

(Read download) Das Leuchten des Sanddorns: Roman

## Das Leuchten des Sanddorns: Roman

*Von Judith Kern*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #40788 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-03Erscheinungsdatum: 2012-12-03File Name: B00A4VEO2A | File size: 25.Mb

**Von Judith Kern : Das Leuchten des Sanddorns: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Leuchten des Sanddorns: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen17 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Saga in epischer BreiteVon BouquineurIn ihrer mehrere Generationen umfassenden Geschichte erzht Judith Kern nicht nur von Marie und ihrer folgenreichen Freundschaft zu Sophie, sondern auch von Klara, Maries Tochter sowie deren Kindern. Es ist eine Familien-Saga, die Judith Kern geschaffen hat. In fast schon epischer Breite begleitet der Leser in

das Leid, die Freude, die Liebe, den Verlust und die Tragik der Familie Dahm, wunderschön eingebettet in die Geschichte Rgens. Der Leser erlebt Rgen als Hochburg der Sommerfrische, fñhlt den Schrecken und die Entbehrungen des ersten Weltkrieges, den aufkommenden Nationalsozialismus, das Ende des zweiten Weltkrieges und den darauf folgenden Kommunismus. Judith Kerns Protagonisten machen es einem nicht immer einfach, sie zu mögen. Gerade Marie ist mit ihrer naiven und nicht greifbaren Art zu Beginn manchmal sehr anstrengend und man möchte sie gelegentlich gerne schütteln. Im Laufe des Buches reift sie aber deutlich und am Ende hat man sie dann wirklich gern. Auch die anderen Protagonisten haben Ecken und Kanten, gute und weniger gute Seiten. Niemand bleibt blass, alle sind liebevoll ausgestaltet. Das macht es einem leicht, tief in die Geschichte abzutauchen und die eigene Zeit für eine Weile zu vergessen, obwohl es keine heile Welt ist, die Judith Kern dem Leser zeigt. Sie erzählt die Geschichte ohne Kitsch aber mit dem richtigen Maß an Gefühl. Einziges kleines Manko waren für mich die Zeitsprünge, die aufgrund der großen Zeitspanne, die dieses Buch umfasst, notwendig waren, für mich aber manchmal zu einem falschen Zeitpunkt angesetzt haben. So hatte ich gelegentlich das Gefühl, ich hätte die ein oder andere Entwicklung eines Protagonisten oder einen wichtigen Teil der Handlung verpasst. Oft wurde ich dann aber durch die darauf folgende Handlung wieder versöhnt. Die Zeit ist vergänglich. Menschen kommen und gehen, was beständig ist auf Rgen ist der Sanddorn, der die Figuren dieses Buches immer begleitet, und damit auch die Erinnerung an die Menschen, die vor langer Zeit dort gelebt haben. Seien sie nun fiktiv oder echt.

5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie sich in 100 Jahren alles ändert

Von Skatersally Judith Kern führt ihre Leser nach Rgen um 1900. Dort lebt ihre Protagonistin Marie. Sie hat sich schon immer das Leben in einem schönen Haus auf der Insel gewünscht und glaubt in der Ehe mit Franz alles erreicht zu haben. Neben ihrer Pflichten als Mutter kümmert sie sich um die Ferienpension in Binz. Die Idylle scheint perfekt. Doch als Marie die wohlhabende Sophie von Blankenburg kennenlernt, gerät ihr Weltbild ins Wanken und sie berdenkt ihre Auffassung zu den Rechten einer Frau. Der Roman geht über drei Generationen. Der zweite Teil behandelt Marias und Franz' Tochter Klara, die während der Zeit des Ersten Weltkriegs erwachsen wird. Um den von ihrem Vater favorisierten Johannes nicht heiraten zu müssen, flchtet sie aus Binz. Wenig später lernt sie Malte kennen, mit dem sie eine Familie gründet. Der dritte Teil befasst sich mit Marias Enkelkindern, die weiterhin auf Rgen leben. Doch inzwischen haben sich die politischen Verhältnisse stark verändert, dass die ehemals herrschaftliche Villa keine Lebensgrundlage mehr bietet. Die Autorin beschreibt in nur einem Buch eine Geschichte, die wohl mühelos eine Trilogie füllen würde. Spannend ist allein schon die Familiengeschichte während einer Umbruchszeit. Unter Einbeziehung der politischen und wirtschaftlichen Änderungen, die wohl nirgends stärker zu spüren waren als in der sowjetisch besetzten Zone Deutschlands im zwanzigsten Jahrhundert, wird diese Familiengeschichte so mitreißend wie ein Krimi. Auch der Erzählstil passt zur Kulisse, sodass sich der Leser ohne Mühe in die Zeit einfinden kann. Die Landschaft an der See mit dem blühenden Sanddorn bildet dabei einen schönen Hintergrund. Auch die Charaktere werden detailliert mit ausreichend Ecken und Kanten gezeichnet. Das lässt Emotionen zu und ab einem gewissen Zeitpunkt ist das Buch nur noch schwer aus der Hand zu legen. Es hinterlässt eine angenehme Leseerinnerung mit einer runden Geschichte vor ausführlich recherchierten Begebenheiten.

0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Stark im Mittelteil

Von Dalicu Der Roman umfasst drei Teile: Teil 1 über Marie, Teil 2: Marias Tochter Klara, Teil 3 Klaras Tochter (und ein Sohn). Am stärksten ist der Roman meiner Ansicht nach im zweiten Teil. Die Hauptperson Klara wird am besten von der Autorin ausgestaltet und ihre Gedanken, Gefühle und Entscheidungen sind damit am besten nachzuvollziehen. Bei Marie im ersten Teil kann ich nicht verstehen, warum sich diese Frau dermaßen selbst demütigt. Die Tochter Klaras im dritten Teil wirken auf mich "unfertig". Das heißt, konnte man bei Marie und Klara im ersten und zweiten Teil noch einen Lebensweg oder "Auftrag" erkennen, bleiben diese beiden Mädchen blass. Der Sohn wird nur am Rande erwähnt, aber das finde ich nicht problematisch, da ja der Augenmerk der Autorin ganz eindeutig auf den Frauen dieser Familie liegt. Die Beschreibungen der Insel haben mir sehr gut gefallen, sie haben mich richtig neugierig auf diese Insel gemacht.

Kurzbeschreibung Das Rauschen der Ostseewellen, die Farbenpracht von Mohn- und Kornblumen, die Faszination der weissen Kreidefelsen: Nach Rgen und besonders in das Seebad Binz zieht es Anfang des 20. Jahrhunderts zahlreiche Gäste. Hier lebt die schöne junge Marie, die mit ihrem Mann, einem ehemaligen Kapitän, glücklich zu sein glaubt bis sie die reiche und selbstbewusste Sophie kennenlernt. Marie ahnt nicht, dass diese Begegnung nicht nur ihre Ehe gefährden, sondern auch das Schicksal ihrer Tochter und Enkelinnen dramatisch beeinflussen wird ...Eine große Familiensaga zum Schmuck und Trümen!

Kurzbeschreibung Das Rauschen der Ostseewellen, die Farbenpracht von Mohn- und Kornblumen, die Faszination der weissen Kreidefelsen: Nach Rgen und besonders in das Seebad Binz zieht es Anfang des 20. Jahrhunderts zahlreiche Gäste. Hier lebt die schöne junge Marie, die mit ihrem Mann, einem ehemaligen Kapitän, glücklich zu sein glaubt bis sie die reiche und selbstbewusste Sophie kennenlernt. Marie ahnt nicht, dass diese Begegnung nicht nur ihre Ehe gefährden, sondern auch das Schicksal ihrer Tochter und Enkelinnen dramatisch beeinflussen wird ...Eine große Familiensaga zum Schmuck und Trümen!

über den Autor und weitere Mitwirkende Judith Kern, 1968 geboren, studierte Politische Wissenschaften, Germanistik und Romanistik in Paris und

Tbingen, bevor es sie in den hohen Norden zog, wo sie seitdem als Journalistin, Texterin und Autorin in Hamburg lebt. Zahlreiche Aufenthalte an der Ostsee haben ihre Liebe zu dieser Gegend geweckt und vertieft und sie zu ihren Romanen inspiriert.