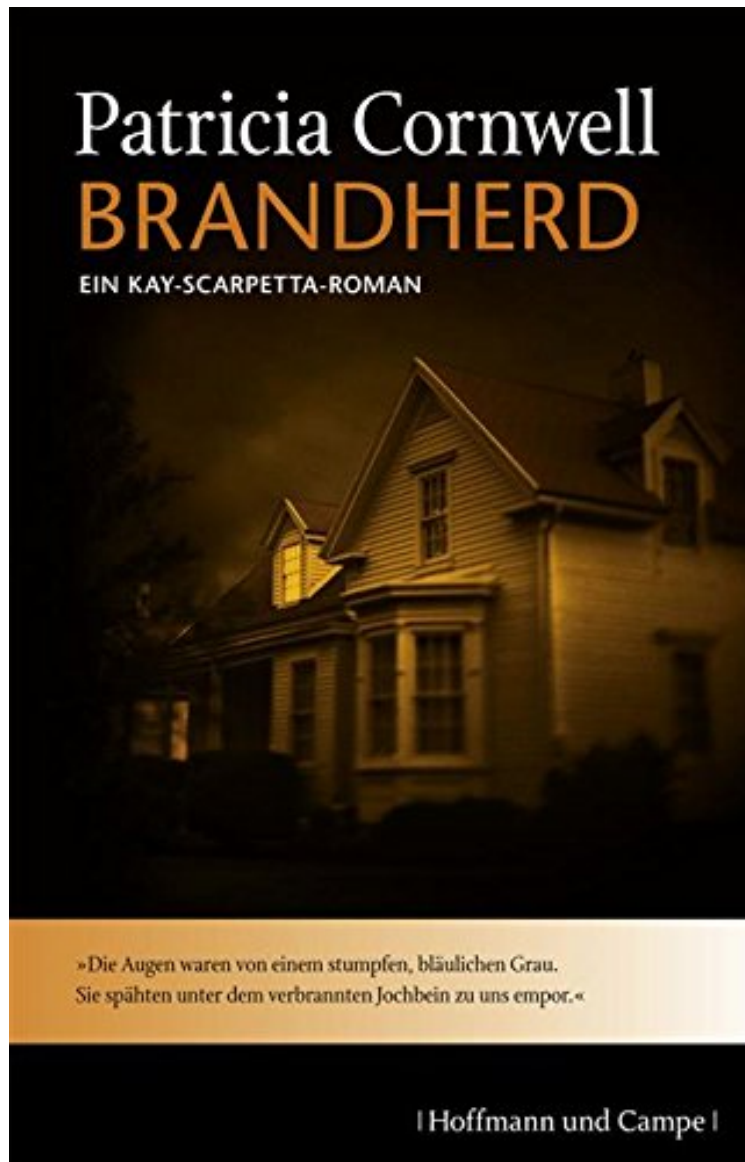


[Free and download] Brandherd: Kay Scarpettas neunter Fall

Brandherd: Kay Scarpettas neunter Fall

Von Patricia Cornwell
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



Produktinformation - Verkaufsrang: #43045 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-08-16 Erscheinungsdatum:
2012-08-16 File Name: B008JK0JZO | File size: 15.Mb

Von Patricia Cornwell : Brandherd: Kay Scarpettas neunter Fall before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Brandherd: Kay Scarpettas neunter Fall:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 19 von 20 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kay im Feuer Von marielan Diesmal ist Kay Scarpetta an der Aufklärung mehrerer Brandanschläge mit Todesfolge beteiligt und steht, gemeinsam mit Nichte Lucy und Partner Benton im Fadenkreuz von Carrie Grethen, die als Partnerin des

Serienkillers Temple Gault aus vorherigen Bchern der Serie bekannt ist. Das Buch ist nicht schlecht, sehr spannend geschrieben, aber dennoch nicht mehr so eingngig und fesselnd wie die ersten Romane der Reihe. Vor allem das immer wiederkehrende Schema, das auch im folgenden Buch nochmals auftaucht, fhrt zu einer gewissen Eintnigkeit: Kay Scarpetta als Bedrohte eines Serienkillers, der kaltbltig, vllig gewissenlos und obendrein hochintelligent ist. Dass sie gerettet wird, dass sie aber, wie hier, selbst oder eine/r ihrer engsten Vertrauten einen schweren Verlust hinnehmen muss, geht auch dazu. Ebenso lsst die Autorin sich jeweils die Option fr den nchsten Roman offen: Ist der/die SerienkillerIn wirklich schachmatt gesetzt oder kann er/sie im nchsten Band nochmals zuschlagen? Und was ist mit Komplizen? Ebenso wie man beim Folgeband "Das letzte Revier" erfhrt, was Kay hier zugestoen ist, steht ein Leser, der die Geschichte um Lucy und Carrie nicht kennt, ziemlich dumm da; ein Problem, das auch bei anderen Reihen (Elizabeth George, Lynley und Havers; Jeffery Deaver, Rhyme und Sachs, u.a.) rgerlich ist. Warum bringt ein Verlag es nicht fertig, die Romane einer Serie durch zu nummerieren, wie es z.B. Diogenes bei Donna Leons Brunetti-Bchern macht? 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung packt mich nicht, Hrbuchaufnahme berzeugt nicht Von Sternfahrerin Der Fall an sich gefiel mir zunchst ganz gut. Wollte ich wissen, was es mit dem Brand und der Leiche auf sich hatte. Auch die Beziehung von Kay zu ihrer Nichte Lucy und deren Liebesleben war recht spannend. Dennoch empfand ich den Schreibstil von P. Cornwall eher schleppend. Zwei mal hatte ich an meinem Abspiegelvergessen, die "random" Taste auszuschalten vom Musikhren zuvor. Und beide Male habe ich das beim Hren 40 Minuten lang nicht (!) bemerkt, da die Inhalte so wahllos ebenfalls gut aneinanderpassten. Ich bin aber auch manchmal abgeschweift, weil es so emotionslos rberkam. Da ich nun auch ein von Ulrike Folkerts gelesenes Cornwall-Buch (Brandherd) gehrt habe muss ich sagen, dass Pigulla schon betonter liest. Insgesamt aber liest auch Pigulla ruhiger als ich es sonst kenne und muss sagen, dass ein Stck der "Langeweile" bei Folkerts wohl auch einfach dem Schreibstil von P.C. zuzuschreiben ist. Bei beiden Versionen flt mir auf, dass "Lippengerusche" zu hren sind und Schlucken. Das habe ich noch nie erlebt, bei den beiden Hrbuchversionen von Patricia Cornwell jetzt zum ersten mal und dann eben in beiden. Das gefllt mir garnicht und ich kann kaum ertragen zuzuhren. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. genial Von Buecher, ebooks und mehr Blog Die rauchende Ruine eines niedergebrannten Farmhauses, darin die Leiche einer misshandelten Frau. Gerichtsmedizinerin Kay Scarpetta tappt im Dunkeln, doch sie ahnt Bses. Als dann auch die Nachricht kommt das Carrie Grathren aus der Psychiatrie fliehen konnte, wird ein Alptraum fr Kay Scarpetta war. Irgendwie geht man schon zur Familien nach 8 Bndern. Jetzt im 9. Band haben sich alle etwas erholt und versuchen ihr Leben wieder in den Griff zu bekommen. Doch Carrie ist immer noch da und sie ist nicht allein. In diesem Band habe ich nicht nur einmal Gnsehaut bekommen und bin in Trnen ausgebrochen. Dieses Band ist eine Achterbahn der Gefhle und Emotionen. Ich rate jedem viel Zeit fr das Lesen dieses Bandes einzuplanen. Denn auch wenn man aufgewhlt ist, ist es so spannend geschrieben das man einfach weiterlesen muss. Obwohl man die Strme von Trnen zu trockenen, oder doch noch eine Decke bzw. einen Pullover holt. Da einem ein kalter Schauer ber den Rcken luft. Das beste Band bis jetzt, ich glaub das ich habe ich schon mal gesagt doch hier hat meine facettenreiche Geschichte die voller Spannung, Action, Emotionen und Gnsehaut ist. Manchmal kann auch eine Reihe immer besser werden.

Kurzbeschreibung Ein Gestt in Virginia geht in Flammen auf. Zahlreiche edle Zuchtpferde fallen dem Feuer zum Opfer. In den schwelenden Ruinen entdeckt Dr. Kay Scarpetta die berreste einer weiblichen Leiche. Die Gerichtsmedizinerin findet heraus, dass die Frau eines gewaltsamen, grauenhaften Todes starb - und ahnt nicht, dass ihr selbst die schwrzesten Tage ihres Lebens bevorstehen. Die in der Psychiatrie inhaftierte Carrie Grethen kndigt in einem kryptischen Brief an Kay Scarpetta ihre baldige Rckkehr an. Die Gerichtsmedizinerin verfolgte vor fnf Jahren den sadistischen Serienmrder Temple Gault, Carries Partner, der auf der Flucht ums Leben kam. Fhrender Kopf des mrderischen Duos aber war Carrie, die ihr Netz auch nach Scarpettas Nichte Lucy ausgeworfen hatte. Und jetzt, auf dem niedergebrannten Gestt, fhren Spuren zu Carrie, die in der geschlossenen Anstalt einsitzt. Scarpetta findet heraus, dass der Brand gelegt wurde, um ein noch abscheulicheres Verbrechen zu vertuschen. Als Carrie aus der Psychiatrie ausbricht, ahnt Scarpetta, dass sie selbst die Zielscheibe eines diabolischen Plans ist. Aber nicht nur sie allein, auch ihre Liebsten schweben in hchster Gefahr. Die Erwartungen sind verstndlicherweise sehr hoch, schlielich gilt sie als "erfolgreichste Thrillerautorin der Welt", hat Preise eingeheimst im In- und Ausland: Patricia Cornwell hat Stil, Biss und Engagement, auch in ihrem neuen Buch. Vertraute Personen, altbekannte Freundschaften, wer mehr als einen Krimi dieser Autorin gelesen hat, der fhlt sich irgendwie gleich zu Hause. Da ist Dr. Kay Scarpetta, die Chefin der Gerichtsmedizin in Virginia, ihr Lebensgefhrte, FBI-Agent Wesley und ihre Nichte Lucy, Computerspezialistin. Mit einem Drohbrief der vor Jahren berfhrten psychopathischen Killerin Carrie startet das Spannungskarussell. Parallel ein mysteriser Brandanschlag auf das Anwesen des "Medienmoguls" Sparkes, in den Brandtrmmern die Leiche einer jungen Frau. Die Ermittlungen laufen auf Hochtouren, die Hiobsbotschaft lsst nicht auf sich warten: Carrie ist aus der Psychiatrie ausgebrochen. "Ich hab so ein Gefhl, dass wir von ihr diesmal weit Schlimmeres zu erwarten haben," mutmat Kay Scarpetta und sie soll recht behalten. Patricia Cornwell, die einmal Tennisprofi werden wollte, dann aber

doch in der Gerichtsmedizin arbeitete und sich mit Polizeireportagen einen Namen machte, recherchiert penibel und uerst detailliert. Da wird aus beachtlichem Fundus beruflicher Erfahrungen geschpft, da hat alles Hand und Fu, stellenweise liest sich der Thriller wie ein Tatsachenbericht aus der Gerichtsmedizin. Das ist weder unspannend noch nervenschonend, aber: fr zart besaitete Seelen, fr Liebhaber des eher psychologisch raffinierten, feineren Krimis ist der neue Roman eher nichts. Denn hier geht es zur Sache, deutlich, direkt, schonungslos. "Der untere Teil des Gesichts bestand aus verbrannten, kalkweißen Knochen... und brckeligen Zhnen. Von den Ohren war das meiste weg, doch von den Augen aufwrts war das Fleisch gekocht..." Scarpetta, eine abgebrhte Frau, manchmal knallhart und doch -- Gott sei Dank -- mit menschlichen Regungen. Nach mehrfachen Auftritten in vorherigen Romanen hat sie angenehm an Profil gewonnen. "Ich muss zugeben, dass es mein grter Wunsch ... ist, sie tot zu sehen", sagt die Gerichtsmedizinerin ber Carrie und wei, dass sie in uerster Lebensgefahr ist. --Barbara WegmannPressestimmen"Ein atemberaubender Thriller in altbewhrter Cornwell-Manier." (Freundin)"'Brandherd' ist eine prickelnde Geschichte voller berraschender Wendungen - fr Fans und solche, die es bei der Lektre ganz sicher werden." (Fr Sie)"Zwei Frauen unter permanenter Bedrohung, die meisterinnenhaft geschildert ist." (Facts)