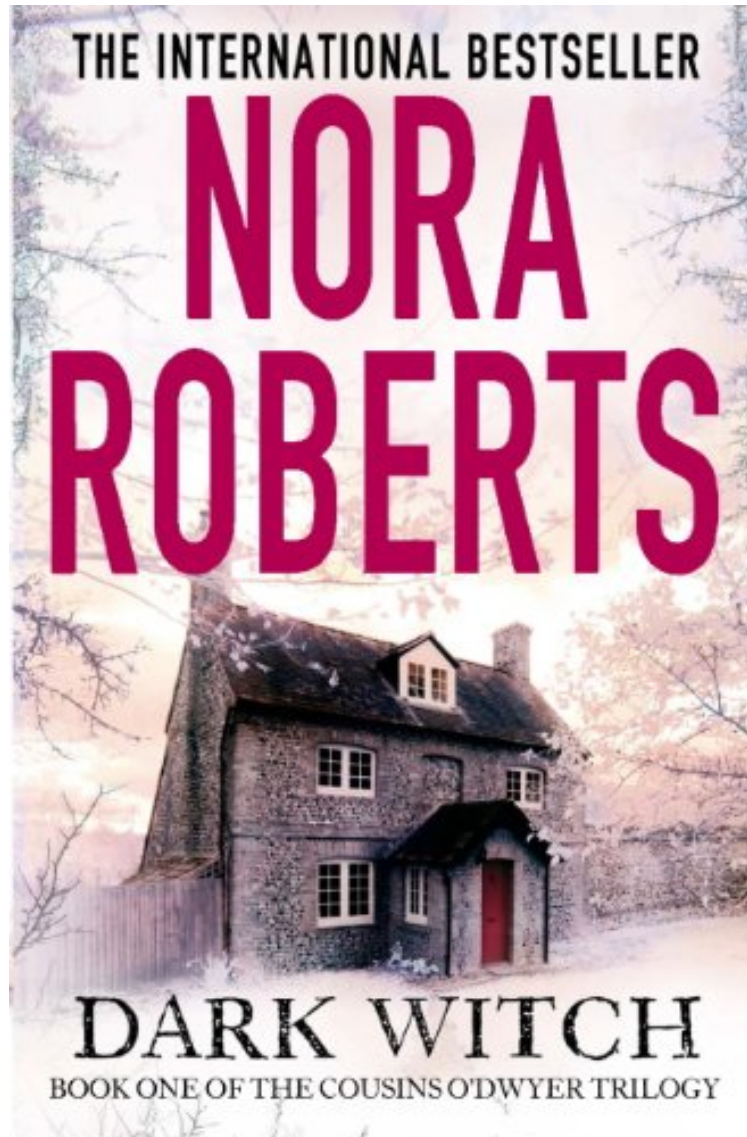


(Free read ebook) Dark Witch (The Cousins O'Dwyer Trilogy Book 1) (English Edition)

## Dark Witch (The Cousins O'Dwyer Trilogy Book 1) (English Edition)

Von Nora Roberts

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #16751 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-10-31 Erscheinungsdatum: 2013-10-31 File Name: B00B27ED0I Anzahl der Produkte: 1 | File size: 65.Mb

**Von Nora Roberts : Dark Witch (The Cousins O'Dwyer Trilogy Book 1) (English Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Dark Witch (The Cousins O'Dwyer Trilogy Book 1) (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nice read, not easy to feel it Von Myrilia I generally like books of Nora Roberts. After the Brides Quartet books and the Inn

Boonsboro Trilogy, which I just loved, because of the intimacy and the characters that are so easy to feel with, to identify with, I so hoped, that the Cousins O'Dwyer Trilogy would follow this path. I have to say: Dark Witch didn't do that for me. I liked the story, it was a nice and easy read, the story made sense... technically, no complaints. But I just didn't get that feeling. That flow you get when you're happy and excited about the characters' experiences and developments. Maybe it was because Iona just came to Ireland, she hasn't the deep bonds, the friendship, that deep belonging, which may be the base of what I liked at the other books mentioned. But her development in the book is basically about that. About finally belonging, about making friends, about bonds and everything, and whilst it is just exactly as it should be I really didn't get the feeling that the bonds, the belonging, the friends and the love were deep and emotionally satisfying. Even though it said in the book they were, but it just didn't click for me. I already read the second book Shadow Spell, because I hoped, that it would be more easy for me to get into the flow with characters, that already lived and belonged in the setting for a while. But that didn't do it for me. Again nice read, but the click is missing. And finally... the flashbacks to the past... I really found them boring. Yes it is nice to have a background, but really, the first 10 percent of the first book is about what happens in the past. I know that it is essential for the story but did it have to be that long? Despite all said, I will buy the final book, too. It is an easy and nice read, despite my lack of feeling with the characters. Maybe I will read the first two again, maybe I rushed them and therefore missed the click. It's a long time till November.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Buch  
 Von Gisela Dauphinee  
 Hatte mir als letzter Teil der Trilogy gefehlt und wenn man einmal damit angefangen hat, will man ja auch das Ende wissen.. Mal was Anderes.  
 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hin und Her - Gerissen  
 Von P.I.A.  
 Dass Frau Roberts schreiben kann, das merkt man gleich. auch die Handlung, die bei drei Bchern geht ist ganz nett. Aber ich bitte Frau Roberts... wre das nicht mit einem dicken Buch oder 3 dneren getan gewesen. So oft, wie ich bei dem Lesen eingeschlafen bin, ist mir schon lange nicht mehr passiert. Ein Dmon (vom Dmon erfht man erst auf den letzten Seiten des 3. Buches) und ein bser Hexer verbinden sich und suchen eine Hexe heim, die bei sehr groe Krfte verfgt. Er will die Krfte und die Frau bezwingen. Die Frau ist allerdings glcklich verheiratet und hat drei Kinder. 2 Tchter und einen Sohn. Das sind die Drei. Die Mutter betrgt ihnen kurz vor ihrem Tod ihre Krfte. Die mchtige lteste kann mit Hunden, der Sohn mit Falken und die Jngste mit Pferden. Ihren Ursprung hat die Geschichte 12xx und nun falst 1000 Jahre spter treffen sich wieder drei, die den ersten sehr hnlich sind. Es kommt auch zu persnlichen Kontakten bei die Zeit hinweg. Aussenseiter ist Fin, die Liebe der ltesten in dieser Zeit, der auch das Blut des Bsen in sich hat, da er von bsen Hexer abstammt. Er stammt aber auch von der Familie des ersten Mannes der Dark Witch ab. Der bse Hexer, der sich in einen Wolf verwandeln kann und immer mit Schatten daherkommt (Ratten und Fledermuse auch) beobachtet die 6 (= Fin und die Drei und es kommen ja noch jeweils ein Partner fr die jngste Tochter und den Sohn dazu) und berrascht sie in unerwarteten Momenten. Er will den dreien Schaden indem er auch die Partner bedroht. Er will die Drei Mchtigen mrbe machen, damit sie ihm freiwillig ihre Krfte verlassen. Am Ende treffen sich die Ursprungsdrei, die jetzigen Drei und Ihre Partner und die drei ihnen zugeordneten Tiere am Grab der Mutter der Ursprungsdrei und erledigen ihn und den Dmonen berraschend schnell - eigentlich kaum anders als die Scharmnzel vorher. bei drei Bchern hinweg geht das hin und her und ist meiner Meinung nach ermndend. Die Charaktere sind wunderbar gezeichnet, aber das hilft alles nicht.. ich will bei einem Buch nicht einschlafen. Kein Vergleich dieses Buches mit den Krimis der Autorin.

Kurzbeschreibung Iona Sheehan has always felt a powerful connection to Ireland. So when her beloved grandmother confesses an extraordinary family secret, she can't resist visiting County Mayo to discover the truth for herself. Arriving at the atmospheric Castle Ashford, Iona is excited to meet her enigmatic cousins, Connor and Branna O'Dwyer. And when she lands a job at the local riding school she is soon drawn to its owner - the charismatic, fiercely independent Boyle McGrath. Perhaps she has found her true home at last... But Iona's arrival is no accident. The three cousins have each inherited a dangerous gift from an ancestor known as the Dark Witch. And they are about to discover that some old legends can return to haunt the present. The first in a magical new trilogy, Dark Witch is a captivating story of love, family and destiny.

Pressestimmen "America's favorite writer."--"The New Yorker " "When it comes to true romance, no one does it better than Nora."--"Booklist" (starred review) Werbetext The start of a brand-new romantic trilogy from 'the most successful novelist on Planet Earth' Washington Post