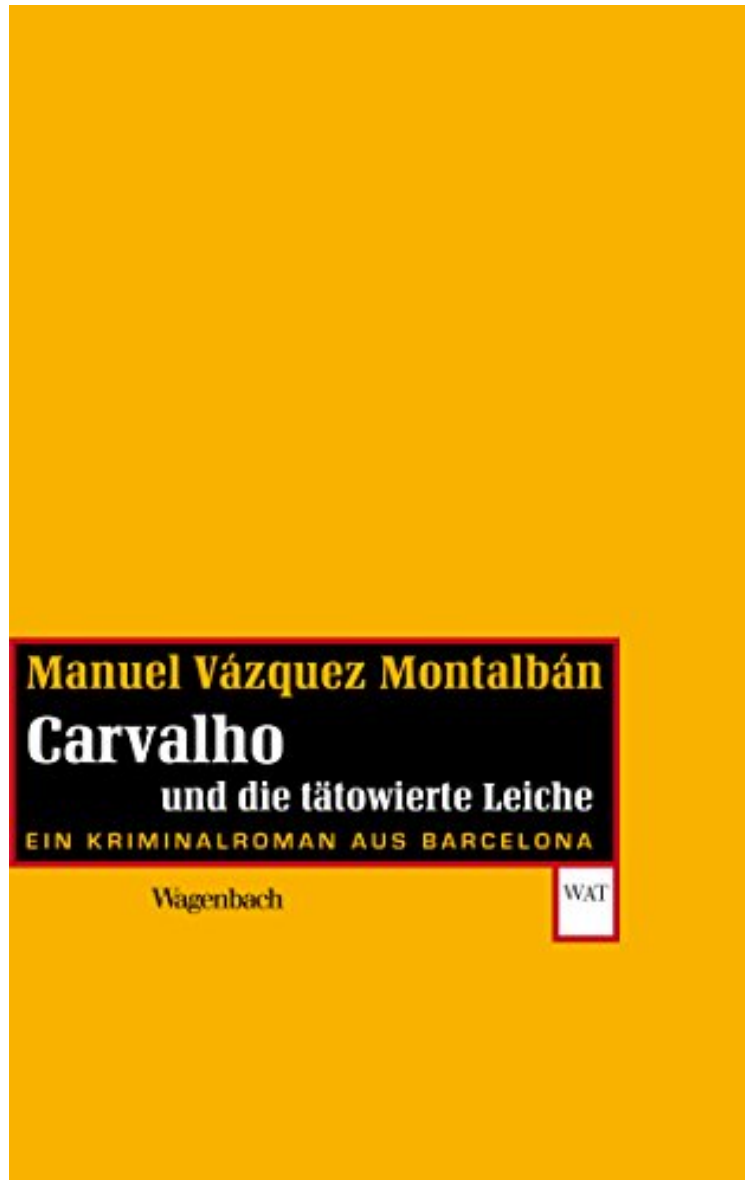


(Pdf free) Carvalho und die ttowierte Leiche: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT)

Carvalho und die ttowierte Leiche: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT)

Von Manuel Vzquez Montalbn
*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #119556 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-26Erscheinungsdatum:
2012-09-26File Name: B009CUOATG | File size: 65.Mb

Von Manuel Vzquez Montalbn : Carvalho und die ttowierte Leiche: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT)
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Carvalho und die
ttowierte Leiche: Ein Kriminalroman aus Barcelona (WAT):

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 Carvalho wird beauftragt, den Namen eines Toten zu ermitteln
 Von Ein Kunde
 Dem spanische Autor Manuel Vazquez Montalban gelang mit der Erschaffung seines Krimihelden Pepe Carvalho ein absoluter Glckstreffer. Er hat den Detektiv mit so vielen menschlichen Eigenschaften ausgestattet, das sich jeder zumindest ein Stckweit in ihm wiederfindet. Carvalho, der in Barcelona eine Detektei betreibt, aber auerhalb in Vallvidrera lebt unterhlt eine mal lose mal feste Beziehung zu einer Prostituierten namens Charo, er hat einen Gehilfen, Biscuter, der aus den gesellschaftlichen Randschichten kommt und er ist ein Feinschmecker, der eigentlich in jedem Krimi einen Abend/Nacht kochend verbringt, um dann gegen morgen mit einem Freund die Kstlichkeiten zu verspeisen, die zu des Lesers Freude auch in puncto Zubereitung genau beschrieben werden. Carvalho sucht lange das Gute im Menschen und entschuldigt die Schwchen, trotzdem ist er ein penetranter, teilweise hinterhltiger, (mit dieser Eigenschaft an Columbo erinnernd) verbissener Schnffler. Montalban verknüpft tagespolitisches Geschehen geschickt mit den Stimmungen des Autors, so dass die Krimis zu einem Spiegelbild der spanischen Gesellschaft werden. Ich bin geboren um das Inferno umzustrzen - diese ttowierte Inschrift ist das einzige, was die angeschwemmte Leiche identifizieren kann. Carvalho wird von Don Ramon, dem Besitzer eines kleinen Friseurladens beauftragt, den Namen des Toten herauszufinden, nicht den Tter. Auch die Polizei ist in heller Aufruhe und verhaftet wahllos. Die Spur fhrt zuletzt nach Holland und Carvalho geht ihr nach. Carvalho-Krimis sind hervorragend, sie wirken nicht konstruiert, sind logisch, entbehren nicht einer gesunden Portion Philosophie und sind schn zu lesen. (Dies ist eine .de an der Uni-Studentenrezension.)
 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschmackvolle Krimi-Kost
 Von Floetelei
 Ein groartiges, sprachmchtiges Stck Kriminalliteratur in hervorragender, neu bearbeiteter bersetzung. Barcelona-Fans kommen um Montalbans Carvalho-Romane kaum herum und solche, die's noch nicht sind, werden's nach der Lektre vielleicht werden. Die Stimmung Spaniens in der unmittelbaren Nach-Franco-ra fngt Montalban gleichermaen eindrklich wie unaufdringlich ein. Seine Carvalho-Romane sind bei weitem weder simple Whodunits noch als Krimis verbrmte, moralisch aufgeladene Sozialkritik. Sie sind vielmehr gleichermaen anspruchsvolle wie unterhaltsame Literatur, angereichert mit Carvalhos Schlemmereien und erotischen Abenteuern, gewrzt mit origineller Sprache und einer guten Prise Humor. Die Ermittlungen zu eine anonymen und gesichtslosen aber ttowierten Leiche, die am Strand angesplt wird, fhren Carvalho in seinem ersten Fall als Privatdetektiv auch nach Holland und auch hier zeichnet Montalban mit leichter Hand ein beeindruckendes Portrt von Land, Einheimischen und Gstarbeitern.
 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kein fesselnder Krimi
 Von Kunde
 Auch dieses Buch habe ich im Urlaub in Spanien gelesen. Zwischendrin hatte ich berlegt, es gar nicht zu Ende zu lesen. Auch hier kein richtiger Krimi, die Zusammenhnge sind gar nicht oder schwer zu erkennen.

Kurzbeschreibung
 Der erste Einsatz des schlemmenden Privatdetektivs Pepe Carvalho fhrt diesen ins Gangstermilieu von Barcelona und Amsterdam: ein Roman sowohl fr Krimifans als auch fr Liebhaber kulinarischer und literarischer Finessen!
 Am Strand von Barcelona wird eine mnliche Leiche gefunden, deren Gesicht nicht mehr zu erkennen ist - dafr prangt ein Schriftzug auf ihrer Schulter: ICH BIN GEBOREN, UM DAS INFERNO UMZUSTRZEN. Der Friseur Don Ramn beauftragt den Privatdetektiv Pepe Carvalho damit, herauszufinden, wer der Tote ist. Carvalhos Recherchen fhren ihn zunchst in die Unterwelt von Barcelona, schlielich bis nach Holland, wo der Tote Gstarbeiter in einer Fabrik war. Nach einem Zusammentreffen in Amsterdam mit ein paar alten Bekannten, die er in seinem frheren Leben als CIA-Agent ausgebildet hat, folgt Carvalho der Spur einer Geliebten des Ermordeten und kehrt nach Barcelona zurck. Dort, am sommerlichen Strand, kommen sich Carvalho und die Verfllossene des Toten, Teresa Mars (Wagenbach- Lesern wohlbekannt aus Juan Marss wunderbarem Roman Letzte Tage mit Teresa), schlielich nher - ebenso wie der Lsung des Falls ...
 Pressestimmen
 Vzquez Montalbn ist der Chandler Barcelonas. (Die ZEIT)
 Kurzbeschreibung
 Der erste Einsatz des schlemmenden Privatdetektivs Pepe Carvalho fhrt diesen ins Gangstermilieu von Barcelona und Amsterdam: ein Roman sowohl fr Krimifans als auch fr Liebhaber kulinarischer und literarischer Finessen!
 Am Strand von Barcelona wird eine mnliche Leiche gefunden, deren Gesicht nicht mehr zu erkennen ist - dafr prangt ein Schriftzug auf ihrer Schulter: ICH BIN GEBOREN, UM DAS INFERNO UMZUSTRZEN. Der Friseur Don Ramn beauftragt den Privatdetektiv Pepe Carvalho damit, herauszufinden, wer der Tote ist. Carvalhos Recherchen fhren ihn zunchst in die Unterwelt von Barcelona, schlielich bis nach Holland, wo der Tote Gstarbeiter in einer Fabrik war. Nach einem Zusammentreffen in Amsterdam mit ein paar alten Bekannten, die er in seinem frheren Leben als CIA-Agent ausgebildet hat, folgt Carvalho der Spur einer Geliebten des Ermordeten und kehrt nach Barcelona zurck. Dort, am sommerlichen Strand, kommen sich Carvalho und die Verfllossene des Toten, Teresa Mars (Wagenbach- Lesern wohlbekannt aus Juan Marss wunderbarem Roman Letzte Tage mit Teresa), schlielich nher - ebenso wie der Lsung des Falls ...