

(Read ebook) Chronik der Sternenkrieger 9 - berfall der Naarash

Chronik der Sternenkrieger 9 - berfall der Naarash

Von Alfred Bekker

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #394026 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-12-03 Erscheinungsdatum: 2013-12-03 File Name: B00B1VNWMK | File size: 55.Mb

Von Alfred Bekker : Chronik der Sternenkrieger 9 - berfall der Naarash before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Chronik der Sternenkrieger 9 - berfall der Naarash:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. berfall der Naarash Von Schmitt Titel; Chronik der Sternenkrieger gefällt mir daes ist eine spannende Geschichte die mir gut gefällt. Die Bewertung habe ich gewählt, weil die Spannung nicht nachgelassen hat. Der Aufbau ist gut gelungen. Jedem, der gerne solche Bcher liest. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Serie Von Krautalf Diese

Romanserie ist gut geschrieben und leichte Kost für Freunde dieser Art von Romanen. Alle Texte sind wunderbar verständlich geschrieben.

Kurzbeschreibung Mitte des 23. Jahrhunderts werden die von Menschen besiedelten Planeten durch eine kriegerische Alien-Zivilisation bedroht. Nach Jahren des Krieges herrscht ein brüchiger Waffenstillstand, aber den Verantwortlichen ist bewusst, dass jeder neue Waffengang mit den Fremden das Ende der freien Menschheit bedeuten würde. Zu berlegen ist der Gegner. In dieser Zeit bricht die STERNENKRIEGER, ein Raumkreuzer des Space Army Corps, unter einem neuen Captain zu gefährlichen Spezialmissionen in die Weite des fernen Weltraums auf... Alfred Bekker schrieb die fesselnden Space Operas der Serie CHRONIK DER STERNENKRIEGER. Seine Romane um DAS REICH DER ELBEN, die GORIAN-Trilogie und die DRACHENERDE-SAGA machten ihn einem großen Publikum bekannt. Er schrieb für junge Leser die Fantasy-Zyklen ELBENKINDER, DIE WILDEN ORKS, ZWERGKINDER und ELVANY sowie historische Abenteuer wie DER GEHEIMNISVOLLE MÜNCH, LEONARDOS DRACHEN, TUTENCHAMUN UND DIE FALSCHER MUMIE und andere. In seinem Kriminalroman DER TEUFEL VON MÜNSTER machte er mit dem Elbenkrieger Branagorn eine Hauptfigur seiner Fantasy-Romane zum Ermittler in einem höchst irdischen Mordfall. Im November 2012 erschien mit DER SOHN DER HALBLINGE sein nächster großer Fantasy-Epos bei Blanvalet. ++++++ Gators Gesicht war durch locker sitzende Tücher aus einem speziellen, atmungsaktiven Material bedeckt. Es gab eine hervorspringende Wölbung in der Mitte des breiten Kopfes, der ungefähr ein Drittel der Körperlänge ausmachte. Der Naarash sog mit einem tiefen Atemzug die Methanatmosphäre ein, die an Bord der LASGARAN herrschte. Ein paar Kurzzeitintervalle lang hatte er sich der inneren Versenkung sowie der Zwiesprache mit dem verborgenen Gott gewidmet. Er brauchte Zuversicht und innere Kraft für die kommende Schlacht. Kommandierender Handelsherr, wir haben das Zielgebiet erreicht, sagte der Ruderoffizier der IASGARAN. Auf dem großen Panoramaschirm erschien das Licht einer gelben Sonne. Die Grenzen dreier Sternreiche bilden hier einen Schnittpunkt, ging es Gator durch den Kopf. Die insektenartigen Ontiden, Menschen und die reptilienhaften Fulirr vereint in einem lockeren Bündnis. Wir werden es eher kurz oder lang mit allen dreien zu tun bekommen. Uns erreicht eine Grubotschaft der Raumstation Lerols Auge, meldete der Kommunikationsoffizier. Ignorieren!, befahl Gator. Wir greifen an!