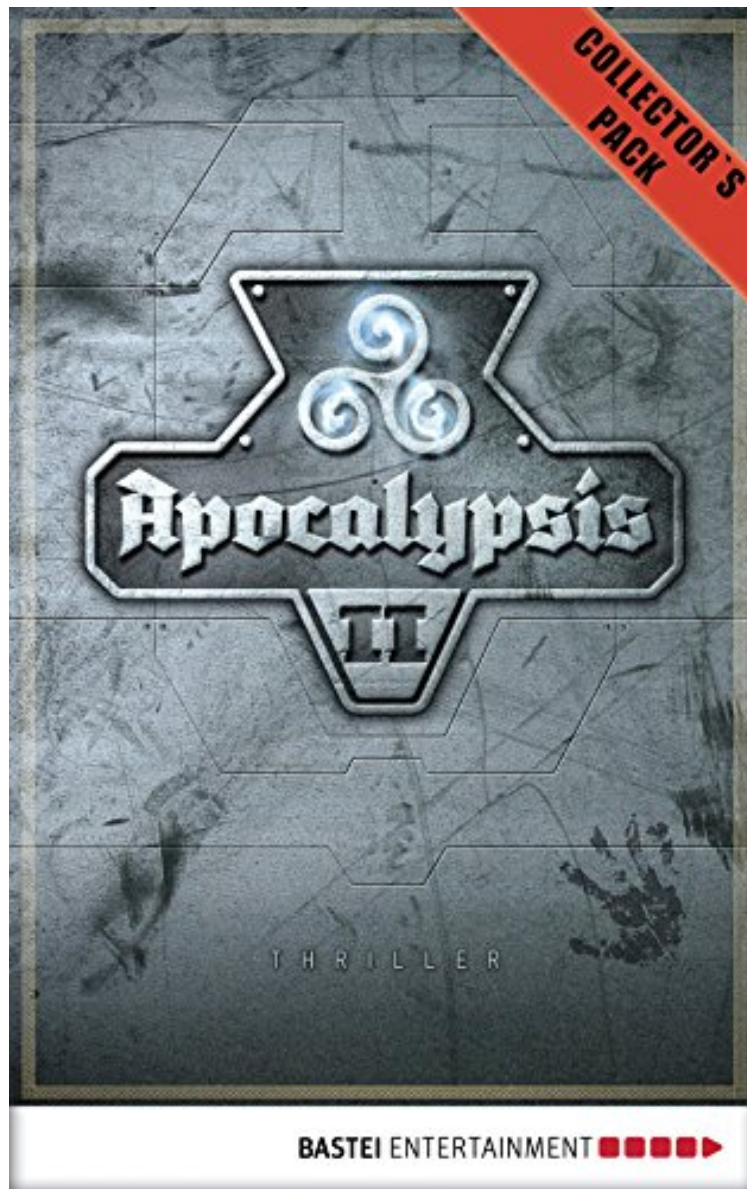


(Ebook free) Apocalypse 2 (DEU): Collector's Pack. Thriller

Apocalypse 2 (DEU): Collector's Pack. Thriller

Von Mario Giordano

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #81296 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-28Erscheinungsdatum: 2012-09-28File Name: B008LTY9L8 | File size: 42.Mb

Von Mario Giordano : Apocalypse 2 (DEU): Collector's Pack. Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Apocalypse 2 (DEU): Collector's Pack. Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unbersichtlich - uerst unrealistisch - durchlaufenden Faden kann man kaum folgen.Von SheilaDas Buch habe ich gekauft, weil ich schon den ersten Teil gelesen hatte und wissen wollte wie es weiterging. Leider war das nicht so

leicht herauszufinden: in dem Buch wimmelt es von Zeitsprünge, aber ganze Kapitel immer wieder nur über wenige Tage, manchmal aber auch Jahrhunderte und Jahrtausende, was zunehmend verwirrt. Dazu kommen Körperwechsel, Amnesie, Wiedererinnern, wobei die Erinnerung nicht wirklich in den Ablauf des bisher Gelesenen reinpassen will. Die Körperwechsel der Zwillinge machen das Verständnis nicht wirklich einfacher. Den roten Faden in diesem Buch zu behalten ist mehr als schwierig. Wer das Buch mit viel Abstand zum ersten Buch oder mit zu vielen Unterbrechungen liest, hat es da noch schwerer. Die Handlung verbietet sich dabei selbst an fehlendem Realismus. Der Körpertausch, auf einmal möglich und erst ein paar Kapitel später aufgeklärt, ist da nur ein Beispiel. Das Steinchen-Tausch-Spiel gegen Ende ist ebenso irreführend und öffnet weitere Fragen, nach dem Warum und Wofür. Ebenso ist der Verbleib der Zwillinge im letzten Kapitel mehr als merkwürdig, vor allem wieder in Bezug auf den Verlauf einige Seiten zuvor. Im Ganzen ist das Buch extremst unübersichtlich und daher leider recht enttäuschend. 9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Da kann man nicht mehr folgen!

Von EinSternDer erste Teil von "Apocalypsis" war großartig, spannungsgeladen und rasant. Der zweite Teil glänzte jedoch nur noch durch ein unfabares Durcheinander. In den Kapiteln und Zeiten wurde vor- und zurückgesprungen, Leute starben und waren dann doch nicht tot, schlüpfen in andere Körper, starben wieder und standen wieder auf, waren plötzlich hier und dann wieder an ganz anderen Orten, wussten teilweise auch gar nicht, wie sie dorthin gekommen waren... und zum Schluss wurde es derart ungläubig, da ich fast schon lachen musste. Zumindest dieses Buch kann man sich getrost sparen, wenn man den ersten Band gelesen hat und begeistert war. Es kommt im Grunde nichts Erhellendes mehr dazu. Nur noch immer mehr Unglaublicheres. Ich habe es bis zu Ende gelesen in der Hoffnung auf Besserung, aber leider kam die nicht. Ob ich den dritten Band noch lesen werde, der im März 2014 erscheint, weiß ich noch nicht.

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wettlauf um die Apokalypse

Von Jiras Shelar Autor: Mario Giordano ist ein deutscher Roman- und Drehbuchautor. Gerade für den Film hat er viele Drehbücher geschrieben, vor allem Krimis. Apocalypsis ist sein erster richtiger Ausflug in die Bicherwelt, wobei man seine Vorliebe für Krimi- und Thriller Geschichten erkennt die er auch bei seinen Drehbüchern besitzt. Geboren ist Giordano in München, lebt und arbeitet aber inzwischen in Köln. Serie: Apocalypsis ist eine Roman-Reihe die aus bisher 3 Romanen besteht. Zudem sind die Romane in eine Art Web-Geschichte eingebunden, bzw Teil davon, so dass man schon vor Erscheinen der Romane online mitfeiern und teilweise mitmachen konnte. In der Reihe geht es um, wie der Titel es sagt, die drohende Apokalypse, die von den Helden der Geschichte aufgehalten werden muss. Es sind mystische kirchliche Verschwörungsthiller, in Dan-Brown Manier. Inhalt: Ist die Apokalypse abgewendet? Teile des Vatikan liegen in Trümmern aber der Großteil der Kardinäle konnte gerettet werden zudem ist Don Luigi nun der neue Papst. Doch dies scheint nicht einmal ein Rückschlag für die Träger des Lichts zu sein. Im Gegenteil, die Apokalypse scheint näher als je zuvor. Ihre Agenten sind überall, selbst der neue Papst wurde mit dem Bösen infiziert, von einem Dämon besessen, und arbeitet nun für die Sekte und deren Anführer Seth. Franz Laurenz, der ehemalige Papst organisiert zusammen mit dem Industriellen Nakashima den Widerstand im Verborgenen. Doch die entscheidende Rolle spielt Peter Adam! Schwer verletzt wurde er die letzten Wochen in einer geheimen Anlage von Nakashima versorgt, nun ist er verschwunden und taucht mitten in einer Mini-Apokalypse in Köln wieder auf, ohne Erinnerung an die letzte Woche. Was ist passiert? Peter Adam wird schnell klar dass seine verlorenen Erinnerungen, an diese Woche aber auch generell, der Schlüssel zu allem ist. Zur Apokalypse oder aber zur Abwendung von dieser. Während er sich mit Maria auf die Suche nach den brüderlichen geheimnisvollen und uralten Amuletten macht, ehe die Träger des Lichts sie in die Finger bekommen können, muss er seine Erinnerungen wieder finden, um das Schlimmste zu verhindern! Als Maria gefangen genommen wird, muss Peter Adam in die Höhle des Löwen gehen. Doch genau dies führt endlich dazu dass er seine Erinnerungen wieder findet, die Wahrheit über seine Existenz und die Apokalypse erfährt. Doch ist es nun zu spät um dies noch zu verhindern? Immerhin befindet er sich im schwer gesicherten Zentrum der Träger des Lichts. Und kann er seinem Zwillingenbruder Nikolas vertrauen? Denn der Wettkampf um die Apokalypse geht nun in die entscheidende Phase. Nur wer bereit ist Opfer zu bringen wird diesen Kampf am Ende für sich entscheiden. Es gibt keinen Trostpreis für den zweiten Sieger. Meinung: Die Handlung beginnt einige Wochen nach dem Ende von Band 1, aber die Story wird direkt weiter gesponnen. Einige neue Charaktere werden eingeführt, mit denen man aber schnell warm wird, oder auch nicht wenn man nur an den eisigen neuen papstlichen Privatsekretär Cardona denkt. Immerhin, die Fronten sind von Beginn an klar gesteckt. Man verfolgt den Großteil der Handlung wieder aus der Sicht von Peter Adam aber nicht so extrem wie in Band 1, so dass der Leser meist mehr weiß als die Protagonisten. Man begleitet nun auch Charaktere wie Franz Laurenz, Maria, Nikolas, den neuen Papst und Andere intensiver. Dabei ist das Buch, in viele verschiedene Zeitkapitel eingeordnet. Wobei es in meinen Augen nicht verwirrend ist, sondern es klar ersichtlich gekennzeichnet wird und zudem wichtig für die Handlung ist. Die Haupthandlung wird konstant und innerhalb einer kleinen Zeitspanne fortgeführt. Zudem gibt es, mehr oder weniger, eine kleine parallele Zeitlinie, zu Beginn des Buches, wo man erfährt was in der Woche in der Peter verschwunden war, passiert ist. Zudem gibt es Rückblicke zu bestimmten, wichtigen, Punkten der Menschheitsgeschichte, wo der ewige Kampf zwischen Gut und Böse erwähnt wird. Man sieht wie viele bekannte, aus der Geschichte wichtige, Figuren darin beteiligt sind. Immer wieder versucht das Böse durch den so genannten Löwenmann an die Amulette und eine Truhe mit dem Tod zu gelangen, während einzelne Amulettträger, darunter eine Neandertalerin, Echnaton und Nofretete, Jesus und Pontius Pilatus sowie der englische Mystiker John Dee und der

Gründer des Templerordens, versuchen die Apokalypse zu verhindern. Der Autor präsentiert einem also wichtige Hintergrundinfos, so dass es durchaus passend ist. Zudem werden diese Szenen dann eingestreut wenn sie auch ideal zur Haupthandlung passen. Im Vergleich zu Band 1 wird die Handlung eindeutig mystischer, die Dämonen kommen mehr ins Spiel, es geht um Besessenheit, und das Böse das die Menschheit vernichten will. Die Handlung nimmt schnell und rasant an Fahrt auf. Als Leser erhält man vor allem viele neue Informationen. Mehrere Fragen die aus Band 1 noch übrig sind, aber auch solche die in Band 2 auftauchen, werden beantwortet und geklärt. Man erfährt die Hintergründe zu Peter Adam und seinem Bruder. Auch was Seth wirklich vorhat wird nun bekannt. Leider müssen wir uns auch von einigen liebgewonnenen Charakteren verabschieden, was aber an sich auch gut für die Handlung ist. Es gibt zu viele Bücher wo man im Grunde weiß dass den Hauptpersonen einfach Nichts passieren wird. Hier, bei der Reihe, ist man sich da nicht sicher. Im Grunde ist man sich nie sicher, wer überleben wird und wer nicht. Langweilig wird es auf keinen Fall, und man kann sich schon auf Band 3 freuen. Man merkt dass der Autor die Serie von Anfang an auf diese drei Teile angelegt hatte. Die Handlung ist gut durchdacht und verteilt. Es bleiben auch immer noch einige Punkte offen die man unbedingt wissen will, man will wissen wie der Kampf um die drohende Apokalypse am Ende ausgeht und was mit den Charakteren passiert. Nach allem was man bisher gelesen hat, dürfte es ein furioses Ende geben! Positiv zu erwähnen sind auch die schönen Cover, die sogar mal zum Inhalt passen und auch gemeinsam, einfach stimmig sind. Schön zu sehen dass manche Verlage sich noch etwas denken bei Cover-Gestaltungen!

Kurzbeschreibung Der Journalist Peter Adam erwacht im Klöner Dom - ohne Erinnerung daran, was in den letzten Tagen geschehen ist. Ringsum hebt sich der Boden, die Hölle tut sich auf, Menschen stehen in Flammen. Hat die Zeit der Apokalypse begonnen? Selbst der Papst im fernen Rom, der sich Petrus II. nennt, scheint von einem Dämon besessen zu sein und tut nichts, um das drohende Verhängnis abzuwenden. Die letzte Hoffnung der Welt liegt in der rätselhaften Totenwiedererweckung, die Peter Adams gesamten Körper bedeckt. Uralte Zeichen, die den Weg zu einem der größten Mysterien der Menschheitsgeschichte weisen. Dem Ursprung des Bösen.

Kurzbeschreibung Der Journalist Peter Adam erwacht im Klöner Dom - ohne Erinnerung daran, was in den letzten Tagen geschehen ist. Ringsum hebt sich der Boden, die Hölle tut sich auf, Menschen stehen in Flammen. Hat die Zeit der Apokalypse begonnen? Selbst der Papst im fernen Rom, der sich Petrus II. nennt, scheint von einem Dämon besessen zu sein und tut nichts, um das drohende Verhängnis abzuwenden. Die letzte Hoffnung der Welt liegt in der rätselhaften Totenwiedererweckung, die Peter Adams gesamten Körper bedeckt. Uralte Zeichen, die den Weg zu einem der größten Mysterien der Menschheitsgeschichte weisen. Dem Ursprung des Bösen.