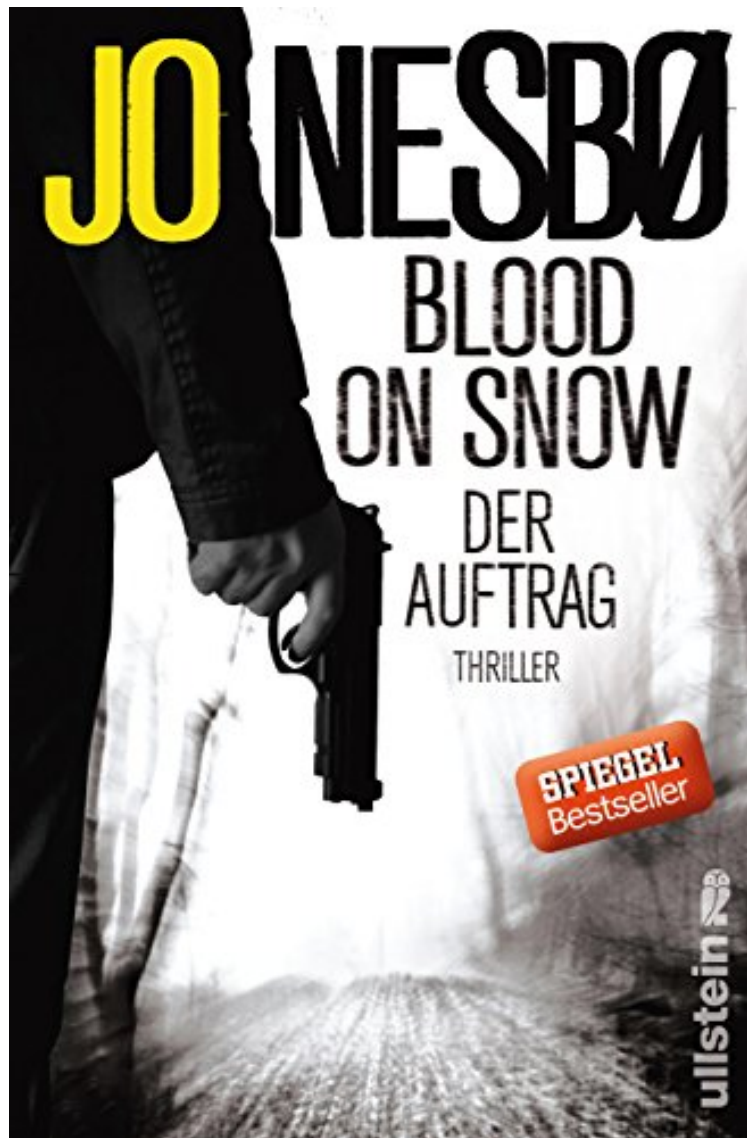


[Free and download] Blood on Snow. Der Auftrag: Thriller

Blood on Snow. Der Auftrag: Thriller

Von Jo Nesbø

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #11772 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-25Erscheinungsdatum:
2015-09-25File Name: B00WWNQ5AM | File size: 45.Mb

Von Jo Nesbø : Blood on Snow. Der Auftrag: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blood on Snow. Der Auftrag: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Spannend und ein bisschen skurrilVon C. MarionIch habe das Buch gern gelesen, es ist erfrischend geschrieben,
kommt ohne groe Brutalitt aus und ist spannend von der ersten bis zur letzten Seite. Man wird hineingenommen in die
skurrile Denk-und Gefhlswelt eines sympathischen Auftragsmrders.Das Ende passt zwar zu der ganzen Geschichte, hat

mir aber trotzdem nicht gefallen. Dennoch 5 Sterne. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. nicht Fisch, nicht Fleisch Von Leseratte Da ich etliche Bücher der Harry-Hole-Reihe gelesen habe, war der Griff in der Bucherei zu diesem Buch eine gewisse logische Konsequenz, da mir der Autor ganz gut liegt. Der Schreibstil erinnert nicht im mindestens an Nesbo, was mich auch nicht gestört hat, ich war eher überrascht. Anfangs hat das Buch eine gewisse Leichtigkeit, was den Schreibstil angeht, die Ich-Erzählweise hat ebenfalls dazu beigetragen. Olav ist Auftragskiller und soll die Ehefrau seines Auftraggebers liquidieren. Mal abgesehen davon, dass Olav zuerst ungern eine Frau töten will, verliebt er sich auch noch in diese.... Damit ist großer Teil des Buchinhaltes bereits beschrieben. Irgendwelche großen Raffinessen etc.: Fehlanzeige. Wer also einen "typischen" Nesbo erwartet, der wird enttäuscht sein. Ich gebe drei Sterne, das das Buch gut zu lesen ist (leider sehr dünn) und zumindest für mich auch mal was zum Schmunzeln dabei war. Eine eindeutige Leseempfehlung würde ich nicht aussprechen, vor allem nicht als Nesbo-Neuling (hier unbedingt mit der HH-Reihe anfangen!). 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kurz aber Spitze! Von Mordsbuch Blood on Snow ist das erste Buch in einer neuen Reihe von Jo Nesbo, der schon durch seine Harry Hole-Krimis bekannt ist. Die Bücher in dieser Reihe werden relativ kurz gehalten, was aber keinen Einfluss auf die Spannung und die Geschichte hat. Olav hat eine Lese- und Rechtschreibschwäche und ist Auftragskiller, wobei er jedoch viel zu oft ein schlechtes Gewissen hat. Sein Vater war ein Tyrann, der die Familie misshandelte, bis Olav ihn als Kind erstochen hat. Er arbeitet für einen Heroinschmuggler in der Stadt, verschenkt oft sein Geld und steht dann selbst mit leeren Händen da. Dann hat sein Chef Daniel Hoffmann einen neuen Auftrag, er möchte seine Ehefrau los werden, weil sie ihn betrügt. Zögernd nimmt Olav den Auftrag an, denn er weiß wie attraktiv die Frau seines Chefs ist. Kaum hat er mit der Beschattung angefangen, hat er sich schon verliebt. Ein böser Fehler. Dann tötet er die falsche Person und ist ab jetzt selbst der Gejagte. Die Geschichte wird aus der Ich-Perspektive von Olav erzählt. Olav kommt wirklich sympathisch rüber, auch wenn er nicht besonders hell ist, hat er doch ab und an auch sein Herz am rechten Fleck. Auch liebt er die Poesie, was Jo Nesbo auch in die Ausdrucksweise von Olav einfließen lässt. Die Geschichte ist flüssig und durch die ständigen Wechsel zwischen Olavs Gefühlen und seinem blutigen Alltag bis zum Ende spannend. Immer wenn man meint es kehrt jetzt etwas Ruhe in Olavs Leben ein, passiert wieder was vollkommen unerwartetes. Fazit: Für ein relativ kurzes Buch, eine super spannende und gefühlsgeladene Story.

Kurzbeschreibung Olav lebt das einsame Leben eines Killers. Als Killer ist es nicht unbedingt leicht, anderen Menschen nahe zu kommen. Doch jetzt hat Olav die Frau seiner Trübsal getroffen. Zwei Probleme stellen sich: Sie ist die Frau seines Chefs. Und Olav wurde gerade beauftragt, sie zu töten. Blood on Snow. Der Auftrag stieg in Norwegen sofort auf Platz 1 der Bestsellerliste ein. Es ist der Auftakt einer neuen Serie von Jo Nesbo; Band 2, Das Versteck, folgt im Frühjahr. Die Romane hängen nicht direkt zusammen, aber sie haben vieles gemeinsam: Es sind Thriller, schnell und intensiv. Im Mittelpunkt stehen harte Männer mit Herz, die eine folgenschwere Entscheidung treffen müssen. Der unumstrittene König des skandinavischen Kriminalromans. Die Klarheit, Prägnanz und ungewohnte Poesie von Blood on Snow zeigt uns eine neue, faszinierende Seite von Jo Nesbo. The Times Pressestimmen "Was Spannung und überraschende Volten angeht, ist Jo Nesbo zurzeit die unumstrittene Nummer eins - nicht nur im Norden.", Rheinische Post, Martina Stecker, 26.10.2015 "Nesbos Schelmenroman ist eine smarte Hommage: an Pulp mit Witz, an Noir mit Stil.", Weser-Kurier, Hendrik Werner, 18.10.2015 "Blood on Snow" ist ein Krimi für die, die auf der Suche nach dem Besonderen sind, die die ganzen Ermittlergeschichten vielleicht auch ein klein wenig satt haben. Für die, die es aushalten, wenn in einer Geschichte sehr viel Härte und sehr viel Liebe aufeinandertreffen.", Nordwestradio, Anja Goerz, 15.10.2015 "Jo Nesbo führt uns Leser virtuos an der Nase herum und schafft es, dass wir - ohne es zu merken einem Auftragskiller nur das Beste wünschen.", Nordwestradio, Anja Goerz, 15.10.2015 "So schafft Nesbo auf engstem Raum das beinahe Unmögliche: Hardcorehardboiled für die gebildeten Stunde. Gemetzelt mit Niveau. Erste Klasse Bahnhofsthiller. Sowas kriegen nur die Skandinavier hin.", Die Welt, Elmar Krekeler, 08.10.2015 "Der neue Jo Nesbo: schnell, intensiv, einfach groß!", Buch-Magazin, 01.10.2015 "In Blood on Snow ist Jo Nesbo diese Balance [zwischen Tragödie und komischen Entlastungsmomenten] mal wieder geglückt.", Aspekte, 25.09.2015 "Nesbo tappt [...] nicht in die Retro-Falle, hat kein Pastiche geschrieben, sondern bedient sich der Form klassischer Pulp Fiction und berührt sie in etwas Neues, eine Art Meta-Noir.", Spiegel online, Marcus Mntefering, 24.09.2015 Werbetext Der neue Jo Nesbo