

[Read and download] Buenos Aires, mi amor

Buenos Aires, mi amor

Von Bettina Isabel Rocha

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #268570 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-06-18 Erscheinungsdatum: 2014-06-18 File Name: B00KYM6WJ2 | File size: 20.Mb

Von Bettina Isabel Rocha : Buenos Aires, mi amor before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Buenos Aires, mi amor:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dieses Buch ist einfach gut! Von Gitte Mayerhoff Schon "Tango mit Ins" hat mich begeistert und so war die Freude groß, dass die Autorin mit "Buenos Aires, mi amor" eine Fortsetzung geschrieben hat. Eigentlich stehe ich Fortsetzungen kritisch

gegenüber, oft fallen sie im Vergleich zum ersten Band ab - nicht aber hier! Die Geschichte um die Tangolehrerin Elena aus Buenos Aires und Ins aus Deutschland, geht mindestens genauso spannend weiter wie zuvor. Insbesondere Elena wandelt sich im Laufe des Buches, sie steht nun ehrlich zu ihren Gefühlen für Ins. Doch so beharrlich und leidenschaftlich wie auch wirbt, Ins zögert. Bei Caridad, Elenas Ex, die nun stärker in den Mittelpunkt des Geschehens rückt, erhält die Leserin ein realistisches Bild von Argentinien und seiner Geschichte. Die Autorin hat es verstanden, die Lebenswege und den jeweiligen gesellschaftlichen Hintergrund der Protagonistinnen, überzeugend mit dem Zeitgeschehen zu verweben. In klarer, schöner Sprache macht dieses Buch Lust auf einen Besuch der fernen Metropole Buenos Aires, zieht die Leserin förmlich in das pulsierende Leben dort und begeistert nicht zuletzt für Tango. "Buenos Aires, mi amor" ist richtig gute Unterhaltung, mit einer spannenden Geschichte, die locker erzählt wird und dennoch zum Nachdenken anregt. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Neue Einblicke

Von LeserWer schon einmal längere Zeit im Ausland gelebt hat, weiß man kehrt nicht zurück. Man fängt neu an, wenn man in die ehemalige Heimat kommt. Diese Erfahrung muss auch Elena machen, als sie nach einem Jahr auf Gran Canaria zu Caridad nach Buenos Aires zurück kommt. Die Bildhauerin Caridad hat inzwischen ihr Selbstbewusstsein als Frau und Künstlerin gefunden und beendet gleich beim ersten Wiedersehen die langjährige Beziehung. Elena sucht sich ihren Platz in ihrer alten Heimat Buenos Aires und hofft, dass Ins, eine Frau aus Deutschland, die sie auf Gran Canaria kennengelernt hat, wieder zu ihr findet. Sie treffen sich auch tatsächlich wieder in Buenos Aires, als es darum geht, weitere Details über das Leben von Mari, Elenas Tante und eine vergessene Malerin, herauszufinden. Im Gegenteil zum ersten Band (Tango mit Ins), spielt der zweite Teil viel mehr im Hier und Jetzt. Doch auch er verschafft durch neue Rückblenden spannende Eindrücke in die gemeinsame Geschichte von Elena, Mari und Rosalia. Wieder ist es der Autorin gelungen, die Stimmung eines Landes einzufangen und mit einer spannenden Geschichte zu verbinden. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. toller zweiter Teil

Von leseratte Hat mir schon der 1. Teil Tango mit Ines von Bettina Isabel Rocha gut gefallen, so konnte Teil 2 Buenos Aires, mi amor" mich noch ein bisschen mehr in seinen Bann ziehen. In der Fortsetzung Buenos Aires, mi amor hat die Autorin sich etwas mehr auf die Beziehungen von Tangolehrerin Elena zu Caridad, die sich gleich beim ersten Treffen von Elena trennt, zu Ins, die nach Deutschland zurück gekehrt ist um Elena zu vergessen. Immer mehr Licht kommt ins Dunkle und Elena begreift langsam, welche Rolle ihre Tante Mar in ihrem Leben spielte und welche eine homophobe und verkehrte Denkweise ihre Mutter hatte, so dass selbst ihr Vater sich nicht gegen sie stellen konnte oder besser gesagt wollte. Inzwischen muss sich Elena auch eingestehen, dass sie Ins liebt. Sie hofft darauf, dass Ins ihr Verhalten, während ihrer gemeinsamen Zeit auf Gran Canaria, verzeihen kann und sie eine Gelegenheit findet, Ins von der Ehrlichkeit ihrer Gefühle zu überzeugen. Die Autorin versteht es gekonnt, den Spannungsbogen bis zum Schluss aufrecht zu erhalten und die Gefühlswelt der jeweiligen Person glaubwürdig zu vermitteln. Besonders Caridad und deren Gedankenwelt erhält mehr Raum in diesem Roman, was die Erzählung wunderbar abrundet. Wie schon im ersten Band Tango mit Ines gelingt es der Autorin geschichtliche Fakten und die gesellschaftlichen Hintergründe so fließend mit einzubringen, so dass es nie langweilig wird. Im Gegenteil, die bildhafte und facettenreiche Beschreibungen der Weltstadt Buenos Aires und das Leben der Portenos und vor allem die gegenseitige erotische Anziehungskraft von Ins und Elena beim Tango machen richtig Lust darauf, dies alles Live zu erleben.

Kurzbeschreibung Nach einem Jahr auf Gran Canaria, wo sie versucht hat, das Geheimnis um das tragische Schicksal ihrer Tante Mar zu ergründen, kehrt die Argentinierin Elena nach Buenos Aires zurück. Und zu der Bildhauerin Caridad, ihrer Lebensgefährtin. Die jedoch empfängt Elena keineswegs mit offenen Armen ... Auch Ins, mit der Elena eine leidenschaftliche Affäre verband, hat Gran Canaria verlassen. Ihre Auszeit ist vorüber. Sie nimmt ihr Leben in Deutschland wieder auf. Doch Elena geht ihr nicht aus dem Sinn. Als sich Ins die Gelegenheit bietet, nach Buenos Aires zu fliegen, ergreift sie die Chance ... Werden Ins und Elena doch noch einmal Tango miteinander tanzen? Und werden sie das Geheimnis um Mar schließlich klären können? Pressestimmen

'Buenos Aires, mi amor ist ein würdiger Nachfolger von Tango mit Ins, wobei die Leserin sich bei Rochas neuem Roman auf mehr Tiefgang freuen darf. Die Charaktere sind detaillierter, bekommen Ecken und Kanten. Besonders Caridad () erhält nun endlich ein Gesicht. Neben Tango und Liebesbeziehungen, setzt sich die Autorin diesmal vermehrt mit der Lage in Argentinien und den Geschichten der Protagonistinnen auseinander. Wie bei jeder Fortsetzung, ist auch hier die Lektüre des Vorgängers empfehlenswert.'

Andrea Bruns, Aviva-Berlin Mein Urlaubslektüretipp: Unbedingt ein Eckchen im Gepäck freilassen für dieses Buch, auch wenn oder gerade weil? das Reiseziel eher Baggersee denn Buenos Aires heißt. Jule Blum, Lesbenring-Info

Kurzbeschreibung Nach einem Jahr auf Gran Canaria, wo sie versucht hat, das Geheimnis um das tragische Schicksal ihrer Tante Mar zu ergründen, kehrt die Argentinierin Elena nach Buenos Aires zurück. Und zu der Bildhauerin Caridad, ihrer Lebensgefährtin. Die jedoch empfängt Elena keineswegs mit offenen Armen ... Auch Ins, mit der Elena eine leidenschaftliche Affäre verband, hat Gran Canaria verlassen. Ihre Auszeit ist vorüber. Sie nimmt ihr Leben in Deutschland wieder auf. Doch Elena geht ihr nicht aus dem Sinn. Als sich Ins die Gelegenheit bietet, nach Buenos Aires zu fliegen, ergreift sie die Chance ... Werden Ins und Elena doch noch einmal Tango miteinander tanzen?

Und werden sie das Geheimnis um Mar schließlich lften knnen?