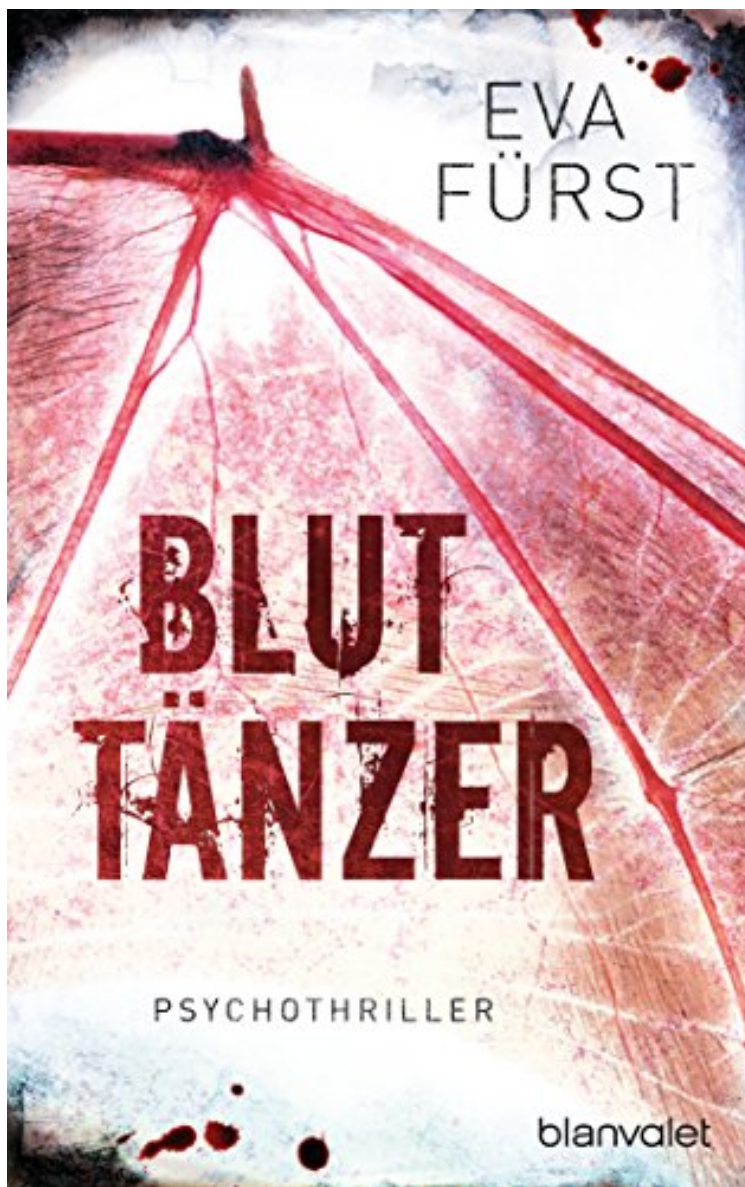


[E-BOOK] Bluttner: Psychothriller

Bluttner: Psychothriller

Von Eva Frst

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #122442 in eBooksVerffentlicht am: 2014-08-18Erscheinungsdatum: 2014-08-18File Name: B00HCBCDN2 | File size: 30.Mb

Von Eva Frst : Bluttner: Psychothriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bluttner: Psychothriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsam,mehr aber nichtVon ArlenaEhrlich gesagt,hab ich deutlich mehr erwartet.Ja, es ist spannend,aber trotz der makabren Details und weit in die Vergangenheit reichenden Motive insgesamt einfach gestrickt und vor allem

geschrieben. Und wenn man wirklich aufmerksam gelesen hat, stellte man fest, da es dieser Täter eigentlich unmöglich gewesen sein kann, weil er schlicht und ergreifend gar nicht die Zeit dazu hatte. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung pur Von Monique Kaiser Sehr spannend und richtig klasse, wenn man in dieser Gegend wohnt. Alle Details stimmen...super:-). Sehr zu empfehlen für Liebhaber von Psychothrillern. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Blutsauger-Mörder Von Belles Leseinsel An einer Eiche auf dem Marktplatz eines kleinen Dorfes im Erzgebirge ist die Leiche einer jungen Frau befestigt. Die herbeigerufene Rechtsmedizinerin Maja Heuberger stellt bei der ersten Untersuchung fest, dass Augenlider und Lippen der Frau zugeklebt sind. Bei der Obduktion entdecken die Mediziner zudem eine Fledermaus im Mund der Toten. Die Ermittlungen der Kripo laufen auf Hochtouren als bereits das nächste Mordopfer gefunden wird. Maja beginnt zusammen mit ihrem Freund Peter auf eigene Faust Nachforschungen anzustellen, die für sie zuerst gefährlich werden sollen. Eva Frst legt in ihrem ersten Band der Reihe den Schwerpunkt auf die Arbeit der Rechtsmediziner. Gleichsam informativ wie kurzweilig schildert sie deren Tätigkeit, die Ermittlungen der Mordkommission finden in dem Psychothriller dagegen kaum bis keine Erwähnung. Ungewöhnlich und stellenweise hat mich dies auch ein wenig gestört, da man nie weiß, wie weit die Ermittlungen der Kommissare vorangeschritten sind, ob es schon eine heiße Spur oder gar einen Verdächtigen gibt. Zumal Maja sich im Verlauf des Thrillers mit einem der Kommissare etwas anfreundet, da hätte hier schon ab und an ein kleiner Austausch an Informationen stattfinden können. Der eigentliche Held des Thrillers ist zudem weniger Maja, sondern mehr ihr exzentrischer, eigenbrütlerische Jugendfreund Peter. Dessen Privatleben bleibt währenddessen komplett im Dunklen, selbst Maja weiß so gut wie nichts über Peter, außer dass er hochintelligent ist, Psychologie studiert hat und Serienmörder eine doch recht eigenartige Faszination auf ihn ausüben. Peter ist in der Lage sich in den Blutsauger-Mörder, wie er bald von den Medien betitelt wird, hineinzuversetzen und liefert Maja so entscheidende Hinweise zur Aufklärung der Fälle. Und diese werden immer bizarrer. Man kann schon fast die Uhr danach stellen, dass der Täter jedes Wochenende zuschlagen wird. Sein Einzugsgebiet ist recht groß, Spuren hinterlässt er keine und die seltsamen Botschaften, welche er an den Leichen hinterlässt, bleiben lange Zeit ein Rätsel. Etwas zum Nachteil empfand ich, dass man den Täter sehr früh und sehr gut kennenlernt und ihn zusätzlich bei der Planung und Ausführung seiner Morde begleitet. Das nimmt ein wenig die Spannung aus der Geschichte. Allerdings kennt man dessen wahre Identität nicht, sodass Rätselraten bis zum Schluss gegeben ist und zudem die Auflösung der Fälle überzeugend und schlüssig von der Autorin vermittelt wird. Die Story erzählt Eva Frst recht zügig und packend. Immer wieder findet auch das Privatleben von Maja Raum, wodurch man rasch ein Bild von der Rechtsmedizinerin vor Augen hat. Man lernt eine gebrochene Frau kennen, die Trost im Alkohol sucht, da sie über das rätselhafte Verschwinden ihrer Tochter Hannah nicht hinwegkommt. Sehr feinfühlig vermittelt die Autorin, wie zermürbend die Ungewissheit über das Schicksal von Hannah für Maja ist. Auch die anderen Charaktere sind facettenreich und überzeugend beschrieben. Fazit: Gelungener Start der Thrillerreihe um die Rechtsmedizinerin Maja Heuberger eine undurchsichtige Story, die spannend umgesetzt ist.

Kurzbeschreibung Er ist erwacht und lässt die Toten tanzen In einem kleinen Ort im Erzgebirge wird mitten auf dem Marktplatz die Leiche einer unbekanntes Frau gefunden. Bei der Obduktion entdeckt die Rechtsmedizinerin Maja Heuberger verblüfft, dass Augenlider und Lippen des Opfers zugeklebt wurden und im Rachen steckt eine winzige tote Fledermaus Während die Polizei noch ermittelt, werden zwei weitere Leichen gefunden wieder sind es Frauen, wieder weisen sie dieselben Todesmerkmale auf. Zusammen mit ihrem Jugendfreund Peter beginnt Maja, auf eigene Faust zu ermitteln. Als sie erkennt, dass sie selbst in Gefahr gerät, ist es fast zu spät Der Auftakt einer fesselnden neuen Thriller-Reihe!
Kurzbeschreibung Er ist erwacht und lässt die Toten tanzen In einem kleinen Ort im Erzgebirge wird mitten auf dem Marktplatz die Leiche einer unbekanntes Frau gefunden. Bei der Obduktion entdeckt die Rechtsmedizinerin Maja Heuberger verblüfft, dass Augenlider und Lippen des Opfers zugeklebt wurden und im Rachen steckt eine winzige tote Fledermaus Während die Polizei noch ermittelt, werden zwei weitere Leichen gefunden wieder sind es Frauen, wieder weisen sie dieselben Todesmerkmale auf. Zusammen mit ihrem Jugendfreund Peter beginnt Maja, auf eigene Faust zu ermitteln. Als sie erkennt, dass sie selbst in Gefahr gerät, ist es fast zu spät Der Auftakt einer fesselnden neuen Thriller-Reihe!
über den Autor und weitere Mitwirkende Eva Frst ist im Erzgebirge aufgewachsen und auch heute noch ihrer Heimat treu. Sie lebt und arbeitet in Sachsen als Redakteurin, Autorin, Lektorin und Leiterin von Schreibwerkstätten. Die passionierte Literaturliebhaberin verehrt Erich Kästner, Roald Dahl, Gert Prokop, John Ronald Reuel Tolkien, Mario Vargas Llosa, Waltraud Lewin und Einar Turkowski. Zurzeit schreibt sie an ihrem nächsten Psychothriller.