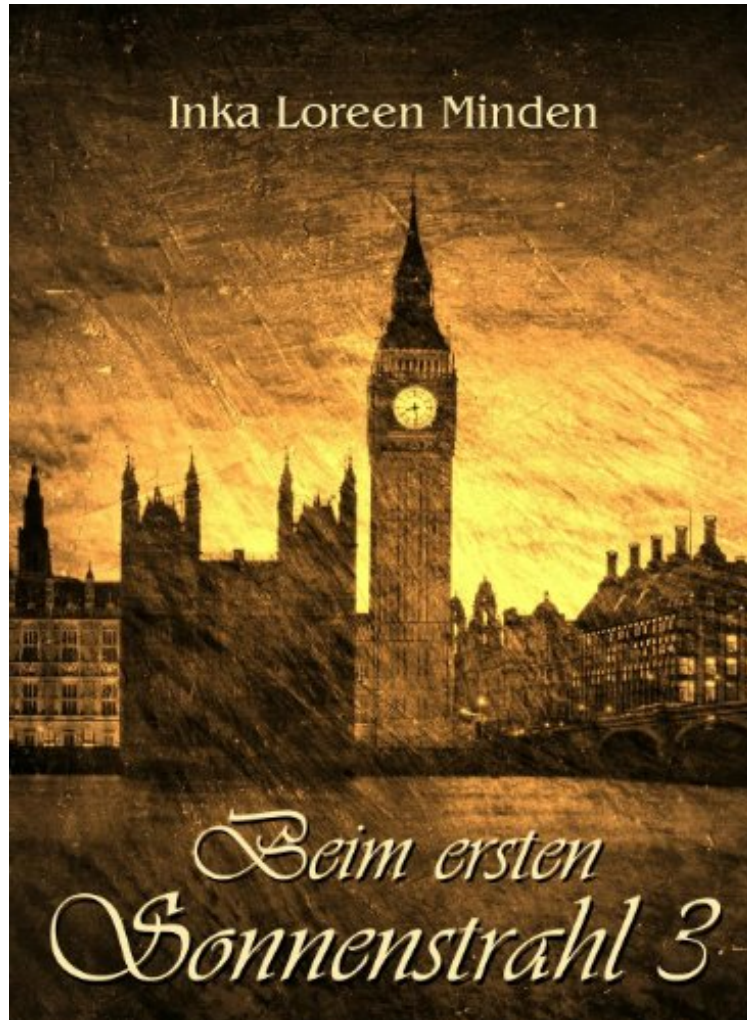


(Free read ebook) Beim ersten Sonnenstrahl (Teil 3)

Beim ersten Sonnenstrahl (Teil 3)

Von Inka Loreen Minden

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #240495 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-08-01 Erscheinungsdatum: 2012-08-01 File Name: B008S1YKHM | File size: 38.Mb

Von Inka Loreen Minden : Beim ersten Sonnenstrahl (Teil 3) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Beim ersten Sonnenstrahl (Teil 3):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mehr History, mehr Erotik, mehr Fantasy - ein perfekter Abschluss des Dreiteilers Von Sascha Salamander Dies ist also der dritte Teil des Projektes BEIM ERSTEN SONNENSTRAHL. Die Autorin hat dieses Buch in drei Teilen veröffentlicht, was einen recht gewagten Versuch darstellt: man kann nichts mehr rückgängig machen und ist an die vorherige Story gebunden, die Leser hegen bereits gewisse Erwartungen, und es ist alles "nicht so ganz aus einem Schliff" wie sonst bei Bchern blich. Ich bin sicher, dass dies eine Form des Arbeitens ist, an dem ein Autor sehr viel über sich, sein Arbeiten, seine Technik erfahren kann und an sich selbst wächst. Was ebenso wie in den ersten beiden Bänden auffällt ist

die detailgetreue historische Recherche. Besonders die Ausstellung hat mich sehr fasziniert, von der Anordnung der Rume und Aussteller hin zu den vorgestellten Erfindungen. Der Leser profitiert davon, dass die Autorin konkrete Vorlagen fr ihr Buch verwendet hat und selbst ein sehr klares Bild vor Augen hatte beim Schreiben. Bei all dieser Detailverliebtheit htte ich mir gewnscht, alle Anspielungen und Besonderheiten zu entdecken. Der dritte Teil strutzt weit mehr als die ersten beiden vor Produkten, Hndlern, Gimmicks, aber auch Anspielungen auf berhmtre Schriftsteller, auf die Palmbibliothek, ja sogar ein kleiner kleinen Hommage an Batman (jedoch absolut in die Zeit passend und mit einem witzigen Twist). Was mich freute war das Einbinden einiger meiner Lieblingsautoren. Verne, Hugo, Shelly, die habe ich als Jugendliche und auch jetzt noch verschlungen. Geschickt baut sie hier und da etwas Trivia ein, und das erste Zusammentreffen zwischen David und einem der Autoren lie mich herzlich lachen. Inka hat sich hier wirklich ausgetobt und die Chance genutzt, einfach mal historische Fakten, Fantasy, Humor und Erotik so bunt durcheinanderzuwerfeln, dass ich es fr unmglich gehalten htte, htte man mir dies zuvor erzht. Sprachlich ist das Buch noch sanfter und weicher als die ersten beiden Teile. War die innige Verbindung zwischen Mensch und Gargole schon zu Beginn sprbar, so wird sie hier noch intimer, verbundener. Das fhrt dazu, dass der Autorin gelegentlich die "typischen" Formulierungen romantischer Romane unterkommen, die sie in anderen Bchern meistens geschickt vermeidet. Aber gut, fr David und Zahar passt es ausnahmsweise sehr gut, und auch mich - die ich ja sonst einen Bogen um klassisches Romances mache - hat sie wieder berzeugt. Auch in erotischer Hinsicht bekommt der Leser diesmal noch mehr geboten. Die beiden nhern sich vorsichtig in den ersten beiden Teilen an, am Ende haben sie sich entschieden und wissen um ihre Gefhle. Es geht hier also ber Schaumspiele in der Badewanne und zrtliches Streicheln hinaus, hier kommt dann auch Grannys Paste zum Einsatz ;-). Ebenfalls neu im dritten Teil ist, dass hier erstmals richtig auf Zauber und Magie zurckgegriffen wird. Gab es anfangs nur die Aussage, dass David ein Halbmagier sei, so wurde er hier endlich richtig aktiv, darauf hatte ich lange gewartet. Whrend in Band 1 und 2 abgesehen von dem Gargoyle als mythisches Wesen an sich wenig Fantasy enthalten war, geht Inka im Schlussteil so richtig in die Vollen: andere Gargoyles werden als Charaktere in die Handlung eingebunden, den Leser erwartet noch mehr Dmonenkontakt und Information ber die Unterwelt, es treten aktiv mehrere Menschen mit magischen Krften auf, und David steigert seine Fhigkeiten. Whrend die anderen Bcher der Autorin erotische Romane mit einer sehr guten Handlung sind, aber eben doch Bcher, hatte ich hier erstmals das Gefhl, die Grundlage fr einen Film vor mir zu sehen. Die reichhaltige historische Kulisse, die Aufklrung des Mordes als handlungstreibende Kraft, die verbotene Liebe frs Herz, dazu ein tragischer Fluch und die mystische Welt der Gargoyles. Perfekte Zutaten fr einen abendflnden Film. Ich wsste auch schon, welche Schauspieler und Synchronsprecher ich mir wnschen wrde ;-). Das Projekt wird abgerundet von einem ausfhrlichen Nachwort, in dem Inka einige der historischen Aspekte erklrt und ihre Recherche erlutert. Abgesehen davon erfahrt man auch um die Bedeutung der einzelnen Namen sowie ein paar persnliche Gedanken der Autorin. Abschlieend muss ich sagen, dass mir alle drei Teile sehr gut gefielen. Der dritte ist sprachlich und inhaltlich etwas anders als die ersten beiden, rundet die Geschichte jedoch perfekt ab und hinterlsst ein warmes "Ach-das-tat-gut" - Gefhl beim Leser. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein absolut perfektes Ende..... Von Ramona Skarbon..... fr ein zuckerses Prchen. :-). Inhalt: Nachdem Zahar dem Tod noch einmal von der Schippe gesprungen ist, nachdem ihn Dmonen vergiftet haben, ist David berglcklich, denn ein Leben ohne Zahar kann er sich einfach nicht mehr vorstellen. Langsam nhern sie sich ihrem Ziel Paris und ihnen dicht auf den Fersen immer noch jede Menge Dmonen. Wenn sie doch nur wssten was diese von ihnen wollen knnten. Als sie endlich in Paris ankommen, besucht David erst einmal einen Laden fr Magier, denn er musste unbedingt seine Magie strken um Zahar beschzen zu knnen. Gerade als er gehen mchte entdeckt er einen Mann, der lauter Dinge in die Bcher kritzelte. Vllig erbost darber darber macht David ihm die Hlle hei bis er erkennt dass hier sein Lieblingsautor Jules Verne direkt vor ihm steht. Als ihm dieser auch noch offenbart dass er ebenfalls Magier ist, kann David sein Glck kaum fassen. Jules Verne der in die Vergangenheit und Zukunft blicken kann, verrt David einiges was ihn erfreut und andererseits auch beunruhigt. Nun war aber nur wichtig endlich den Mrder seiner Eltern ausfindig zu machen, und einen Weg zu finden den Fluch von Zahar zu nehmen, wenn es denn mglich wre..... Mein Eindruck: Ein tolles Ende, auch wenn ich traurig bin dass es schon zu Ende ist, denn ich htte noch ewig weiterlesen knnen. Die Idee mit Jules Verne ist einfach nur genial, besonders wenn man sich mal seine verffentlichten Geschichten vor Augen fhrt. Man knnte wirklich meinen dass er in die Zukunft hat blicken knnen. Warum bin ich nicht selbst auf diese geniale Idee gekommen? Danke fr das lange Nachwort, und dass ich es auch gelesen habe hehe. Sonst htte ich nmlich genau nach diesen Dingen geschrien, die da noch beantwortet worden sind. Von meiner Seite her gibt es auch fr den 3. und letzten Teil nichts zu meckern. Es war genauso wie es hat sein sollen, sprich einfach perfekt. Von mir gibt es fr diesen Teil auch 5/5 Sterne. Wer also etwas gefhlvolles mit einem Flair fr das 18. Jahrhundert lesen mchte, und vor Fantasy-Gay-Geschichten nicht zurckschreckt, wird hier an dieser Geschichte mit Sicherheit gefallen finden. Hier die chronologische Reihenfolge der David und Zahar-Reihe: 01. Beim ersten Sonnenstrahl (Teil 1) 02. Beim ersten Sonnenstrahl (Teil 2) 03. Beim ersten Sonnenstrahl (Teil 3) Oder als Gesamtausgabe: 01. Beim ersten Sonnenstrahl 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gut!!! Von Minimama Dieses Buch habe ich gerne gelesen. Einige Beschreibungen haben sich

wiederholt was mir nicht so gut gefallen hat. Es ist aber trotzdem empfehlenswert, es zieht Einen in seinen Bahn.

KurzbeschreibungDie Gargoyles erobern den Fantasy-Romance-Markt!Dies ist eine dreiteilige Serie ber einen Halbmagier, einen Gargoyle und das Rtsel des Steinfluchs.Enthlt: Romantik und HomoerotikTeil 3 entspricht ca 126 Taschenbuchseiten (letzter Teil dieser Serie)Sara Salamanders Bcherblog sagt zu Teil 1:berzeugend in allen Punkten: Erotik, Fantasy, Historischer RomanLondon im Jahre 1862Nach einem Besuch auf der Weltausstellung werden Davids Eltern vor seinen Augen ermordet. Ein gefligeltes Wesen, das David zuerst fr einen Dmon hlt, rettet ihn vor dem sicheren Tod. Seitdem fhlt er sich von diesem Geschpf beobachtet.Jahre spter lernt er seinen Retter kennen und zwischen den beiden erwchst tiefe Zuneigung. Gemeinsam reisen sie nach Paris, um den Mord aufzuklren. Die Spuren geben ihnen immer neue Rtsel auf. Dabei stoen sie auf allerhand Gefahren und seltsame Gestalten, die ihre zarte Liebe auf eine harte Probe stellen.Im September 2012 wird die Geschichte auch als Taschenbuch und E-Book-Gesamtausgabe erhltlich sein.Dieses Buch enthlt ein anklickbares Inhaltsverzeichnis.**Kurzbeschreibung**Die Gargoyles erobern den Fantasy-Romance-Markt!Dies ist eine dreiteilige Serie ber einen Halbmagier, einen Gargoyle und das Rtsel des Steinfluchs.Enthlt: Romantik und HomoerotikTeil 3 entspricht ca 126 Taschenbuchseiten (letzter Teil dieser Serie)Sara Salamanders Bcherblog sagt zu Teil 1:berzeugend in allen Punkten: Erotik, Fantasy, Historischer RomanLondon im Jahre 1862Nach einem Besuch auf der Weltausstellung werden Davids Eltern vor seinen Augen ermordet. Ein gefligeltes Wesen, das David zuerst fr einen Dmon hlt, rettet ihn vor dem sicheren Tod. Seitdem fhlt er sich von diesem Geschpf beobachtet.Jahre spter lernt er seinen Retter kennen und zwischen den beiden erwchst tiefe Zuneigung. Gemeinsam reisen sie nach Paris, um den Mord aufzuklren. Die Spuren geben ihnen immer neue Rtsel auf. Dabei stoen sie auf allerhand Gefahren und seltsame Gestalten, die ihre zarte Liebe auf eine harte Probe stellen.Im September 2012 wird die Geschichte auch als Taschenbuch und E-Book-Gesamtausgabe erhltlich sein.Dieses Buch enthlt ein anklickbares Inhaltsverzeichnis.