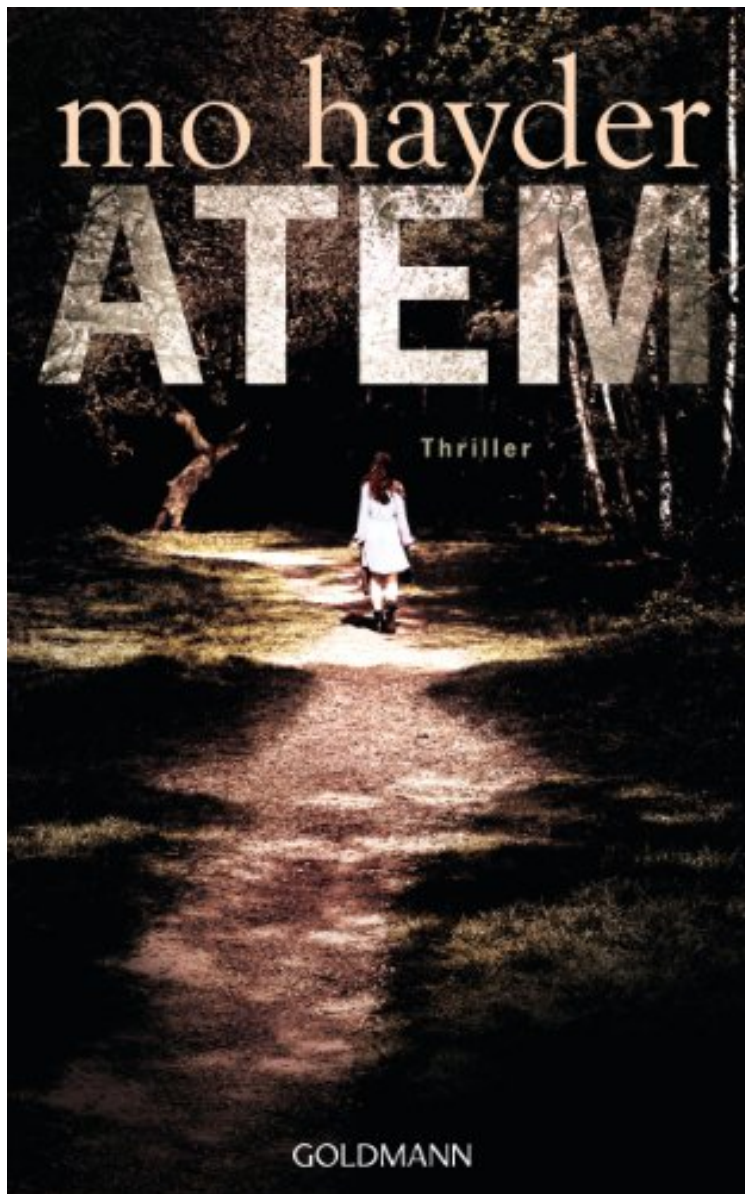


[Read download] Atem: Thriller

Atem: Thriller

Von Mo Hayder

*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #16540 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-05Erscheinungsdatum:
2012-03-05File Name: B006YH1VHE | File size: 16.Mb

Von Mo Hayder : Atem: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time,
and all praised Atem: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen14 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fatale
KettenreaktionVon LeseWolfMo Hayder steht fr atemlosen Thrill mit ungewhnlichen Wendungen und ambivalenten

Charakteren. Atem ist dabei keine Ausnahme. Es ist die Story zweier Schwestern, die von wechselseitigen Schuldgefühlen geplagt werden und einander nichts zu sagen haben, bis sie ein fataler Zwischenfall, der mit Mord endet, eine bse Kettenreaktion auslöst und sie wieder zusammen bringt. Mehr sollte zur Story nicht verraten werden, aber wer die ersten 70 etwas langatmigen Seiten geschafft hat, wird mit einer wirklich spannenden Story belohnt. Wie immer bei Mo Hayder sind auch diesmal die Charaktere nicht wirklich sympathisch und zeichnen sich durch oftmals bizarres Verhalten aus. Der Plot-Point in der Story ist einfach, effektiv und überraschend und ab diesem Zeitpunkt zieht der Thriller merklich an, gewinnt an Spannung und wird in manchen starken Passagen zu Mo Hayder at it's best. Natürlich gelingt es Mo Hayder nicht, an Thriller wie "Die Behandlung" oder "Der Vogelmann" anzuschließen, auch fehlen diesmal die vertrauten Charaktere Flea Marley und Jack Caffery (wir warten noch immer auf die Auflösung des Cliffhangers von "Verderbnis"!!!), aber trotzdem ist der Thriller um die Schwestern Sally und Zoe viel besser als das Meiste, was an Thrillern derzeit erscheint. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender Thriller - aber... Von Maggelsauch hier mit Nebenwirkungen. Die Geschichte ist verwickelt, reißt einen in ihren Bann. Schn ist, dass die Charaktere von Hayder nicht schwarz oder weiß sind, sondern sich gnäug in der Grauzone bewegen, was den Figuren Tiefe verleiht. Die grausame Detailfreude der Autorin ist auch hier nichts für schwache Nerven. Unbefriedigend ist das offene Ende der Story, bei dem man als Leser regelrecht das Gefühl hat in der Luft hängen zu bleiben. Man ist gezwungen sich ständig die Frage zu stellen: Geht es gut aus oder schlecht? Das Für und Wider hält einen noch Wochen auf Trab. Da man diesbezüglich aber zu keiner Lösung kommen kann, regert man sich regelrecht darüber, dass man sich immer wieder mit dem Thema beschäftigt. Fazit: Hochspannend, doch mit unbefriedigendem Ausgang! 19 von 21 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mo Hayder wieder in gewohnter Form. Von Kayinthe mood Bücher von Mo Hayder sind schon eine Klasse für sich. "Die Behandlung", "Vogelmann", "Die Sekte" und "Tokio" sind alle großartige Thriller, die ihrem Genre wirklich alle Ehre machen. Leider konnte man die letzten beiden Bücher, meiner Meinung nach, nicht in diese Kategorie einordnen. Von denen war ich masslos enttäuscht. Allerdings nicht so sehr, dass ich "Atem" nicht sofort am Erscheinungstag gekauft habe. Und das hat sich gelohnt. "Atem" ist ein Thriller, der sich wieder auf höchstem Niveau bewegt. Die Charaktere sind überzeugend und die Story macht eine überraschende Wendung nach der anderen. Ich finde das Ende keineswegs "offen", Hayder beschreibt sehr wohl wie die Geschichte endet, auch wenn sie sie nicht bis zum Schluss erzählt. Ich finde das mit dem Beste am ganzen Buch. Man legt es nach der letzten Seite aus der Hand, aber aus dem Kopf bekommt man es damit noch lange nicht. Fantastisch!

Kurzbeschreibung Sie würde für ihr Kind sterben. Aber würde sie auch dafür tun? Sally Benedict ist sich sicher: alles fing mit dem Mord an Lorne Wood an, dem 16-jährigen Mädchen, das in dieselbe Schule ging wie ihre Tochter Millie. Eines Abends kehrte sie nicht mehr nach Hause zurück, man fand sie tot am Kanal, mit einem Tennisball im Mund und einer Plane bedeckt. Aber dies ist nicht das Einzige, was Sally zu schaffen macht: Ihre Ehe ist gescheitert, das Geld wird knapp, und sie hat das Gefühl, die Kontrolle über ihr Leben zunehmend zu verlieren. Als ihre Tochter immer größere Forderungen stellt, schlägt Sally einen Weg ein, der sie immer tiefer in kriminelle Kreise führt. Und dann übernimmt auch noch ihre Schwester Zo, die bei der Polizei arbeitet, den Fall Lorne Wood und es geschieht etwas im Leben der beiden Schwestern, das sie für immer aneinander binden wird. Pressestimmen "ein Psychothriller voller überraschender Wendungen, intelligent und rasant erzählt." (3sat Kulturzeit) "Super Kopfkino!" (FR SIE) "Ein spannender, sehr psychologischer Thriller." (kulturnews) "Packender Roman der englischen Krimi-Autorin." (Men's Health) Kurzbeschreibung Sie würde für ihr Kind sterben. Aber würde sie auch dafür tun? Sally Benedict ist sich sicher: alles fing mit dem Mord an Lorne Wood an, dem 16-jährigen Mädchen, das in dieselbe Schule ging wie ihre Tochter Millie. Eines Abends kehrte sie nicht mehr nach Hause zurück, man fand sie tot am Kanal, mit einem Tennisball im Mund und einer Plane bedeckt. Aber dies ist nicht das Einzige, was Sally zu schaffen macht: Ihre Ehe ist gescheitert, das Geld wird knapp, und sie hat das Gefühl, die Kontrolle über ihr Leben zunehmend zu verlieren. Als ihre Tochter immer größere Forderungen stellt, schlägt Sally einen Weg ein, der sie immer tiefer in kriminelle Kreise führt. Und dann übernimmt auch noch ihre Schwester Zo, die bei der Polizei arbeitet, den Fall Lorne Wood und es geschieht etwas im Leben der beiden Schwestern, das sie für immer aneinander binden wird