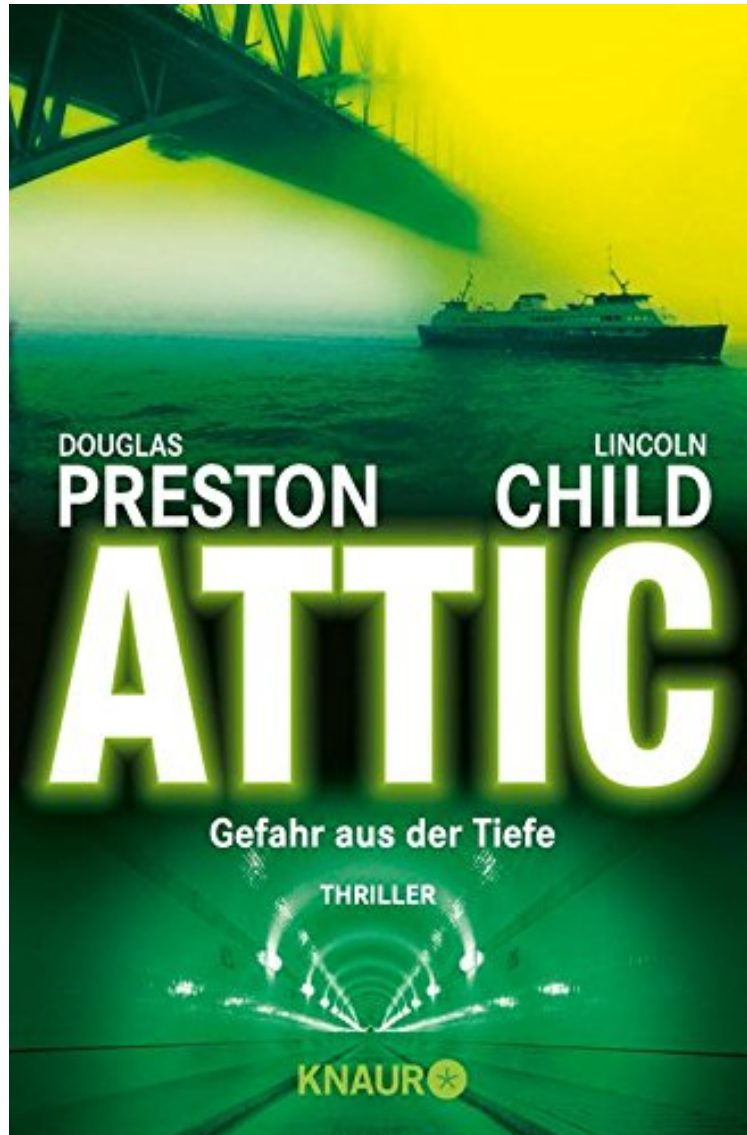


(Download free pdf) Attic (Ein Fall fr Special Agent Pendergast)

## Attic (Ein Fall fr Special Agent Pendergast)

Von Douglas Preston, Lincoln Child  
DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #39848 in eBooksVerffentlicht am: 2010-04-22Erscheinungsdatum:  
2009-10-02File Name: B004X2X4A4 | File size: 31.Mb

Von Douglas Preston, Lincoln Child : Attic (Ein Fall fr Special Agent Pendergast) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Attic (Ein Fall fr Special Agent Pendergast):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Preston/Child...wie immer super!Von the greenwoodsWie immer haben die beiden Autoren es geschafft, eine super  
Geschichte zu schreiben, mit vielen Wendungen und bis zu letzt richtig spannend! Fr Fans der Beiden sehr zu  
empfehlen!!0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. PendergastVon FennekDie Bcher der

Pendergastreihe sind in sich schlüssig und jedes Mal spannend geschrieben. Handlungsstränge und Personen sind interessant und nie langweilig. 38 von 43 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende, fesselnde Serie von T. R. Ich finde dieses Hörbuch aus der "Agent Pendergast" - Serie bisher das am gelungensten. Den meisten Hörern werden diese Bücher wahrscheinlich gar nichts sagen. Deshalb möchte den Inhalt dieser hier kurz umreißen: Es geht bei den Büchern meist um leicht fantastisch angehauchte Fälle eines FBI Agenten, die er mit seiner kühlen charmanten Art zu lösen versucht. Im späteren Verlauf der Serie kommt noch eine familiäre Komponente hinzu. Was sich hier nun sehr unspektakulär anhört ist aber mehr als nur spannend zu hören. Man fiebert förmlich mit den Protagonisten mit. Der Sprecher: Tommi Piper spricht das Buch, wie auch die vorhergehenden Bücher, hervorragend. Mir gefällt bei ihm besonders die Sprechweise des Agent Pendergast, er verleiht ihm so einen einzigartigen Touch. Inhalt: \*eventueller Spoiler\* Die Story mit dem Untergrund und den verlassenen Tunneln hat mich total gefesselt. Die Handlung bleibt permanent spannend und es entstehen keinerlei langweilige Passagen. Preis: Für knappe 11 bekommt man ein superspannendes Hörbuch welches auf Grund seiner 6CD's Spieldauer auch mal für längere Fahrten geeignet ist. Dies ist der 2te Band der Serie um Agent Pendergast. Ich würde demjenigen der sich diesen Hörgeräten hingeben will empfehlen die Hörbücher in chronologischer Reihenfolge zu hören (nicht unbedingt nötig, doch manchmal wird auf vergangene Ereignisse Bezug genommen), diese sieht wie folgt aus: - Relic, Museum der Angst- Attic, Gefahr aus der Tiefe- Formula, Tunnel des Grauens- Ritual, Höhle des Schreckens- Burn Case, Geruch des Teufels- Dark Secret, Mörderische Jagd- Maniac, Fluch der Vergangenheit ich habe zwischen den ersten 4 Bänden und den folgenden bewusst einen Absatz gelassen. Dazwischen wurde der Sprecher der Serie (Tommi Piper) gegen einen neuen (Detlef Bierstedt) ausgetauscht. Hier empfehle ich NICHT sofort von Ritual auf Burn Case weiterzugehen, sondern erst mal eine längere Hörpause einzulegen, da der Umstieg auf den neuen Sprecher sehr gewöhnungsbedürftig ist.

Kurzbeschreibung New York wird von einer Serie grauenhafter Morde an Obdachlosen heimgesucht. Das Geheimnis kommt aus der Tiefe: "Devil's Attic", Dachboden des Teufels, heißt das Tunnelsystem unter den Straßen der Stadt. Ein Thriller an der Grenze zwischen Alptraum und Wirklichkeit. Attic von Lincoln Child, Douglas Preston: Spannung im eBook! Kurzbeschreibung New York wird von einer Serie grauenhafter Morde an Obdachlosen heimgesucht. Das Geheimnis kommt aus der Tiefe: "Devil's Attic", Dachboden des Teufels, heißt das Tunnelsystem unter den Straßen der Stadt. Ein Thriller an der Grenze zwischen Alptraum und Wirklichkeit. Attic von Lincoln Child, Douglas Preston: Spannung im eBook! Über den Autor und weitere Mitwirkende Douglas Preston wurde 1956 in Cambridge, Massachusetts, geboren. Er studierte in Kalifornien zunächst Naturwissenschaften und später Englische Literatur. Nach dem Examen startete er seine Karriere beim "American Museum of Natural History" in New York. Eines Nachts, als Preston seinen Freund Lincoln Child auf eine mitternächtliche Führung durchs Museum einlud, entstand dort die Idee zu ihrem ersten gemeinsamen Thriller, "Relic", dem viele weitere internationale Bestseller folgten. Douglas Preston schreibt auch Solo-Bücher ("Der Codex", "Der Canyon", "Credo", "Der Krater") und verfasst regelmäßig Artikel für diverse Magazine. Er lebt mit seiner Frau und seinen drei Kindern an der Ostküste der USA. Lincoln Child wurde 1957 in Westport, Connecticut, geboren. Nach seinem Studium der Englischen Literatur arbeitete er zunächst als Verlagslektor und später für einige Zeit als Programmierer und System-Analytiker. Während der Recherchen zu einem Buch über das "American Museum of Natural History" in New York lernte er Douglas Preston kennen und entschloss sich nach dem Erscheinen des gemeinsam verfassten Thrillers "Relic", Vollzeit-Schriftsteller zu werden. Obwohl die beiden Erfolgsautoren 500 Meilen voneinander entfernt leben, schreiben sie ihre Megaserien gemeinsam: per Telefon, Fax und Internet. Lincoln Child publiziert darüber hinaus auch eigene Bücher ("Das Patent", "Eden"). Er lebt mit Frau und Tochter in New Jersey.