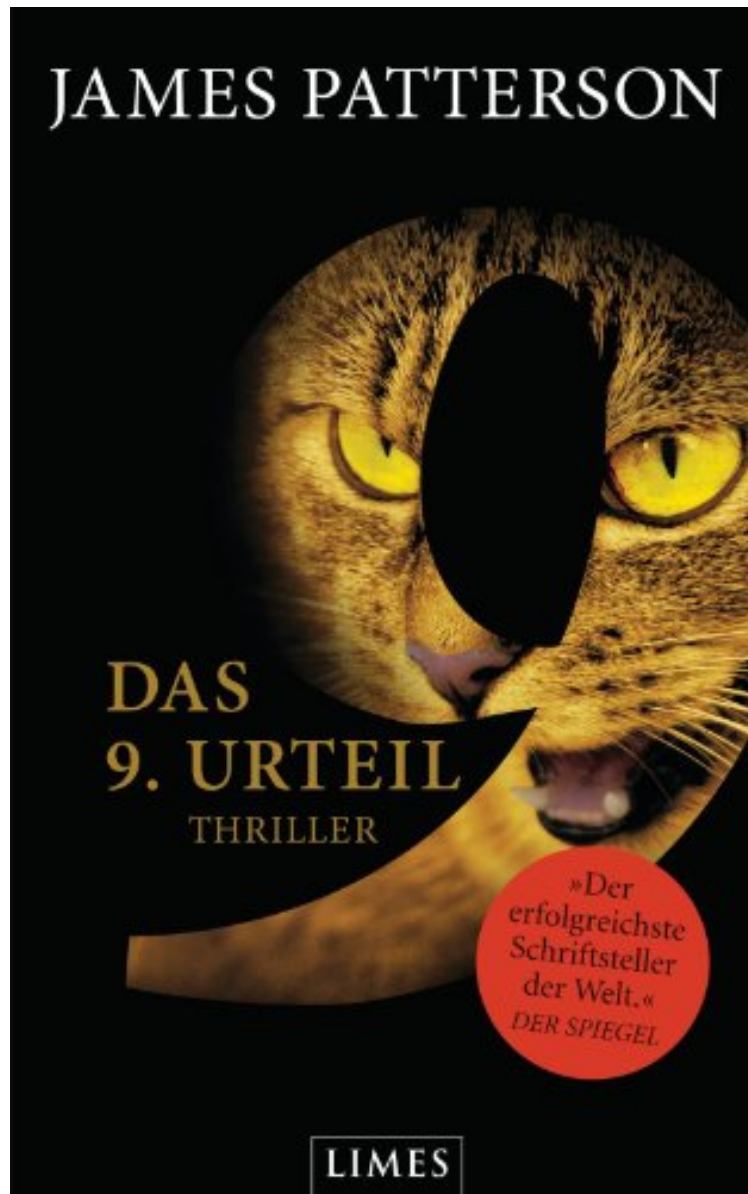


(Ebook free) Das 9. Urteil - Women's Murder Club -: Thriller

Das 9. Urteil - Women's Murder Club -: Thriller

Von James Patterson

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #27701 in eBooksVerffentlicht am: 2011-10-11Erscheinungsdatum: 2011-10-11File Name: B005QSBWJY | File size: 60.Mb

Von James Patterson : Das 9. Urteil - Women's Murder Club -: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das 9. Urteil - Women's Murder Club -: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen18 von 18 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein besserer Patterson!Von Michael KrauseEine Juweliendiebin sorgt unter der Prominenz von San Francisco fr Unruhe. Jeden Raubzug konnte sie unerkant und ohne Gewalt beenden. Lediglich der Einbruch bei Casey Dowling endet fr

die Hausbesitzerin tödlich. Lindsay Boxer ermittelt wegen Raubmordes, jedoch beteuert die Juwelendiebin am Telefon ihre Unschuld. Ein anderer Fall geht Lindsay wesentlich näher: Ein skrupelloser Mörder erschiet wahllos junge Mütter und deren Kinder in den Parkhäusern der Shopping Malls. Unter den Bürgern von San Francisco geht die Angst um. Frauen fangen an sich zu bewaffnen. Während Lindsay eine erste Spur hat, geht sie selbst ins Visier des Killers. Der neunte Roman um Lindsay Boxer ist wieder etwas besser als sein Vorgänger DAS 8. GESTANDNIS, reicht jedoch nicht an die wirklich guten ersten Romane der Serie heran. Wieder arbeitet James Patterson mit zwei Handlungssträngen, die diesmal einen gemeinsamen Nenner haben. Leider wirkt dieser etwas zufällig, zumal eine Geschichte nicht wirklich zu Ende erzählt wird. Mit Markus Dowling und Pete Gordon hat Lindsay Boxer zwei starke Gegenspieler, deren Motiv- und Gefühlslagen etwas reibrettartig wirken. Dafür liest sich DAS 9. URTEIL ausgesprochen spannend und reicht fast an die ersten Boxer-Romane heran. Natürlich erfährt man auch, wie es mit Lindsays Freundinnen Claire, Cindy und Yuki weiter geht. Das alles ergibt eine Mischung, der man sich nur schwer entziehen kann. Gespannt fiebert man dem Ende entgegen, das, im Vergleich zu früheren Patterson-Romanen, wieder einmal etwas enttäuschend ist. Leider schafft es der Amerikaner nicht mehr, seinen Krimis eine unerwartete Wendung zu geben, für die er früher von seinen Lesern geliebt wurde. Zwar endet der Roman mit einem Cliffhanger, der den Boden für die Jubiläumssfolge bereitet, doch die Brillanz früherer Schlusszenen ist hier nicht mehr zu sehen. Insgesamt ist DAS 9. URTEIL ein solider Thriller von James Patterson, der, im Vergleich zu vielen neueren Romanen des amerikanischen Vielschreibers, zu den besseren Werken gezählt werden kann. Ein Meisterwerk ist der Roman aber nicht. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender 9. Band der Woman's Murder Club-Reihe

Von BcherschtigZUM INHALT: Eine Juwelendiebin, die wegen ihrer bisherigen Raubzüge von der Presse "Hello Kitty" genannt wird, entkommt mit ihrer Beute aus dem Haus der steinreichen, quatschleblendigen Casey Dowling nur mit knapper Not und erfährt später aus den Medien, dass Casey ermordet wurde. Lindsay Boxer und ihr Partner Rich Conklin übernehmen die Ermittlungen, als plötzlich ein anderer, besonders brutaler Fall San Francisco erschüttert. Auf dem Parkplatz eines Einkaufszentrums wurden eine junge Mutter und ihr Baby bestialisch getötet, der Täter hinterlässt mit Lippenstift die Initialen FKZ. Dieser Fall geht Lindsay besonders an die Nieren und versetzt die Bewohner von San Francisco in Angst und Schrecken... MEINE MEINUNG: "Das 9. Urteil" ist der 9. Band der Woman's Murder Club-Reihe und knüpft an den Vorgängerband "Das 8. Geständnis" an. Als Handlungsschauplatz dient erneut San Francisco. Der Prolog erzählt uns von der raffinierten Juwelendiebin, während wir im 1. Teil Zeuge eines kaltblütigen Doppelmordes werden. Insgesamt besteht die Handlung aus 4 Teilen und endet mit einem interessanten Epilog. Der Woman's Murder Club bekommt abermals viel zu tun... Sergeant Lindsay Boxer ist seit kurzem mit Joe verlobt, obwohl sie sich nicht ganz sicher ist, ob diese Entscheidung richtig war. Die hochgewachsene Blondine fühlt sich nämlich noch immer zu ihrem charmanten Partner Rich Conklin hingezogen, der indessen mit der Polizeireporterin Cindy Thomas eine Liaison begonnen hat. Cindy, mit großer Beharrlichkeit und einem scharfen Verstand ausgestattet, ist für Lindsay fast wie eine kleine Schwester... Staatsanwältin Yuki Castellano möchte endlich einen Prozess gewinnen bzw. ihre Karriere vorantreiben und die Gerichtsmedizinerin Dr. Claire Washburn hat von ihrer Schwangerschaft ein paar Pfunde zurückbehalten und muss die Leichen der Mutter und ihres Babys untersuchen, was ihr schwer fällt... Leider erfährt man diesmal nicht sehr viel über das Privatleben der vier Freundinnen, die sich - ebenso wie im Vorgängerband - im 9. Band nicht sehr oft im "Susie's" treffen, um bei Margarithas Neuigkeiten auszutauschen und sich gegenseitig zu helfen - dennoch habe ich das Ermittlerinnen-Kleeblatt nach nunmehr 9 Bänden ins Herz geschlossen. Die ansprechenden Protagonisten sind generell gut ausgearbeitet, obwohl sie manchmal eine gewisse Klischeehaftigkeit aufweisen und nicht immer 100%ig überzeugen. James Patterson präsentiert die Story so schonungslos unerbittlich, dass ich stellenweise Gänsehaut bekommen habe. Auch wenn die Geschichte ein paar Längen birgt und gelegentlich etwas konstruiert wirkt, fliegen die Seiten durch den spannungsgeladenen Plot und die kurzen Kapitel (117 Kapitel auf 352 Seiten) nur so dahin. In "Das 9. Urteil" gibt es mehrere Handlungsstränge, die sich im Handlungsverlauf vereinen und am Ende ein schlussiges Bild ergeben. Geschildert werden die rasanten Begebenheiten größtenteils von Ich-Erzählerin Lindsay, während einige Nebenfiguren in der 3. Person über die Ereignisse berichten. Durch die unterschiedlichen Erzählperspektiven und dadurch, dass wir gemeinsam mit dem Täter der Polizei immer einen Schritt voraus sind, erscheint die Geschichte sehr abwechslungsreich. Wie erwartet, hat James Patterson erneut verwirrende Irrwege und unerwartete Wendungen in den Plot eingebaut, um so die Spannung zu erhöhen, was ihm auch meistens gelingt. Trotz kleiner Mankos überzeugt der 9. Thriller dieser Buchserie mit der typisch actionreichen Handlung sowie mit der gewohnt spannungsgeladenen Schreibweise dieses Autors. FAZIT: Auch der 9. Band der Woman's Murder Club-Reihe ist nicht der allerbeste Teil dieser Buchserie, hat mich aber dennoch gut unterhalten. Durch die interessante Handlung, die liebenswerten Hauptpersonen und den fesselnden Schreibstil lassen sich die 352 Seiten sehr schnell lesen. "Das 9. Urteil" (den Buchtitel finde ich nicht wirklich passend) bekommt deshalb von mir 4 STERNE. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es geht aufwärts... Von Herr_von_Bdefeld Nachdem ich mich durch die Bände sieben und acht gequält habe. Habe ich es jetzt doch noch mal mit dem neunten Band versucht. Und diesmal bin ich wirklich positiv überrascht worden. Es geht mal wieder um zwei Fälle in denen Detective Lindsay Boxer ermittelt. Einmal um eine Juwelendiebin, die Prominente heimsucht um diese um ihren Schmuck zu erleichtern. Nach dem letzten Einbruch wird die Hausherrin ermordet aufgefunden und die Diebin wird des Mordes verdächtigt... Der andere aufzuklärende Fall

handelt von einem skrupellosen Mörder, der in Parkhäusern von Shopping Malls Jagd auf junge Familien macht...Im Gegensatz zu den beiden vorherigen Bänden hat man es in diesem Buch mal wieder mit einem Thriller zu tun, der zumindest einigermaßen seinen Namen verdient. Beide Geschichten sind auf interessante Art miteinander verwoben und es macht Spaß der Auflösung entgegen zu fiebern. Auch verzichtet der Autor diesmal (fast) auf das blöde Füllmaterial, wie z.B. der ewige Liebeskummer einer Hauptperson. Das Handeln der einzelnen Personen ist ebenso nachvollziehbar, wie die Motive der Täter. Natürlich wurde das Buch auch diesmal wieder durch riesige Kapitelnummerierungen und leere Seiten gestreckt. Da aber die erzählte Geschichte spannend ist, wirkt dieses "Strecken" diesmal spannungsfördernd. Es handelt sich bei dem Buch zwar nicht um einen Meilenstein des Thriller-Genres, aber für kurzweilige Unterhaltung ist das Buch bestens geeignet. Auch für routinierte Thriller-Leser. Warum aber das Buch den Titel "Das 9. Urteil" trägt, hat sich mir nicht erschlossen.

Kurzbeschreibung Dieser Mörder kennt nur ein Prinzip: Die Schwächsten müssen sterben! Er hat dem Tod ins Auge geblickt und seither mordet er selbst. Die Schutzlosesten sind seine Opfer. Seine Rachsucht kennt keine Grenzen. Eine Juweliendiebin hat in einer Prominentenvilla reiche Beute gemacht und konnte gerade noch unerkannt entkommen. Unmittelbar nach dem Einbruch wird die Bestohlene tot aufgefunden. Detective Lindsay Boxer ermittelt wegen Raubmords. Doch ein anderer Fall geht ihr viel näher: Ein skrupelloser Mörder macht in den Parkhäusern der Shopping Malls Jagd auf junge Familien. Als Lindsay eine erste heiße Spur verfolgt, wird ein Bombenanschlag auf sie verübt. Jetzt geht die Angst um in San Francisco; besorgte Bürger fangen an, sich zu bewaffnen. Und während der Mörder die Stadt in Atem hält, trifft im Polizeirevier ein Paket mit gestohlenen Juwelen ein. Ist die Einbrecherin der Schlüssel zu der unheimlichen Mordserie? **Pressestimmen** Unglaublich packend! (JOY) Spannend bis zum Schluss. (SUPERillu) Das 9. Urteil von James Patterson hetzt seine Leser durch eine rasante und aufregende Geschichte in guter, alter Patterson-Manier. (MDR 1 Radio Sachsen-Anhalt) Flott geschrieben, spannend inszeniert, absehbar, aber nicht vorhersehbar und so gesehen ein guter Zeitvertreib. (Oberösterreichische Nachrichten) Patterson, wie man ihn liebt.

(Tele) Kurzbeschreibung Dieser Mörder kennt nur ein Prinzip: Die Schwächsten müssen sterben! Er hat dem Tod ins Auge geblickt und seither mordet er selbst. Die Schutzlosesten sind seine Opfer. Seine Rachsucht kennt keine Grenzen. Eine Juweliendiebin hat in einer Prominentenvilla reiche Beute gemacht und konnte gerade noch unerkannt entkommen. Unmittelbar nach dem Einbruch wird die Bestohlene tot aufgefunden. Detective Lindsay Boxer ermittelt wegen Raubmords. Doch ein anderer Fall geht ihr viel näher: Ein skrupelloser Mörder macht in den Parkhäusern der Shopping Malls Jagd auf junge Familien. Als Lindsay eine erste heiße Spur verfolgt, wird ein Bombenanschlag auf sie verübt. Jetzt geht die Angst um in San Francisco; besorgte Bürger fangen an, sich zu bewaffnen. Und während der Mörder die Stadt in Atem hält, trifft im Polizeirevier ein Paket mit gestohlenen Juwelen ein. Ist die Einbrecherin der Schlüssel zu der unheimlichen Mordserie?