch absolut nicht negativ, da so nicht gehetzt werden musste. Dennoch ist das Ende passend und befriedigend, wenn man auch gleich mit dem nächsten Buch weitermachen möchte - und das ist ja nun wirklich nichts Schlechtes. Das dieses Buch kein richtiges Ende im Sinne von einer Handlung ist abgeschlossen" hat und es im nächsten direkt weiter geht, spiegelt sich auch an den Covers wieder: Das Cover des Folgebandes ist farblich variiert, die Figur ist dieselbe, nämlich eine schattenhafte Kahlan. Das auch das Cover von "Konfessor" in dieses Schema passt, lässt vermuten, dass es auch dort ähnlich weitergeht. Man beachte dabei auch den englischen Originaltitel, der jedoch nicht im Buchdeckel steht, sondern nur auf Goodkinds Homepage zu finden ist. Es handelt sich nämlich um eine Trilogie mit dem Titel "Chainfire". Fazit: Dieser Teil hat wieder einen neuen Aspekt aufgegriffen: Niemand glaubt Richard und er steht allein auf weiter Flur. Die Handlung ist spannend und man kann mit ihm mitfühlen. Das Ende der Schlacht gegen Jagang rückt immer näher und wieder einmal steht die Welt der Lebenden vor dem Niedergang. Dieses Buch ist durch seine Feinheiten in der Modifikation der Persönlichkeiten ein kleines Meisterwerk und auch sonst steht es den besseren Teilen der Saga in nichts nach. Dennoch muss ich hier Abstriche bei der Punktevergabe machen: Die Wiederholungen alter Details sind hier so immens, dass ich wirkliche Probleme hatte ins Buch zu finden.

Kurzbeschreibung Das magische Epos um das Heldenpaar Richard und Kahlan Richards Gemahlin Kahlan ist verschwunden und niemand scheint sich an sie zu erinnern. Trotz des Unverständnisses seiner Freunde bricht er auf, um seine große Liebe zurückzugewinnen. Ein Meisterwerk der modernen Fantasy! **Pressestimmen** "Terry Goodkind zieht die Leser in seinen Bann und lässt sie nicht wieder los!" (Publishers Weekly) "Terry Goodkind ist der wahre Erbe von J. R. R. Tolkien." (Marion Zimmer Bradley) **Kurzbeschreibung** Das magische Epos um das Heldenpaar Richard und Kahlan Richards Gemahlin Kahlan ist verschwunden und niemand scheint sich an sie zu erinnern. Trotz des Unverständnisses seiner Freunde bricht er auf, um seine große Liebe zurückzugewinnen. Ein Meisterwerk der modernen Fantasy!