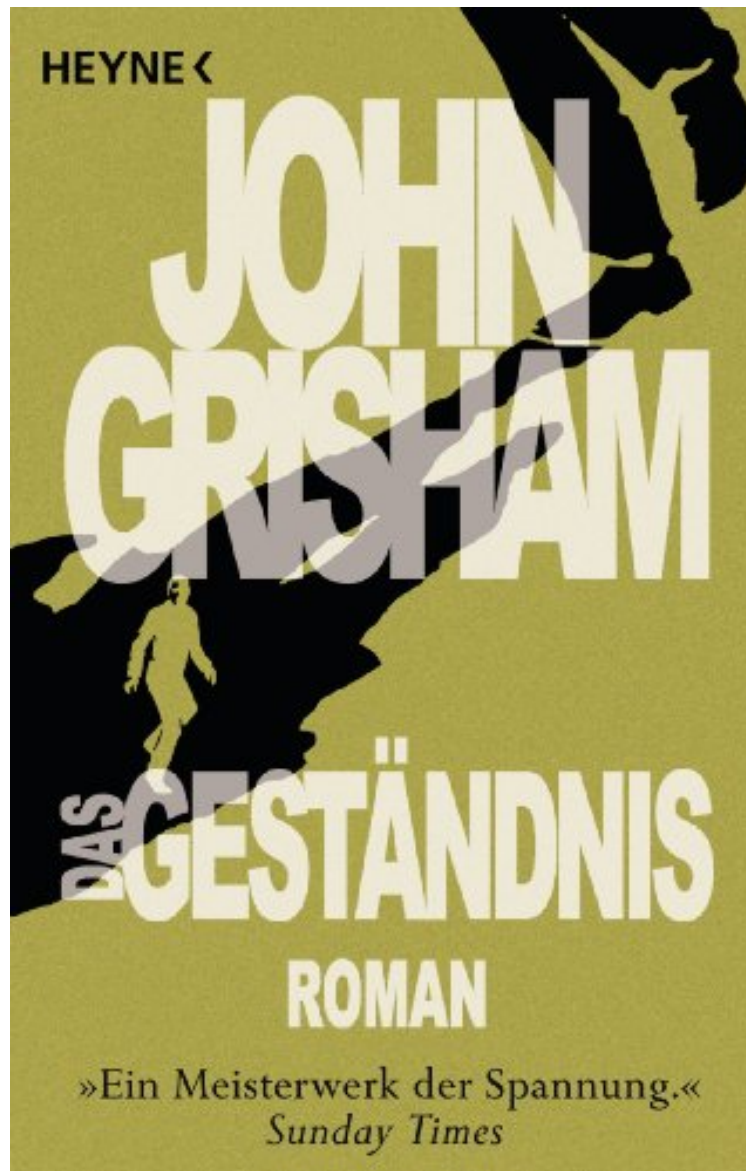


(Free) Das Gestndnis: Roman

Das Gestndnis: Roman

Von John Grisham

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #31175 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-18Erscheinungsdatum: 2013-03-18File Name: B00BBBAADY | File size: 61.Mb

Von John Grisham : Das Gestndnis: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Gestndnis: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr lesenswert.Von FrankDer Roman ist spannend geschrieben und hat mich auch in seinen detaillierten Beschreibungen wieder beeindruckt. Nur die letzten Seiten ziehen sich in die Lnge. Insgesamt sehr lesenswert.32 von 34 Kunden

fanden die folgende Rezension hilfreich. Der beste Grisham aller Zeiten? Von player74Es ist schon lange her, als ich "Die Firma", "Die Akte" und mein bisheriges Lieblingsbuch von Grisham "Die Jury" las. Daher kann ich meine selbst gestellte Frage nicht wirklich beantworten. Fakt ist, da Grishams "Formkurve" eindeutig wieder nach oben zeigt. Nach teilweise furchtbar langweiligen Bchern wie "Berufung" oder "Die Begnadigung", ging es mit "Der Anwalt" und "Das Gesetz" doch deutlich nach oben und hat mit "Das Gestndnis" einen neuen Hhepunkt in der Autoren-Karriere von Grisham erreicht. Es ist ein tolles Buch. Spannend und erschreckend. Das Katz-und-Maus Spiel das Travis zu Beginn mit Keith spielt, die Fahrt der beiden, der verzweifelte Versuch von Robbie Flak die Hinrichtung zu verhindern, welcher am Anfang meint, da Travis nur ein weiterer Spinner ist, der sich nur profilieren will. Als Robbie allerdings keinen Ausweg mehr hat, klammert auch er sich an den letzten Strohalm. Die Rechts-Maschinerie mit Polizisten (die Gestndnisse erzwingen), Anwlten (die solche Gestndnisse nicht hinterfragen), Richtern (die solche Gestndnisse, obwohl widerrufen vor Gericht zulassen) und Politikern (die Entscheidungen treffen, je nachdem ob sie meinen, da damit die nchste Wahl gewonnen wird), wird (wie schon des fteren bei Grisham) grndlich durchleuchtet und die Schwchen aufgezeigt. Grisham beschreibt auch die Menschliche Seite, welche den zuvor genannten abhanden gekommen ist. Rein zufllig habe ich eine Dokumentation ber das im Buch beschriebene Huntsville gesehen und wie es aussieht stimmen diverse Zahlen, die Grisham im Buch beschreibt (Todeszellenaufenthalt bis zur Hinrichtung 10 Jahre, usw.). Auch diverse "Nebenprodukte" einer solchen geplanten Hinrichtung hat Grisham groartig und nachvollziehbar beschrieben. Angefangen mit den Medien, die sich natrlich auf soetwas wie die Geier strzen wrden, bis hin zu den brgerkriegshnlichen Zustnden und dem eingreifen der Nationalgarde. Zuletzt eine "Kennzahl" von mir. Ich komme nicht sehr oft zum lesen und daher dauert es immer doch eine Weile bis ich so einen 500 Seiten-Schmker durch habe. Normalerweise brauche ich fr ein durchschnittliches Buch 1 Monat. Fr "Das verlorene Symbol" von Dan Brown (etwa 800 Seiten) habe ich 3 oder 4 Monate bentigt, da es so zh war. Fr dieses hier habe ich gerade mal 10 Tage gebraucht. Whrend des lesens war ich gefesselt, gespannt, traurig, zornig, habe unglubig den Kopf geschttelt und war erheitert. Braucht ein Buch mehr Emotionen? 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Jetzt wei ich auch, warum... Von Kalonike... das Buch herrenlos bei uns in der Arbeit rumlag... Nach ca. 2 Wochen habe ich mich seiner erbarmt, nachdem ich irgendwann in grauer Vorzeit mal "Die Akte" von Grisham gelesen und eigentlich gar nicht bel gefunden hatte. Aber "Das Gestndnis" zieht sich wie alter Fensterkitt. Und wer noch ernsthaft vorhat, das Buch zu lesen, sollte an dieser Stelle aufhren, denn ich werde um das Spoilern nicht herumkommen... Denn eigentlich ist die Story nach 2/3 des Buches rum ums Eck, und man fragt sich, womit der Autor denn wohl die restlichen fast 200 Seiten seines Werkes noch fllen mge, wo doch der Waschzettel deutlich macht, dass es eigentlich um einen Wettlauf mit der Zeit und gegen eine Hinrichtung gehen sollte. Wenn dieser Wettlauf amtsrztlich besttigt auf Seite dreihundertundnochwas verloren ist, wie will man dann noch die Spannung aufrecht erhalten? Ich wei es nicht, und Grisham wusste es leider auch nicht. Wiederholungen, Redundanzen, zhe, detailverliebte, berflssige Ausfhrungen, Schwarz-Wei-Malerei im wahrsten Sinne des Wortes. Den zweiten Stern habe ich mir abgerungen, weil es mir im Gegensatz zu manch anderem Buch diesmal tatschlich gelungen ist, keine Seiten zu berspringen. Weil ich immer noch gehofft habe, dass doch noch was Entscheidendes passiert. Is nich...

Kurzbeschreibung Schuldig fr immer? Ein Gestndnis in letzter Sekunde steht am Anfang von John Grishams groem Roman. Travis Boyette, ein rechtskrftig verurteilter Sexualstraftrter, der mehr als sein halbes Leben hinter Gittern verbracht hat, gesteht einen Mord, fr den ein anderer verurteilt wurde: Dont Drumm. Dieser sitzt seit acht Jahren in der Todeszelle und soll in genau vier Tagen hingerichtet werden. Ein verzweifelter Wettlauf gegen die Zeit beginnt. Pressestimmen "Grisham in Bestform: Seine Chronik eines drohenden Justizmordes mobilisiert alle Emotionen, die der Gegensatz zwischen Rechtspraxis und Rechtsempfinden hochkochen lsst." (Bild am Sonntag ber "Das Gestndnis") "Ein Justizdrama, das von der ersten Seite an fesselt und uns mitfiebern lsst. Vielleicht der beste Grisham aller Zeiten. Und das will was heien." (Brigitte) "Das Gestndnis ist eines der wichtigsten Bcher John Grishams und vielleicht das mit der grten politischen Sprengkraft." (Klner Stadt Anzeiger Magazin) "Ein echter Grisham - besser geht es kaum!" (BUNTE ber "Das Gestndnis") "Schon lange hat man keinen Grisham mehr derart verschlungen!" (Westflische Rundschau ber "Das Gestndnis") "Der neue Roman des amerikanischen Bestsellerautors John Grisham ist an Spannung kaum zu ber bieten. Das Gestndnis versetzt den Leser von Beginn an unter Starkstrom!" (Klner Stadt Anzeiger) Kurzbeschreibung Schuldig fr immer? Ein Gestndnis in letzter Sekunde steht am Anfang von John Grishams groem Roman. Travis Boyette, ein rechtskrftig verurteilter Sexualstraftrter, der mehr als sein halbes Leben hinter Gittern verbracht hat, gesteht einen Mord, fr den ein anderer verurteilt wurde: Dont Drumm. Dieser sitzt seit acht Jahren in der Todeszelle und soll in genau vier Tagen hingerichtet werden. Ein verzweifelter Wettlauf gegen die Zeit beginnt.