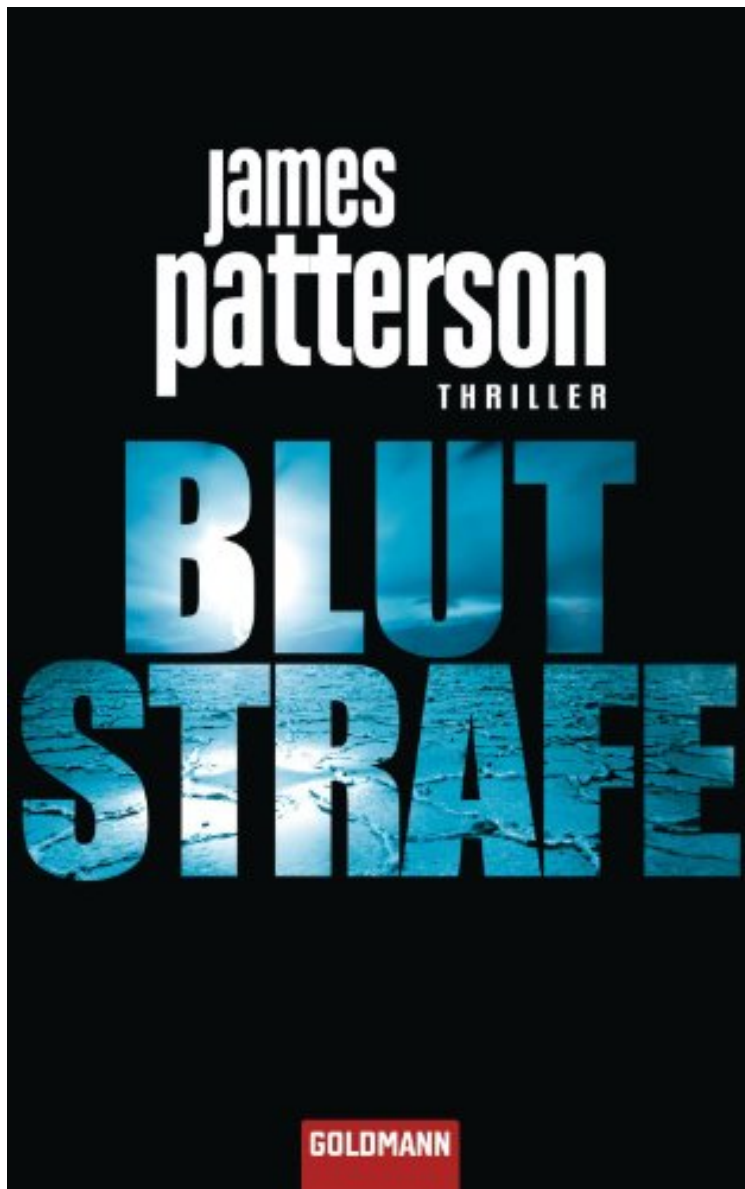


(Mobile pdf) Blutstrafe: Thriller - Detective Michael Bennett

Blutstrafe: Thriller - Detective Michael Bennett

Von James Patterson

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #64798 in eBooksVerffentlicht am: 2010-08-17Erscheinungsdatum: 2010-08-17File Name: B004P1J5GA | File size: 53.Mb

Von James Patterson : Blutstrafe: Thriller - Detective Michael Bennett before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blutstrafe: Thriller - Detective Michael Bennett:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super spannendVon Kindle-KundeDie Detective Michael Bennet Serie ist so spannend, da muss man das Buch einfach auf einen Rutsch durchlesen. Weglegen geht nicht. Einfach super spannend geschrieben und auch die familire Situation

des Detectives ldt immer wieder zum Schmunzeln ein. Ein rundum gelungenes Buch. 10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vertane Chance - und am Ende ist die Luft raus Von Lesezeichen "Blutstrafe" ist bereits der zweite Roman mit dem ebenso sympatischen wie leicht zynischen Detective Mike Bennett. Bennett hat vor einem Jahr seine Frau an Krebs verloren und versucht nun mehr recht als schlecht mit seinen insgesamt 10 Adoptivkindern im Alter zwischen 13 und 4 Jahren bei den Runden zu kommen. Eine große Hilfe ist dabei das irische Kindermädchen Mary Cathrine und sein zum Priester gewandelter Grovater Seamus. Dies ist quasi das ungewöhnliche private Umfeld von Mike Bennett, der es in "Blutstrafe" - fast schon Patterson-typisch - mit einem Serienmörder zu tun bekommt, der scheinbar wahllos reiche und vornehme Bürger New Yorks kaltblütig ermordet und der sich "Der Lehrer" nennt. Dabei geht Bennett im Laufe der Ermittlungen selbst in das Visier des Psychopathen. Der von Michael Ledwidge als Co-Autor geschriebene Thriller fngt gut an. Als Vermittler des Sondereinsatzkommandos versucht Bennett einen jugendlichen Geiselnnehmer zur Aufgabe zu berreden. Doch obwohl er dabei erfolgreich ist, geht die Situation außer Kontrolle und hinterlässt einen frustrierten und schockierten Detective, dem keine Erholung gegnt ist, weil zu Hause die Hälfte seiner Kinder krank ist und dann "Der Lehrer" seine ersten Morde begeht, auf die Bennett dann angesetzt wird. Hier sind viele gute Anstze für einen furiosen Thriller gelegt - einen Rahmen mit ebenso sympatischen wie skurrilen Figuren und den Optionen auf viele unterhaltsame Nebenhandlungen sowie einen mysteriösen, eiskalten und von seinen Motiven zunächst vollkommen undurchsichtigen Serienmörder. Und zunächst gelingt es dem Autorenteam auch, richtig Spannung aufzubauen und sich mit Mike Bennett und seinen privaten wie beruflichen Herausforderungen zu identifizieren. Und da ein Teil des Romans aus der Perspektive des "Lehrers" geschrieben ist, kann man als Leser dessen Gedankengänge und dessen Vorgehensweise folgen. "Blutstrafe" hat also alle Voraussetzungen, ein richtiger Pageturner zu werden und seine Spannung aus dem "warum" sowie der Frage "wird der Mörder rechtzeitig gestellt" zu beziehen. Doch leider geht Patterson/Ledwidge nach etwas mehr als der Hälfte des Thrillers zusehends die Luft aus. Nette und neugierig machende Nebenhandlungen (Pater Seamus Suche nach dem Kollektendieb in seiner Kirche, die Beziehung zwischen Mary Cathrine und Mike und auch das Ende der Geiselnahme vom Anfang) verpltschern irgendwie oder werden überhaupt nicht aufgelöst. Und auch die Haupthandlung, die aufgrund ihres Spannungsbogens eine ganz besondere Auflösung verspricht, endet in einem ziemlich kruden Erklärungskonstrukt und einem vollkommen bezogenen und unrealistischen Showdown mit total berflssigen Anlehnungen an die Ereignisse von 9/11. So gut ich den Auftakt von "Blutstrafe" fand, so schlecht und uninspiriert war das Ende. Was gibt nun als Bewertung einem solchen Thriller? Die Hälfte des Buches liest sich wirklich gut - aber dummerweise ist es die erste Hälfte. Und ein Buch, bei dem das Ende vollkommen versemelt ist, wre meiner Meinung nach mit 3 Sternen bewertet. Daher reicht es hier nur für 2 Sterne und dem tiefen Bedauern, dass ein solch vielversprechender Thriller denn doch so richtig in den Sand gesetzt wurde. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schade, kein eindeutiger Patterson Von A.M. James Patterson - vor allem bekannt durch seine zahlreichen und erfolgreichen Alex Cross Romane - hat versucht einen neuen Helden ins Leben zu rufen. In Blutstrafe geht es um Detective Mike Bennet, der einen Serienmörder im Reich der Reichen und Schnen aufhalten muss. Der Anfang ist Patterson und Co Autor M. Ledwidge gut gelungen. Die für Patterson typischen kurzen Kapitel regen wie immer zum Weiterlesen an. Eine persönliche Schiene zum Detective wird ebenfalls hergestellt, da dessen Privatleben gut dargestellt wird. Leider verluft sich die Spannung im Sand - die Charakterisierung "Roman" wre demnach passender als "Thriller". Das Ende scheint wiederum zunächst vielversprechend zu sein, wird allerdings unnötig in die Länge gezogen. Ich wrde das Buch nicht unbedingt empfehlen - für einen Patterson ist es ziemlich schlecht, gerade wenn man schon Bücher von ihm gelesen hat. Fazit: Okay, aber kein Muss.

Kurzbeschreibung Ein raffinierter Killer auf einem blutigen Kreuzzug In New York wtet ein gnadenloser Serienkiller. Seine Opfer sucht sich der Mann in der Elite der Stadt, die er mit tödlichen Lektionen für ihre angebliche Gier und Selbstgerechtigkeit bestraft. Den Fall übernimmt Detective Mike Bennett, der versucht, sich in das kranke Hirn des Killers hineinzusetzen. Als er endlich das Muster erkennt, welches den Morden zugrunde liegt, weiß er, dass ihm nur noch Stunden bleiben, um New York vor der größten Katastrophe in der Geschichte der Stadt zu bewahren ... Detective Mike Bennett vom New Yorker Police Department ist wieder unterwegs. Nachdem der Verhandlungsspezialist es in Totenmesse mit einer außergewöhnlichen Geiselnahme zu tun hatte, macht ihm nun ein brutaler Serienkiller das Leben schwer. Bei Bennett geht es nicht nur beruflich hoch her. Der Begriff Doppelbelastung erhält in seinem Fall eine völlig neue Dimension: Nach dem Tod seiner geliebten Ehefrau Maeve, muss er sich weitgehend allein um die 10 (!) Adoptivkinder im Alter von vier bis 13 Jahren kümmern. Der Detective bekommt Arbeit und Privatleben kaum unter einen Hut, als unter der Kinderschar auch noch eine hoch ansteckende Magen-Darm-Grippe ausbricht Zum Glück gibt es das irische Kindermädchen Mary Catherine, das ihm den Rücken freihält, damit er die Ermittlungen in seinem neuen Fall weiterführen kann. Und der hat es durchaus in sich! In New York werden innerhalb kürzester Zeit drei Menschen ermordet. Die Opfer sind scheinbar willkürlich ausgewählt: ein Angestellter eines Luxus-Designerladens, der Oberkellner eines Club-Restaurants und eine Stewardess. Bald darauf meldet sich der

mutmaliche Tter mit einer Botschaft bei den Medien. Er bezeichnet sich selbst als der Lehrer und droht damit, die Gesellschaft fr ihre Abartigkeiten zu bestrafen und durch seine Taten wieder auf den rechten Weg zu bringen. Was steckt hinter dieser Drohung? Ist das nur ein weiterer Verrckter im durchgeknallten New York oder ist das Ganze lediglich ein geschicktes Ablenkungsmanver, um einen weitaus perfideren Plan in die Tat umzusetzen? Mike Bennett tappt lange Zeit im Dunkeln, doch dann gelingt es ihm mit etwas Glck, Kontakt zu dem Tter aufzunehmen. Voller Schrecken muss Bennett erkennen, dass der skrupellose Killer bereits seine nchsten Ziele im Visier hat und die liegen in der nchsten Umgebung des Detectives ... Endlich ist sie da, die Fortsetzung mit dem sympathischen Cop Mike Bennett. James Patterson hat seinen neuen Serienhelden mit Eigenschaften ausgestattet, die es einem leicht machen, ihn zu mgen: Humor, Sarkasmus, Intelligenz und eine Riesenportion Einfhlsamkeit. Dazu kommt eine extrem gut erzhlte Story, die bis zur letzten Seite spannend bleibt. Nervenkitzel pur! Christoph Reudenbach Kurzbeschreibung Ein raffinierter Killer auf einem blutigen Kreuzzug In New York wtet ein gnadenloser Serienkiller. Seine Opfer sucht sich der Mann in der Elite der Stadt, die er mit tdlichen Lektionen fr ihre angebliche Gier und Selbstgerechtigkeit bestraft. Den Fall bernimmt Detective Mike Bennett, der versucht, sich in das kranke Hirn des Killers hineinzusetzen. Als er endlich das Muster erkennt, welches den Morden zugrunde liegt, wei er, dass ihm nur noch Stunden bleiben, um New York vor der grten Katastrophe in der Geschichte der Stadt zu bewahren ...