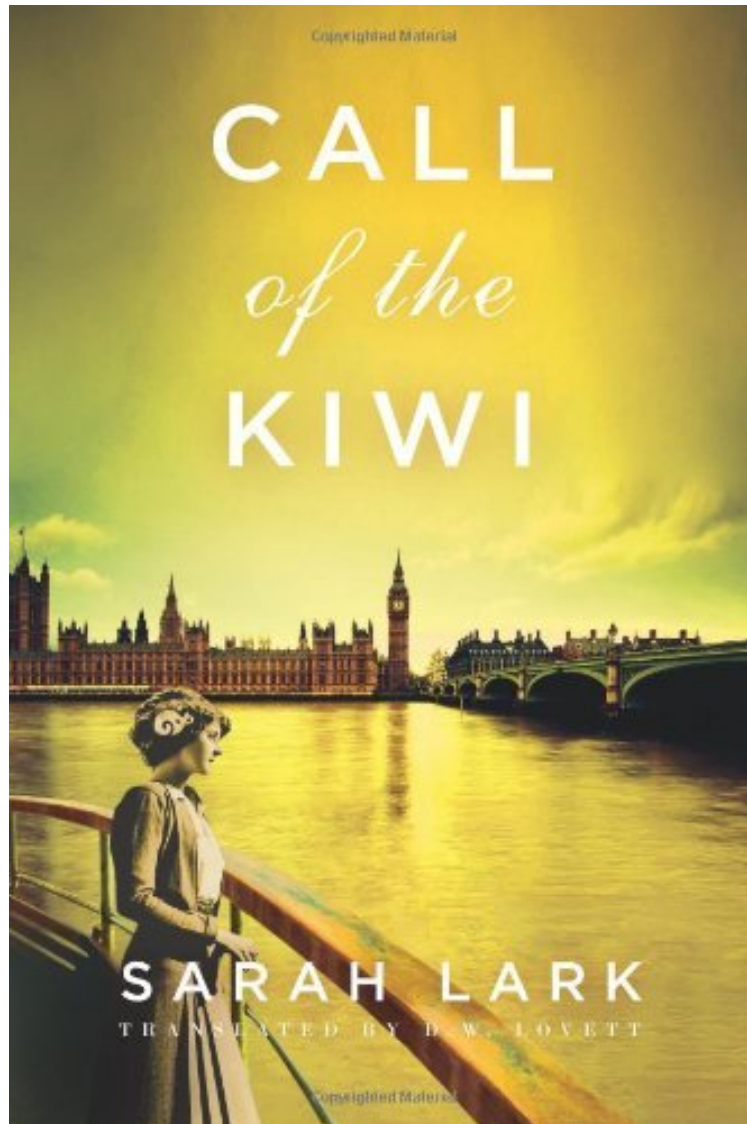


[Free download] Call of the Kiwi (In the Land of the Long White Cloud saga Book 3) (English Edition)

Call of the Kiwi (In the Land of the Long White Cloud saga Book 3) (English Edition)

Von Sarah Lark

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #22549 in eBooksVerffentlicht am: 2014-05-20Erscheinungsdatum: 2014-05-20File Name: B00GS9KMDW | File size: 28.Mb

Von Sarah Lark : Call of the Kiwi (In the Land of the Long White Cloud saga Book 3) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Call of the Kiwi (In the Land of the Long White Cloud saga Book 3) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein wundervoller SchmkerVon JOKOSarah Lark legt mit diesem Buch "Der Ruf des Kiwis"nun ihren dritten Band um die

neuseeländische Familie Warden bzw. Mc Kenzie von Kiward Station vor. Wir treffen und hören von vielen Personen aus den vorhergehenden Bänden, deshalb wäre es von Vorteil die Vorgängerbände gelesen zu haben. Da es aber eine abgeschlossene Geschichte ist und Sarah Lark auf ihre unnachahmliche, sehr unterhaltsame Art und Weise die Familiengeschichte und Schicksale der Familien Warden bzw. Mc Kenzie weiterführt, werden auch Neueinsteiger auf ihre Kosten kommen, da die Verwandtschafts- und Freundschaftsverhältnisse auch häufig erklärt werden. Dieser Band schildert überwiegend die Geschichte Glorias, der Tochter der Halb-Maori Kura-Marō-Tini. Kura hat eine Laufbahn als Künstlerin eingeschlagen und bereist mit ihrem Mann die ganze Welt, um ihre Konzerte zu geben. Ihre Tochter Gloria soll Kiward Station weiterführen und scheint auch dafür geschaffen, da sie sich ein Leben außerhalb der Farm nicht vorstellen kann. Trotzdem bestimmen ihre Eltern, die kaum Kontakt zu ihrer Tochter haben, dass Gloria in England zur Schule gehen soll, um dort auf einer Schule, die künstlerisch-musikalisch arbeitet, ihren Abschluss zu machen. Gloria ist totalglücklich und wehrt sich mit Händen und Füßen. Um ihr die Schulzeit zu erleichtern, soll ihre Großcousine Lilian sie begleiten. Für Lilian wird es ein unterhaltsames Abenteuer auf dem englischen Internat, doch Gloria wird nicht glücklich in Europa. Als ihre Eltern sie kurz vor Ausbruch des I. Weltkrieges auf eine Tournee mit nach Amerika nehmen und der Aufenthalt auf Grund des Krieges verlängert werden soll, ersinnt Gloria einen gefährlichen Plan. Aber auch die Bewohner von Kiward Station, allen voran Jack, der Sohn Gwyneiras, haben Schicksalsschläge hinzunehmen und müssen ihr Leben neu ordnen. Auch mit ihrem dritten Buch ist Sarah Lark wieder ein sehr unterhaltsamer, spannender und teilweise sehr berührender Familienroman gelungen. Schicksalsschläge, die die agierenden Personen stark werden lassen, obwohl sie zu Anfang daran zu zerbrechen drohen, Liebe und tiefe Gefühle, die Jahre und Entfernungen überdauern, werden spannend und mitreißend erzählt. Der Anfang des 20. Jahrhunderts mit seinem Weltkrieg und den Auswirkungen auf die Soldaten und deren Familien werden mitfühlend und nachvollziehbar geschildert. Aber auch die Kultur der Maori, der Ureinwohner Neuseelands findet wieder einen Platz in der Geschichte. Sie wird immer wieder geschickt in das Geschehen integriert. Alles in allem wieder ein toller Unterhaltungsroman. Wenn sie also für eine Weile abtauchen wollen, um dem Alltag zu entfliehen, ist diese Familiengeschichte dafür bestens geeignet. Ich hoffe, dass Sarah Lark noch viele Ideen kommen diese Familiengeschichte weiterzuspinnen, denn es wäre doch schade, wenn dies das Ende wäre. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Not really a historical novel. Just a pretext for cheap romance Von rrr_hhh If like me you came to that book trilogy because you like the historical novels of James Michener, well this is nothing like it. This is just a pretext for a cheap romance. The intrigue is well constructed, but the psychology of the main characters is not very plausible and IMO doesn't reflect the real behaviour of the first immigrant in NZ. Relationships to the animals (hounds and horses are for a soap opera and more a mirror of our actual behaviour than that of the period described. Further, there is absolutely no historical events in the background. I read the three volumes and only the description of the miners social condition can pass. As for what is said of the Maori, I'm not very confident that what is said really reflects their situation after colonisation. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. a very good "last point" for Sarah Lark's three-part book Von Marlonika This third book (after I had already read "In the land of the long white cloud" and "Call of the Kiwi") was a "must read" for me. I really enjoyed and "devoured" it by following the leading characters through their interesting and often heartbreaking journeys, especially through New Zealand and Australia.

Kurzbeschreibung In the exhilarating conclusion to the internationally bestselling *In the Land of the Long White Cloud* trilogy, the spirited Warden and McKenzie clan continues its trials and triumphs in New Zealand and beyond. The great-granddaughter of Gwyneira McKenzie who arrived in New Zealand as a naive young bride in *In the Land of the Long White Cloud* Gloria Martyn has enjoyed an idyllic childhood at Kiward Station, her family's sprawling sheep farm in the Canterbury Plains. When her parents send word from Europe that it's time for Gloria to become a proper lady by attending boarding school half a world away in England, Gloria must leave everything and everyone she loves most in the world, including her steadfast protector Jack McKenzie. Wrenched from her beloved homeland and struggling to fit in with the stifling strictures of British boarding-school life, Gloria has never felt more alone. Upon discovering that her parents have no intention of ever sending her home, Gloria takes matters into her own hands and sets off on an adventure that will change her forever. A stirring coming-of-age tale of love, loss, endurance, shame, and redemption that takes readers from the lush plains of New Zealand's South Island to the bloody shores of Gallipoli, across Australia's Northern Territory and beyond, *Call of the Kiwi* is a profoundly satisfying conclusion to the saga that has captured readers' hearts across the globe. **Kurzbeschreibung** In the exhilarating conclusion to the internationally bestselling *In the Land of the Long White Cloud* trilogy, the spirited Warden and McKenzie clan continues its trials and triumphs in New Zealand and beyond. The great-granddaughter of Gwyneira McKenzie who arrived in New Zealand as a naive young bride in *In the Land of the Long White Cloud* Gloria Martyn has enjoyed an idyllic childhood at Kiward Station, her family's sprawling sheep farm in the Canterbury Plains. When her parents send word from Europe that it's time for Gloria to become a proper lady by attending boarding school half a world away in England, Gloria must leave everything and everyone she loves most in the world, including her steadfast protector Jack

McKenzie. Wrenched from her beloved homeland and struggling to fit in with the stifling strictures of British boarding-school life, Gloria has never felt more alone. Upon discovering that her parents have no intention of ever sending her home, Gloria takes matters into her own hands and sets off on an adventure that will change her forever. A stirring coming-of-age tale of love, loss, endurance, shame, and redemption that takes readers from the lush plains of New Zealands South Island to the bloody shores of Gallipoli, across Australias Northern Territory and beyond, *Call of the Kiwi* is a profoundly satisfying conclusion to the saga that has captured readers hearts across the globe. ber den Autor und weitere Mitwirkende Sarah Larks series of landscape novels have made her a bestselling author in Germany, her native country, as well as Spain and the United States. Born in Germanys Ruhr region, she discovered a love of animals early in life. She has written several award-winning books about horses for adults and children. Sarah currently lives with four dogs and a cat on her farm in Almera, Spain, where she cares for retired horses, plays guitar, and sings in her spare time.