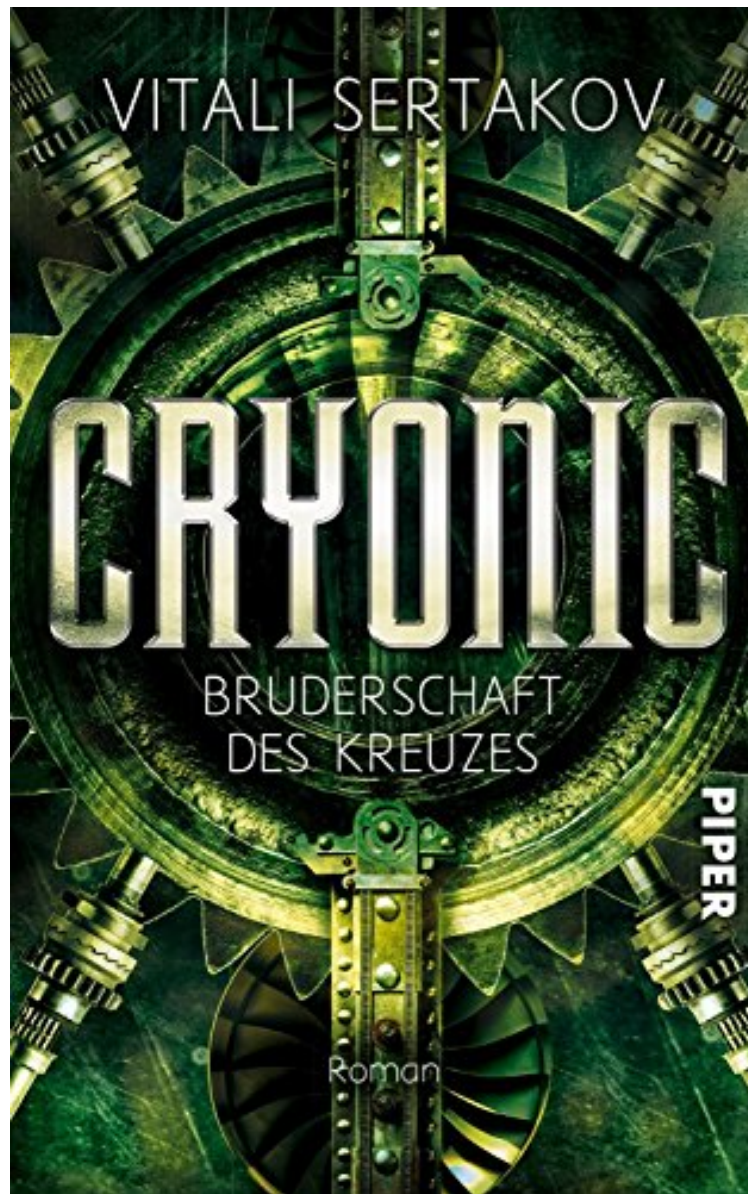


(Mobile book) Cryonic: Bruderschaft des Kreuzes (Cryonic 2)

Cryonic: Bruderschaft des Kreuzes (Cryonic 2)

Von Vitali Sertakov

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #352430 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-31Erscheinungsdatum: 2014-03-31File Name: B00GZL7218 | File size: 45.Mb

Von Vitali Sertakov : Cryonic: Bruderschaft des Kreuzes (Cryonic 2) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Cryonic: Bruderschaft des Kreuzes (Cryonic 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsame EndzeitgeschichteVon MaximAuch der zweite Teil von Cryonic ist Postapokalypse mit einem Hang,

im positiven Sinn, zum Trash. Es gibt Monster, Mutanten, Religiöse Fanatiker, politische Machtspielchen und die so genannten Zauberer. Ein Crossover aus Science-Fiction, Horror und Fantasy, gut geschüttelt und gemischt. In der Erzählung geht es Schlag auf Schlag, von einem Abenteuer ins nächste. Kaum Zeit zum durchatmen. So das dem Leser viel Action geboten wird, die allerdings nicht zu blutig ausfällt. Es gibt aber auch einige Anspielungen und Berlegungen zu gesellschaftspolitischen und ökologischen Themen. Die Menschheit wurde bestraft für ihr dekadentes Verhalten, Umweltzerstörung, Missbrauch von Wissenschaft und Technik etc. Cryonic ist in Sprach und Erzählstil irgendwie typisch Russisch, vergleichbar mit der Tekhnoma Serie, oder den meisten Metro Bchern. Obwohl einige Klischees bedient werden, ist das ganze nicht kitschig, eher ansant, ausgefallen. Der Autor hlt sich nicht gro mit Erklrungen auf, manches mutet fantastisch, ja mrchenhaft an. Da befindet der Autor sich in guter Gesellschaft, viele Russische Schriftsteller haben solche Elemente in ihren Geschichten eingesetzt. Der Autor schreibt sehr Unterhaltsam und nimmt das ganze auch nicht zu Ernst. So trifft man z.B. in Deutschland auf bierbrauende Zwerge. Autos werden ja keine mehr hergestellt, aber Bier geht immer! Wobei die Begriffe nicht unbedingt immer das widerspiegeln, was man sich so darunter vorstellt. Fazit: Eine flott und spannend erzhlte Geschichte, mit recht hohen Unterhaltungswert, welche auch zum Nachdenken anregen kann. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Fortsetzung Von darktiger Arthur Kowal war recht erfolgreich: Er hat es geschafft St. Petersburg erfolgreich nach seinen Vorstellungen zu prgen - die Stadt entwickelt sich wirtschaftlich und politisch weiter und hat sich nach der Zerstörung Moskaus zum politischen Zentrum des ehemaligen Russlands gemausert. Doch Kowals Position ist nicht einfach - es gibt vielfltige Fraktionen in der Stadt und nicht alle sind ihm und seinen Plnen wohlgesonnen. Da kommt ihm die gleiche Expedition, die er anfhren mchte, gerade recht. Sein Ziel ist Paris, denn hier sollen ebenfalls noch Kltekammern existieren, in denen vielleicht wie er Menschen schlafen, die in Folge der Entwicklungen auf der Erde vergessen worden sind. Doch die Reise nach Paris ist alles andere als ungefhrlich und Arthur muss bald lernen, dass er immer noch erschreckend wenig ber die vernderte Welt wei. Und dann mehren sich noch die Zeichen, dass ein alter Feind sich in Istanbul niedergelassen hat und von dort aus zu einem Eroberungsfeldzug ansetzt, der bald auch Arthur und Petersburg gefhrlich werden knnte... Auch fr den zweiten Band der Cryonic-Reihe gilt, was ich schon zum ersten Teil geschrieben habe: Eine toll konstruierte Welt, die mich wirklich zu fesseln vermag, aber leider hat auch dieses Buch durch die von der Hauptfigur vertretenen Positionen Untertne, mit denen ich mich nicht anfreunden kann. Immerhin gibt es weniger logischer Fehler und die Ausweitung der Handlungsorte auf Europa sorgt fr interessante Hintergrundinformationen. Schade finde ich, dass nach diesem Band offenbar Schluss ist mit den deutschen bersetzungen, wobei das Ende den sehr starken Verdacht nhrt, dass es im russischen Original noch weitergeht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mtterchen Russland reloaded Von Christiane Peters ACHTUNG! Es folgt eine Besprechung zu einem Buch, das den zweiten Teil einer Reihe darstellt. Spoiler zu Band 1 Cryonic: Der Dmon erwacht sind daher durchaus mglich und jedwedem Weiterlesen erfolgt auf eigene Gefahr. Band 1 dieser Reihe hat mir mit einigen Abstrichen gut gefallen. Eine futuristische Welt, die sich doch rckentwickelt hat. Eine Umwelt, die sich an der Menschheit fr die Gruelthaten rcht, die man ihr angetan hat. Und inmitten dieser Szenerie ein Mensch aus unserem Hier und Jetzt, der ber 100 Jahre geschlafen hat und mit seinem alten Wissen nun die Welt aufmischt und zu richten versucht. Der Protagonist Artur Kowal, genannt der Schmied, hat in Band 1 gegen Sklaverei und Ungerechtigkeiten gekmpft und sich schlielich zum Gouverneur St. Petersburgs aufgeschwungen und so eine neue Ordnung geschaffen, in der verschiedene Menschengruppen wieder zusammenarbeiten mssen und Unterdrckung und Korruption der Vergangenheit angehren. Die Bruderschaft des Kreuzes setzt etwas spter an, als Kowal einer hohen Gemeinschaft der Wipper Rede und Antwort stehen muss ber seine Reise nach Paris, wo er weitere Klteschlafkapseln ffnen und Menschen aus der alten Welt in diese wecken wollte. Es wird im ersten Teil des Buches von dieser Reise erzht, wobei bei manchen Charakteren sofort klar ist, dass diese nicht heimkehren werden. Leider habe ich bereits zu Beginn eine kleine Rckblende in Buch 1 vermisst, so dass einem sollte die Lektre des ersten Bandes etwas her sein. Erinnerungen wieder aufgefrischt werden. Stattdessen findet man sich gleich wieder mitten in einer fortgefhrten Geschichte wieder und bekommt auch im Verlauf dieser keine wirklichen Erinnerungshappen vorgeworfen. Sertakov schickt seine kleine Karawane aus Piter los Richtung Paris und unterwegs treffen sie auf beinahe unvorstellbare Auswchse der entarteten Natur, aber auch auf neue Freunde und Feinde. Leider erschien mir dieser Reisebericht sehr emotionslos und aneinandergereiht. Es gibt fr den Leser viel zu verdauen und zu verstehen, da der Autor der Fantasie der Leser einiges abverlangt. Ein sonderbares Erlebnis reiht sich an das nächste und die Charaktere bleiben blass und uninteressant. Zudem wird gemetzelt was das Zeug hlt, sobald man auf andere Menschen trifft, fragen kann man ja noch spter. Die menschlichen Werte, die in Band 1 noch angepriesen wurden, scheinen fast vergessen. Sobald ich mich durch den ersten und das Buch dominierenden Teil gearbeitet hatte befand man sich wieder bei Kowal in Piter und seiner Frage- und Antwortstunde bei den Wippern. Im sich anschließenden zweiten, wesentlich krzeren Teil des Buches geht es dann wesentlich politischer zur Sache. Wahlen stehen in Piter an, eine dem Schmied doch irgendwie bekannte Gefahr greift aus Richtung der Trkei immer weiter um sich und Unruhen machen sich im Volke breit. Nachdem der Leser einem pornografischen Kapitel beiwohnen durfte kmmert sich die Geschichte stakkatohaft um die Probleme im alten Russland. Hier tauchen auch kurz wieder die menschlichen Ansprache Kowals auf, der alle Gruppierungen zu einem neuen Russland vereinen mchte. Dennoch sind auch diese Ausfhrungen unzufriedenstellend, es wird wieder

gemetzelt und die politischen Auswchse erscheinen nicht intrigant und intelligent, sondern durchschaubar und unscheinbar. ber die groe Gefahr aus dem Orient erfahrt man nur leidlich mehr und selbst persnliche Tragdien wirken blass und uninteressant. Leider war ich sehr enttuscht von diesem Band. Lag es am dominanten Thema High Fantasy, das mir nicht liegt? Lag es an blassen Charakteren, Logikleken oder fehlenden Informationen? Ich wei es nicht. Ich wei zudem nicht, ob diese Reihe noch weitere Bnde erhalten wird. Ich wei nur, dass fr mich an dieser Stelle leider Schluss sein wird mit Cryonic. Die Idee hinter dem Ganzen begeistert mich nach wie vor, aber leider hat die Geschichte mich in seinem zweiten Akt verloren.

Kurzbeschreibung Sein Name ist Legende Artur Kowal, der Dmon aus einer vergangenen Welt, hat sich zum mchtigsten Mann jenes Landes emporgehoben, das einst Russland war. Die Brde der Verantwortung lastet schwer auf ihm, aber seinen Kampf fr eine zivilisierte Gesellschaft und eine Zukunft des Menschen auf der zerstrten Erde hat er noch lange nicht aufgegeben. Dafr wagt er sich mit einer auserwhlten Bruderschaft in die Hlle selbst: Europa, wo er franzsische Wissenschaftler aus ihrem Klteschlaf erwecken mchte. Doch whrend er und seine Gefhrten sich durch die todbringende Natur Deutschlands und Frankreichs schlagen, hat sich sein grter Feind erneut erhoben

Pressestimmen Einen sehr eigenstndigen dystopischen Roman hat Vitali Sertakov verfasst. Ein Roman, angefllt mit vielen Fragen. Da keiner wirklich wei, was die Zukunft bringt, gibt die Science-Fiction mgliche Antworten. Fr Sertakov ist diese Zukunft eine Gesellschaft, entkoppelt von der eigenen Geschichte sowie der eigenen Moral - doch der Dmon ist erwacht., agm Magazin Kurzbeschreibung Sein Name ist Legende Artur Kowal, der Dmon aus einer vergangenen Welt, hat sich zum mchtigsten Mann jenes Landes emporgehoben, das einst Russland war. Die Brde der Verantwortung lastet schwer auf ihm, aber seinen Kampf fr eine zivilisierte Gesellschaft und eine Zukunft des Menschen auf der zerstrten Erde hat er noch lange nicht aufgegeben. Dafr wagt er sich mit einer auserwhlten Bruderschaft in die Hlle selbst: Europa, wo er franzsische Wissenschaftler aus ihrem Klteschlaf erwecken mchte. Doch whrend er und seine Gefhrten sich durch die todbringende Natur Deutschlands und Frankreichs schlagen, hat sich sein grter Feind erneut erhoben