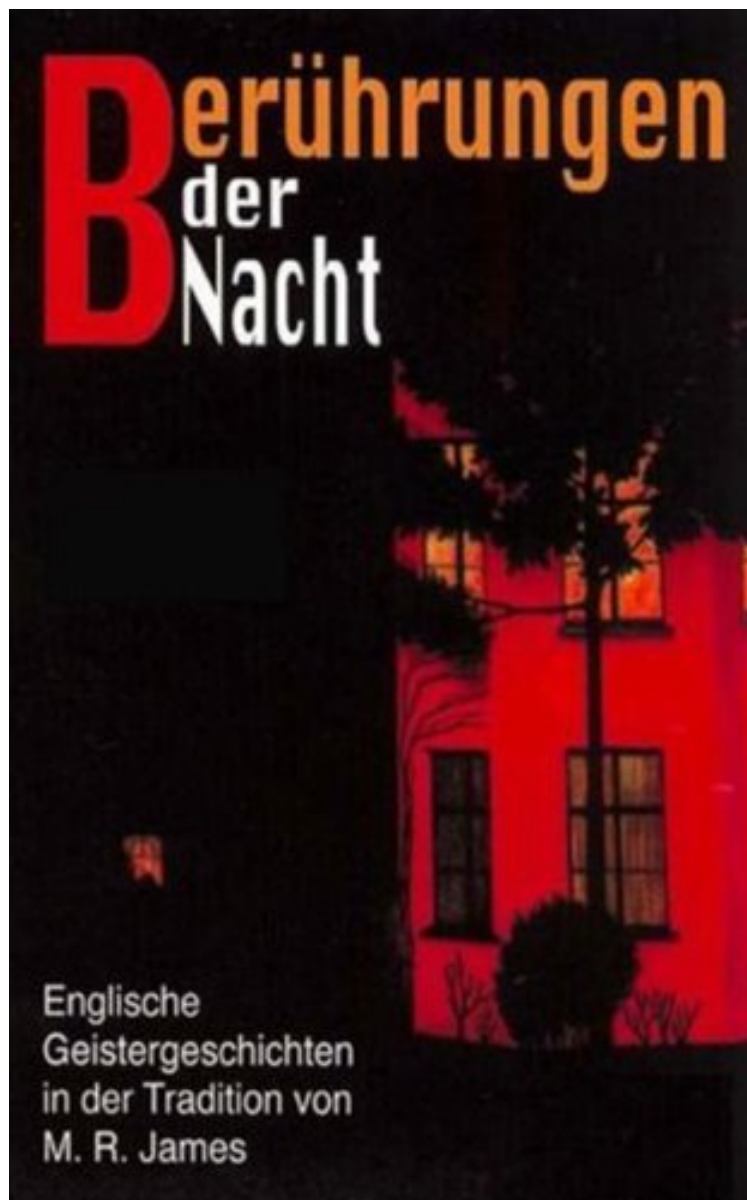


[Read now] Berhrungen der Nacht

Berhrungen der Nacht

Von A. C. Benson, A. N. L. Munby, M. R. James
*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #349306 in eBooksVerffentlicht am: 2011-06-01Erscheinungsdatum:
2011-06-01File Name: B0054QMF3A | File size: 28.Mb

Von A. C. Benson, A. N. L. Munby, M. R. James : Berhrungen der Nacht before purchasing it in order to gage

whether or not it would be worth my time, and all praised Berhrungen der Nacht:

Kurzbeschreibung Englische Geistergeschichten in der Tradition von M. R. James. de1904 erschien M.R. James' erster Band mit Geistergeschichten, *Ghost Stories of an Antiquary*, und bis heute gehrt er neben Howard Phillips Lovecraft und Edgar Allan Poe zu den einflussreichsten Autoren der unheimlichen Kurzgeschichte. Zwei seiner Erzhlungen finden sich in *Berhrungen der Nacht*, dazu je zwei Geschichten von elf Autoren, die alle mehr oder weniger deutlich von James beeinflusst sind. Und dieser Einfluss uert sich in verschiedenen Elementen: Fast allen Geschichten ist gemein, dass die Hauptfiguren aus dem Milieu der gebildeten gehobenen Mittelschicht stammen, als Handlungsorte dienen meist altehrwürdige Kirchen oder englische Landhuser. Bcher, (verborgenes) Wissen, seltsame Erbschaften und Flche aus lngst vergangenen Zeiten gehren zu den vorherrschenden Motiven, wenn auch in unterschiedlicher Ausprgung. So erzht Margaret Irwin von einem Buch, das langsam die Herrschaft ber einen Anwalt gewinnt, ihm zu Reichtum und Ansehen verhilft, ihn aber zugleich zu scheinbar absurden Handlungen verleitet und seine Psyche verndert. Arthur Grays "Der Nekromant" verbindet geschickt bernatrliche Elemente mit der Charakterisierung eines paranoiden Hexenjgers des 17. Jahrhunderts. Eleanor Scotts "Die zwlf Apostel" schickt einen selbstbewussten Amerikaner auf Geister- und Schatzsuche in ein altes englisches Gemuer. Ein scheinbar lebendiger Stein, eine schwarze Messe und eine Geliebte aus der Vergangenheit, umherirrende Seelen von Toten und andere unheimliche Wesen tummeln sich auf den weiteren Seiten und verbreiten eine angenehm unheimliche Atmosphre. *Berhrungen der Nacht* ist eine feine Sammlung englischer Geistergeschichten, die nicht nur durch die berlegte Auswahl der Erzhlungen besticht, sondern auch durch die informativen Einfhrungen zu jedem Autor und das kenntnisreiche und differenzierte Vorwort von Frank Rainer Scheck, das mit Fotografien von James und anderen Autoren illustriert ist. Ein umfangreicher Anhang mit drei theoretischen Schriften von James und einer von L.T.C. Rolt sowie genaue Quellenangaben zu allen enthaltenen Texten runden das Buch ab. Eine beeindruckende Sammlung, die sich von vergleichbaren Projekten dank der sorgfhtigen Arbeit der zwei Herausgeber wohltuend abhebt. --Boris Koch

Kurzbeschreibung Englische Geistergeschichten in der Tradition von M. R. James