

(Free download) Bad Romeo (The Starcrossed Series)

## Bad Romeo (The Starcrossed Series)

Von Leisa Rayven

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #83271 in eBooksVerffentlicht am: 2014-12-23Erscheinungsdatum: 2014-12-23File Name: B00L0I2GQ2 | File size: 44.Mb

**Von Leisa Rayven : Bad Romeo (The Starcrossed Series)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bad Romeo (The Starcrossed Series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Humorvoll, romantisch und wunderbar geschriebenVon NinaDie erfolgreiche Theaterschauspielerin Cassie hat eine Traumkarriere hingelegt. Sie ist talentiert, facettenreich und verleiht jeder ihrer Rollen das gewisse Etwas. Kein Wunder also, dass sich die Produktionen um sie reien. Doch ihr Privatleben hat sie lange nicht so gut im Griff. Cassie

hat einen belanglosen One Night Stand nach dem anderen, alles nur in der Hoffnung etwas zu fühlen. Und Schuld daran trägt ein Mensch allein: Ethan Holt. Als Ethan und Cassie sich damals auf der Schauspielschule kennengelernt haben, hat es von Anfang an zwischen den beiden geknistert - sowohl auf der Bühne, als auch hinter dem Vorhang. Doch Ethan hat sich immer standhaft geweigert, der offensichtlichen Anziehung zwischen den beiden nachzugeben. Zumindest, bis er und Cassie bei einem Stück in den Titelrollen zu Romeo Julia gecastet wurden. Doch ihre frischgebackene Romanze stand unter keinem guten Stern und Ethan bricht schon nach kurzer Zeit Cassies Herz. Nun, Jahre später, ist er zurück in ihrem Leben, denn die männliche Hauptrolle in dem Stück, in dem sie demnächst am Broadway auftreten soll, konnte niemand anderes als Ethan ergattern. Cassie ist festentschlossen, ihre Fehler von früher nicht noch einmal zu wiederholen. Doch Ethan hat seine Gründe, warum er gerade jetzt zurück nach New York gekommen ist... Bad Romeo von Leisa Rayven ist eines der Bücher, das mich schon nach den ersten fünf Seiten dermaßen gepackt hat, dass ich es nicht mehr weglegen konnte. Die Geschichte wird in zwei verschiedenen Zeitspannen erzählt: In der Gegenwart treffen sich Cassie und Ethan nach Jahren in New York wieder und in der Vergangenheit lernen sie sich bei der Aufnahmeprüfung für The Grove, ihrer Schauspielschule, gerade erst kennen. Ich bin ehrlich gesagt eigentlich kein großer Fan von Rückblenden, weswegen ich erwartet hatte, so meine Probleme mit dieser Erzählweise zu haben. Doch Leisa Rayven hat es wirklich ganz geschickt geschafft, ihre beiden Erzählstränge parallel zu präsentieren. Dabei legt sie aber - zumindest am Anfang des Buchs - noch wesentlich mehr Wert auf die Vergangenheit. Wir erfahren, wie sich die beiden kennengelernt haben, und wie sich ihre Beziehung von Feinden, zu Freunden und schließlich zum Paar entwickelt hat. Das ist auch ziemlich wichtig, denn so gut wie alles, was in der Vergangenheit passiert ist, tangiert sie auch irgendwie in der Gegenwart. Langsam aber sicher setzt sich so das Bild zusammen, wie Cassie und Ethan zu den Menschen geworden sind, die sie heute sind. Das ist nämlich fast das Spannendste an Bad Romeo: Die Charakterentwicklung. Zu Beginn der Geschichte ist Cassie ein gutbehütetes Mädchen, das zum ersten Mal alleine in die Welt geht. Sie ist manchmal ein bisschen unbedarft und möchte unbedingt von allen gemocht werden. Ethan ist ihr Gegenstück. Er ist ein Einzelgänger, meistens ziemlich griegrig und hatte eine ziemlich bewegte Vergangenheit. Ich mochte beide Charaktere wirklich unheimlich gern. Cassie ist nicht auf den Mund gefallen und meistens ziemlich ehrlich und auch wenn sie sich sehr viel von Ethan gefallen lässt, bei dem ich mich normalerweise Ingrid beschwert hätte, warum sie denn kein Rückkrat zeigt, kam mir Cassie dabei doch irgendwie nie unterwürfig oder dumm vor. Außerdem lässt sie kein Fettnäpfchen aus, was oftmals wirklich urkomisch ist. Auch Ethan ist nicht der stereotype Bad Boy, der er zunächst zu sein scheint und schon nach kurzer Zeit hat er mir das Herz zerrissen, einfach weil er mir so leid tat. Gerade ihre Gegensätze haben ihr Miteinander aber natürlich so spannend gemacht. Das ist allerdings noch gar nicht mal der Knackpunkt. Das eigentlich Interessante ist nämlich, dass sich in der Gegenwart ihre Rollen vertauscht haben. Ethan ist offen und ehrlich und bereit an sich zu arbeiten und Cassie ist der verbitterte Gefühlskrüppel. Es war wirklich packend zwischen diesen beiden Kontrasten hin und her zu springen und der Ursache auf den Grund zu gehen. Auch Leisa Rayvens Schreibstil ist großartig, humorvoll, clever und flüssig. Es hat wirklich riesigen Spaß gemacht, von ihrer bzw. Cassies Stimme durch die Geschichte geführt zu werden. Gerade für einen Debtroman ist der Stil wirklich ganz wunderbar, sowohl in den humorvollen, als auch den emotionalen Momenten. Bad Romeo ist der erste Teil der zweiteiligen The Starcrossed Series. Der zweite Teil, Broken Juliet, erscheint im April 2015. Das fühlt sich momentan verdammt weit entfernt an, denn Leisa Rayven hat ihre Geschichte an einer sehr interessanten Stelle unterbrochen - in einer Zeitebene wird man sehr hoffnungsvoll zurück gelassen, in der anderen am Boden zerstört. April kann von daher gar nicht früh genug kommen. Wenn ihr Romantik, Humor und sehr individuelle Charaktere magt, dann macht euch damit selbst ein Weihnachtsgeschenk. Ihr werdet es nicht bereuen. :) 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wow Von T.R. Einfach nur toll. Die Story ist mitreißend, witzig, gefühlvoll. Die Charaktere entwickeln sich im Laufe der Geschichte weiter und es bleibt die ganze Zeit spannend. Freue mich schon riesig auf die Fortsetzung. Daumen hoch von mir! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bad Romeo - Broken Juliet Von Lesen und Träumen - Sabine aus Inhalt: Cassie sieht Ethan nach drei Jahren zur Probe eines Stückes wieder, in dem sie beide die Hauptdarsteller sind. Cassie füllt es alles andere als leicht, denn Ethan hat ihr damals zweimal das Herz gebrochen. meine Meinung: In Rückblenden, die wesentlich ausführlicher sind als die Gegenwart, liest man, wie sich Cassie und Ethan anlässlich der Aufnahmeprüfung an der Schauspielschule kennenlernen. Schon zu dem Zeitpunkt besteht eine intensive Anziehungskraft zwischen den beiden, die sie gut zu nutzen wissen, um in die Schule aufgenommen zu werden. Trotzdem lässt Ethan Cassie nicht an sich heran und stößt sie immer wieder von sich. Mir hat das Buch gut gefallen. Der Schreibstil ist locker und die Geschichte wird flüssig und vor allem spannend erzählt. Die beschriebenen Gefühle der beiden - sowohl die schönen als auch die nicht so guten - sind sehr intensiv beschrieben, und ich brauchte immer wieder auch mal eine kurze Lesepause zum Nachdenken, trotzdem hat mich die Geschichte so gefesselt und in ihren Bann gezogen, dass ich nicht lange ausgesetzt habe. Ein wenig langatmig fand ich die Annäherung der beiden - zwei Schritte zurück, einer vorwärts. Das hat sich schon etwas gezogen. Sehr schnell fand ich, wie Cassies Gefühle beschrieben wurden, und eine gute Idee fand ich auch ihre Tagebucheinträge, die mich nicht nur einmal zum Schmunzeln brachten. Und als Ethan in der Vergangenheit nicht mehr ganz so unnahbar ist und man den Grund erfährt, warum er so war, spätestens dann wurde er auch mir sympathisch. Seine Wandlung zur Person in der Gegenwart, der es bewusst ist, wie sehr er Cassie drei Jahre zuvor verletzt hatte, konnte mich (noch) nicht ganz perfekt berzeugen,

zu knapp vor dem Buchende wurde sie dargestellt, davor erfährt man auch in der Gegenwart nichts Nheres, was einem diese Wandlung glaubhaft machen konnte. Sehr gut hat mir die Entwicklung von Cassie gefallen, die sich von einem jungen unbedarften Mdchen, das nicht wei, was sie will oder wer sie ist, zu einer selbstbewussten jungen Frau entwickelt. Ethan ist das Gegenteil von ihr - dster und der bad boy. Auch hier hat mir gut gefallen, wie er sich der frechen Cassie immer mehr ffnet, die ihm immer ihre ehrliche Meinung sagt, und der er sich nicht auf Dauer entziehen kann, so sehr er es auch versucht. Es kommen leider immer wieder auch Fehler vor, die bei einem Korrekturat eigentlich auffallen htten mssen - z.B. dass Ethans Freund Mike pltzlich einen anderen Namen hat, und das nicht nur einmal, sondern fters. Dieses Buch endet mit einem Cliffhanger, das sollte einem bewusst sein, wenn man zu lesen beginnt, und bis zum Schluss erfährt man auch nicht, warum Ethan und Cassie sich in der Vergangenheit getrennt haben. Ich bin schon sehr gespannt auf Teil 2!

Kurzbeschreibung