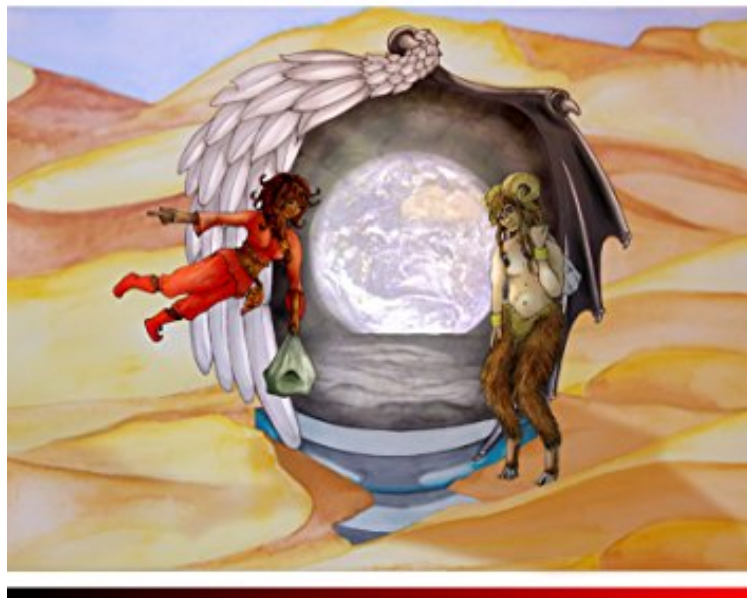


Arbeitsbericht des Bundesamtes für magische Wesen: Migration, Heimat und Herkunft

Von Alpha O'Droma, Hagen Ulrich, Antonia Gnder-Freytag, Melanie A. Downs, Dorothe Reimann, Margarethe Alb, Patricia Strunk, Angelika Monkberg, Katherina Ushachov
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Arbeitsbericht
des Bundesamtes für magische Wesen:
Migration, Heimat und Herkunft

DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #258906 in eBooksVerffentlicht am: 2016-03-19Erscheinungsdatum:
2016-03-19File Name: B01D7ESTTO | File size: 47.Mb

Von Alpha O'Droma, Hagen Ulrich, Antonia Gnder-Freytag, Melanie A. Downs, Dorothe Reimann, Margarethe Alb, Patricia Strunk, Angelika Monkberg, Katherina Ushachov : Arbeitsbericht des Bundesamtes für magische Wesen: Migration, Heimat und Herkunft before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Arbeitsbericht des Bundesamtes für magische Wesen: Migration, Heimat und Herkunft:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein

Reigen von tollen Kurzgeschichten... Von Fantasia mit fantastischen Inhalten. So unterschiedlich wie die Autoren, kommen auch deren Geschichten daher. Ich habe es genossen, mich in die verschiedenen Welten fallenzulassen. Das ein oder andere Buch eines der beteiligten Autoren werde ich mir in Zukunft nach dem Lesen des Bndchens gerne zulegen. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbar abwechslungsreiche Kurzgeschichten von wortgewaltigblog.wordpress.de Die Kurzgeschichten sind alle unterschiedlich lang und erzählen alle Geschichten mit Toleranz, Respekt und/oder Andersartigkeit. Da ich hier nicht auf jeden einzelnen Beitrag der Anthologie eingehen kann und möchte, beschreibe ich einfach meinen Gesamteindruck. Alle vertretenen Autoren verstehen es auf ihre ganz eigene Art und Weise und unglaublich tollen, fesselnden Schreibstilen, den Leser an die Geschichten zu fesseln. Ich finde es immer wieder toll zu sehen, wie unterschiedlich an so ein Thema heran gegangen wird und kann auch ganz klar allen Skeptikern sagen, dass in dieser Anthologie wirklich jede Geschichte mit ihrer Einzigartigkeit berzeugt. Was ich glaube ich jedoch am schönsten fand und finde, ist, dass einige Geschichten einfach nicht mehr loslassen. Man wird ganz schnell zum Nachdenken angespornt und manchmal muss man auch ein bisschen tiefer graben, bis man wirklich den ganzen Witz verstanden hat. Ihr glaubt gar nicht, wie erfrischend es war, diese coolen (okay, doofes Wort, aber es passt einfach ;D) Geschichten mal zwischen den ganzen Romanen zu lesen und sei es auch nur für die 2, 3 Stunden, die ich zum Lesen insgesamt gebraucht habe. Es hat einfach Spaß gemacht. Und dieses Lesevergnügen möchte ich auch nicht mehr missen.

Kurzbeschreibung Benefiz-Anthologie zugunsten von PRO ASYL: Um zur gelungenen Aufnahme von Flüchtlingen beizutragen, stellen MitarbeiterInnen des Bundesamts für magische Wesen hier fikionalisierte Berichte vor: Die meisten handeln von gelungenen und weniger gelungenen dauerhaften Wohnsitzwechseln. Andere erzählen von der Schwierigkeit, sich zwischen Ländern und Spezies zu verständigen. Mit Beiträgen von: Alpha O'Droma, Angelika Monkberg, Antonia Gnder-Freytag, Hagen Ulrich, Patricia Strunk, Carmilla DeWinter, Margarethe Alb und einigen mehr.

Kurzbeschreibung Benefiz-Anthologie zugunsten von PRO ASYL: Um zur gelungenen Aufnahme von Flüchtlingen beizutragen, stellen MitarbeiterInnen des Bundesamts für magische Wesen hier fikionalisierte Berichte vor: Die meisten handeln von gelungenen und weniger gelungenen dauerhaften Wohnsitzwechseln. Andere erzählen von der Schwierigkeit, sich zwischen Ländern und Spezies zu verständigen. Mit Beiträgen von: Alpha O'Droma, Angelika Monkberg, Antonia Gnder-Freytag, Hagen Ulrich, Patricia Strunk, Carmilla DeWinter, Margarethe Alb und einigen mehr.

ber den Autor und weitere Mitwirkende: Alpha O'Droma: Alpha O'Droma, geboren 18.06.1963 in Berlin. Nach Abitur Studium BWL/Marketing, Abbruch, Arbeit als City Boy (Warenertermingeschäfte), dann Berufsspieler, schließlich Billardsalon in Kreuzberg eröffnet. Nach Mauerfall 1990 alles verkauft, ausgewandert. Die schamanistische Lehre eines Sadhus in Rajasthan eröffnete ihm völlig neue Sichtweisen des Universums und lehrte den elitären Schnsel dereinst Demut, denn sie entlarvte seine arrogante Rationalitätsbesessenheit als das was sie war: Angst vor der Wahrheit, die man lauthals vorgab zu suchen! Der folgende Sinneswandel trieb seine Blüten in einer langen Reise durch Asien und sich selbst. Schließlich lie er sich auf einer Insel im Golf von Siam nieder, um dort eine Schule zu bauen und Paviane zu studieren. Macht seitdem einen auf Sendungsbewusstsein, ist aber in Wahrheit nur ein bekennender Klugscheier. Pleite gegangen 1998 mit Asienkrise. Seit 2000 wieder in Europa. Taugt zu nichts außer Schriftsteller Carmilla DeWinter: Carmilla DeWinter, Jahrgang 1981, im bürgerlichen Leben Apothekerin, schreibt Phantastik und verque(e)re Texte. Bloggt über die Vereinbarkeit von Fantasy und Feminismus. 2014 ist Albenbrut beim dead soft verlag erschienen ein Gay Fantasy-Roman in zwei Teilen. Die Fortsetzung ist in Arbeit. Blog, Infos und Leseproben: <http://carmilladewinter.com> Hagen Ulrich: Hagen Ulrich, das Alter ego oder das alte Ego von Klaus Maresch, ist Fantasyautor und Blogger. Seine Themen sind Gay-Fantasy-Literatur und sein besonderes Augenmerk gilt fantastischen Geschichten religiösen Ursprungs. Angelika Monkberg: Angelika Monkberg, Autorin und Künstlerin mit Hang zum Phantastischen, auch im bildnerischen Werk. 40 Stunden pro Woche in einer öffentlichen Bibliothek zu finden, liest gern und viel, bezieht aber nicht alles ausschließlich aus Bchern. Lebt in Süddeutschland. Antonia Gnder-Freytag: Antonia Gnder-Freytag streift, stets auf der Suche nach Geschichten, mit ihrem Pferd Arwen durch die Wälder Münchens. Ihre Begegnungen mit Vampiren, Amnesiewichteln, Hexen und Bsewichtern stellt sie den Lesern seit 2014 in ihren Romanen und Kurzgeschichten zur Verfügung. Patricia Strunk: Patricia Strunk ist Jahrgang 1971 und lebt im grünen Südwesten Berlins. Neben einer Tätigkeit als Schlossführerin in Potsdam nimmt seit einigen Jahren das Schreiben immer mehr Raum ein. Bisher ist von ihr die Fantasy-Trilogie Inagi erschienen. Außerdem verfasst sie gelegentlich Kurzgeschichten, ebenfalls vorwiegend im phantastischen Genre, und Gedichte. In ihrer Freizeit ist sie begeisterte Gärtnerin und eine Leseratte. Margarethe Alb: Margarethe Alb ihres Zeichens Halbfelbe aus dem südlichen Thüringer Wald. Lebt mit Mann, zwei Söhnen und jeder Menge Zierfischen in der Nähe Schmalkaldens. Schreibt dauerhaft gemeinsam mit Osanna Stephan an ihren Memoiren und anderen Romanen, meist mit viel Gefühl und Fantasie(y). Katherina Ushachov: Katherina Ushachov zog im Alter von sechs Jahren aus dem sonnigen Odessa nach Deutschland. Schon seit der Schulzeit schreibt sie Geschichten, Gedichte und Theaterstücke. Wenn sie nicht gerade an einem ihrer Romane arbeitet, textet sie für gemeinschaftlich geführte Blogs oder erzählt auf ihrer Homepage vom Alltag als junge

Autorin. Dorothe Reimann: Dorothe Reimann wurde 1975 als drittes von vier Kindern in Papenburg/Emsland geboren. Seit sie lesen kann, geht ihr die Welt der Bücher, und darüber kam sie auch zum Schreiben von Kurzgeschichten. Dorothe ist verheiratet und lebt in der Nähe von Hannover, wo sie, wie sie selbst sagt, als Jüngerin der Schwarzen Kunst arbeitet. Einige ihrer Gedichte sind bereits im Internet zu lesen, und die Veröffentlichung einer Kurzgeschichte in der Anthologie Mitter vom Verlag Edition Roter Drache wurde 2016 in Leipzig zur Buchmesse vorgestellt. Dorothe sieht die Welt um sich herum mit etwas anderen Augen, was sich auch in der leicht morbiden, schaurigen Thematik niederschlägt. Jedoch lässt sie sich auf kein Genre festlegen, was dem geneigten Leser noch einiges an Überraschungen bieten wird.

Melanie A. Downs: Melanie A. Downs wurde 1978 als Kind eines Amerikaners und einer Deutschen in der wunderschönen Kleinstadt Heilbronn geboren. In ihrer Elternzeit veröffentlichte sie 2011 einige Kurzgeschichten auf dem Webportal Bookrix.de. Dort sind ausgewählte Kurzgeschichten immer noch kostenlos zugänglich. Im Sommer 2014 nahm sie ihre Tätigkeit als Sonderbeauftragte beim Bundesamt für magische Wesen auf. Im September 2014 veröffentlichte sie ihren ersten paranormalen Fantasy-Roman.