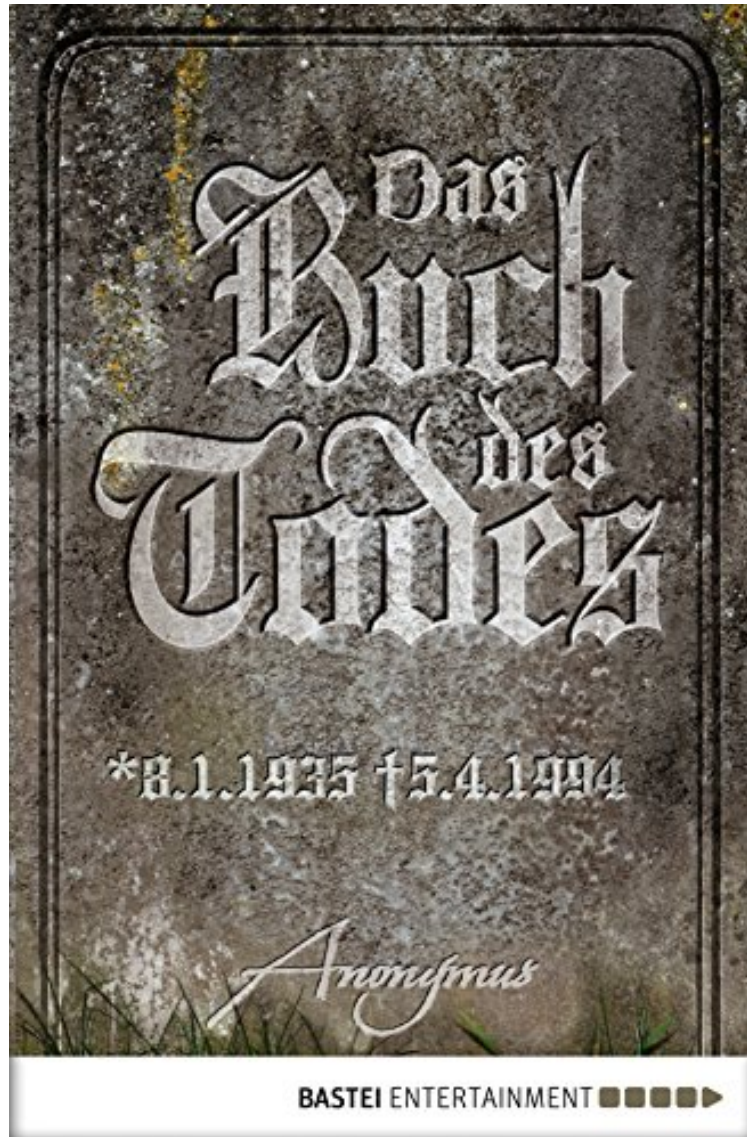


(Read free) Das Buch des Todes: Roman (Bourbon Kid 4)

Das Buch des Todes: Roman (Bourbon Kid 4)

Von Anonymus

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #53317 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-07-19 Erscheinungsdatum: 2013-07-19 File Name: B00AR7T10Q | File size: 73.Mb

Von Anonymus : Das Buch des Todes: Roman (Bourbon Kid 4) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Das Buch des Todes: Roman (Bourbon Kid 4):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. super Von Andreas Ist wieder Horror vom feinsten. Habe die anderen auch alle gelesen. Auch die anderen von Anonymus hab ich in auf meinem Kindl. 22 von 25 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Trash der belsten Sorte - einfach gut! Von Lesezeichen Tja - nun ist es bereits der vierte Roman aus der Feder des legendären Anonymus,

hinter dem nicht wenige Leser Quentin Tarantino (Pulp Fiction, Kill Bill) oder zumindestens seinen Kumpel Robert Rodriguez (From Dusk till Dawn, El Mariachi, Machete) vermuten. Und diese Vermutungen liegen auf der Hand, denn alle klassischen Trash-Klischees (viel Blut, Splatter, Brutalitt, Leichen, Ekel, nebenschlische Handlung, Action ohne Ende, tragischer Held, Vampire, Mumien, Werwlfe usw.) sind in einem kruden Mix "verwurstet" und werden vollkommen bezogen bedient. Und wie bei den drei Vorgngerromanen "Das Buch ohne Namen", "Das Buch ohne Staben", "Das Buch ohne Gnade" (wobei letzteres eher ein Prequel in der Reihe ist) werden sich auch hier die Geister der Leserschaft spalten. Die einen werden angewidert von billigem Schund schreiben, wo jeder Cent Geld dafr in die Hand genommen schon zu viel ist. Die anderen werden berschwenglich von der Genialitt dieser Trash-Persiflage schreiben, die in der Tat so dermaen bezogen daher kommt, wie es Tarantino in "Kill Bill" in den Massenkampfszenen zelebriert. Doch erst mal was zur Handlung - also von dem, was wie Kleister all die Splatterexzesse verbindet: Nach dem Massaker von Halloween, an dem Bourbon Kid quasi die gesamte Vampirschaft im Ort Santa Mondega ausgelischt hat, zum Ende hin dahingemetzelt schien und trotzdem sein Widersacher Gaius Rameses in den Besitz des berhmten Auge des Mondes gekommen ist, geht es in "Das Buch des Todes" gleich nahtlos mit dem Folgetag weiter. Rameses und seine Tochter versuchen sich des titelgebenden Buches (wessen Namen reingeschrieben wird, kommt quasi zu der ebenfalls reingeschriebenen Zeit um) wieder zu bemchtigen, das sie clevererweise in der Bibliothek versteckt hatten und das durch Zufall vom Barbesitzer Sanchez ausgeliehen wurde. Stndig sind sie kanpp davor, es wieder in Hnden halten zu knnen und stndig kommt durch Zufall etwas dazwischen. Allein dieser Teil der Story ist so slapstickartig bezogen in Szene gesetzt, dass es Trash pur ist. Aber auch Bourbon Kid ist noch lange nicht unter den Toten, wie sich herausstellt. Doch er zeigt ein zweites Gesicht, ein zweites Leben, in dem er sich aber so unwohl fhlt und unglcklich agiert, dass er sogar einen Pakt mit dem Teufel eingeht, um wider der Alte sein zu drfen. Auch der Barbesitzer Sanchez spielt wieder eine groe Rolle, die ihn sogar zum Hilfspolizisten im Police Academy Stil werden lsst. berhaupt finden sich in "Das Buch des Todes" jede Menge alte Bekannte aus den bisherigen Romanen - selbst welche, die schon lange das Zeitliche gesegnet haben.... bzw gesegnet wurden. Von daher empfehle ich dem potentiellen Leser auf alle Flle die Vorgngerromane zuerst zu lesen - es sind doch sonst zu viele Querbezge und Verknpfungen, die die Kenntnis der bisherigen Handlung bedrfen. Da ich mich zu der Gruppe der Fans dieser Romane zhle, ist mein Grundeindruck schon mal positiv. Der Roman liest sich flssig und ausgesprochen kurzweilig wie ein Kinofilm. Allerdings sollte man kein Problem mit der sehr detaillierten Beschreibung von Gewaltszenen haben und auch durchaus mit den sehr bildhaft beschriebenen Folgen von Gewalt lesetechnisch keinen Schmerz verspen. Ich muss gestehen, dass es dieses Mal fr mich teilweise sogar grenzwertig wurde und etwas weniger Detailreichtum durchaus dem Lesevergnngen zutrglich gewesen wre. Nichts desto trotz hat man mit "Das Buch des Todes" Unterhaltung pur in den Hnden, bei der man getrost groe Bereiche der fr logische Zusammenhnge zustndigen Gehirnhlfte pausieren lassen kann und einfach "geniet". 1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfach klasse! Von Katja GllTOP! Einfach nur grandios. Wer Trash und Splatter mag, wird dieses Buch lieben. Ich habe alle 4 aus der Reihe gelesen und war von jedem begeistert. Ich hoffe auf ein weiteres Buch!!

Kurzbeschreibung In Santa Mondega zieht der Killer Bourbon Kid gegen Vampire und korrupte Polizisten ins Feld. Doch die Jagd endet in einem blutigen Massaker. Und mit seinem Tod. Bourbon Kids Gegner Gaius Rameses hat nun freie Bahn und ruft alle brigen Vampire dazu auf, sich zu einer Armee zusammenzuschlieen. Ihr Ziel: die Unterjochung der gesamten Menschheit ... Kurzbeschreibung In Santa Mondega zieht der Killer Bourbon Kid gegen Vampire und korrupte Polizisten ins Feld. Doch die Jagd endet in einem blutigen Massaker. Und mit seinem Tod. Bourbon Kids Gegner Gaius Rameses hat nun freie Bahn und ruft alle brigen Vampire dazu auf, sich zu einer Armee zusammenzuschlieen. Ihr Ziel: die Unterjochung der gesamten Menschheit ...