

[Read free] Anne von Rien - Das groe Turnier

Anne von Rien - Das groe Turnier

Von Jennifer Kresitschnig

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1487507 in eBooksVerffentlicht am: 2013-10-09Erscheinungsdatum: 2013-10-09File Name: B00FRM62PI | File size: 48.Mb

Von Jennifer Kresitschnig : Anne von Rien - Das groe Turnier before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Anne von Rien - Das groe Turnier:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein pdagogisch sehr wertvolles Buch!!!Von LindaAlso ich kann die Rezension von Aspasia" behaupt nicht verstehen! Ich finde dieses Buch wirklich sehr gut und deshalb mchte ich darauf antworten:- Das Buch ist behaupt nicht kompliziert, sondern einfach nur super-spannend. Ich habe eine 9jhrige Nichte, die die Geschichte verschlungen hat und seitdem nahezu tglich von Anne, Flora, Karolus usw. spricht. Sie ist so begeistert, dass ich das Buch auch meiner kleinen

Tochter vorlesen musste - sie ist 4 Jahre alt (!!) und versteht die Geschichte auch gut. Natürlich fragt sie manchmal ein Wort nach - aber das finde ich eigentlich sehr positiv. Ich weiß, dass ein Text nur dann die Lesekompetenz erhöht, wenn er Bedeutung hat, also wenn man darüber nachdenkt, darüber spricht usw. Allzu einfache, platte Geschichten sind weder ein Lesegenuss noch ein Lesegewinn. - Das Quelen von Tieren" bezieht sich im Text auf das Zerquetschen von Kernen und das Gern eines Hofhundes. Also da wollen wir doch mal die Kirche im Dorf lassen und nicht überreagieren. Und außerdem muss die Heldin ja ein bisschen schlimm sein, damit sie sich im Laufe der Geschichte lütern kann (was pädagogisch gesehen übrigens viel wertvoller ist, als wenn Anne ein makelloser" Mädchen wäre - und wer ist das schon?;). Wer das Buch bis zum Ende liest - und das kann ich Kindern, Jugendlichen und auch Erwachsenen nur wärmstens empfehlen! - der muss ja davon ausgehen, dass es eine Fortsetzung geben wird. Das Ende ist offen und es gibt einige ungelöste Fragen, die auf mindestens noch einen Band schließen lassen. Ich warte jedenfalls schon ungeduldig auf den nächsten!! Wie arm wäre doch die Weltliteratur, wenn wir immer nur Geschichten von braven" Protagonisten lesen müssten! - es gäbe keinen Nils Holgerson (der zu Beginn der Geschichte auch Tiere quält"), keinen Pinocchio, keinen Pummel usw. Ich kann nur sagen: Kaufempfehlung: ein klares JA-JA-JA!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Prädikat unabdingbar Von Top-Germanist Eine höchst spannende und temporeiche Geschichte für unsere kleinen HeldInnen... meine beiden Neffen lauschten der abenteuerlichen Erzählung mit offenen Mäulern und funkelnden Augen! Prädikat unabdingbar

Kurzbeschreibung Ein magischer Trank Ein mächtiger Feind Und ein Mädchen, das keine Angst kennt Die Gräfin Anne von Rieneck ist ein unbezähmbarer Wildfang. Nichts bereitet ihr mehr Freude, als mit ihrem geliebten Pferd Flora durch die Wälder zu streifen, gefährliche Kunststücke zu vollführen und sich heimlich mit dem Holzsabert zu ertüchtigen. Ihre liebevollen Eltern treiben Anne mit ihrem Verstand zur Verzweiflung. Wie sehr wünschen sie sich, Anne würde sich wie ihre Schwester Marie-Sophie mit Sticken, Lautspielen und dem Lesen von Heiligengeschichten beschäftigen. Doch Anne hat ganz andere Pläne: Sie will Ritter werden. Dass sie auch als Mädchen durchaus in die Fußstapfen ihres berühmten Großvaters treten kann, möchte sie bei dem großen Turnier auf der elterlichen Burg beweisen vor dem König und allen Rittern des Reiches. Dabei nimmt Anne nicht nur den Kampf gegen die Vorschriften ihrer Eltern und gegen den geheimnisvollensilbernen Ritter auf, sie muss sich auch einem weitaus mächtigeren Gegner stellen. Das größte Abenteuer ihres Lebens beginnt.

Kurzbeschreibung Ein magischer Trank Ein mächtiger Feind Und ein Mädchen, das keine Angst kennt Die Gräfin Anne von Rieneck ist ein unbezähmbarer Wildfang. Nichts bereitet ihr mehr Freude, als mit ihrem geliebten Pferd Flora durch die Wälder zu streifen, gefährliche Kunststücke zu vollführen und sich heimlich mit dem Holzsabert zu ertüchtigen. Ihre liebevollen Eltern treiben Anne mit ihrem Verstand zur Verzweiflung. Wie sehr wünschen sie sich, Anne würde sich wie ihre Schwester Marie-Sophie mit Sticken, Lautspielen und dem Lesen von Heiligengeschichten beschäftigen. Doch Anne hat ganz andere Pläne: Sie will Ritter werden. Dass sie auch als Mädchen durchaus in die Fußstapfen ihres berühmten Großvaters treten kann, möchte sie bei dem großen Turnier auf der elterlichen Burg beweisen vor dem König und allen Rittern des Reiches. Dabei nimmt Anne nicht nur den Kampf gegen die Vorschriften ihrer Eltern und gegen den geheimnisvollensilbernen Ritter auf, sie muss sich auch einem weitaus mächtigeren Gegner stellen. Das größte Abenteuer ihres Lebens beginnt.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Dr. Jennifer Kresitschnig, Jahrgang 1976, studierte Geschichte und Deutsche Philologie an der Universität Wien, unterrichtete einige Jahre am Goethe-Zentrum auf Kreta und spezialisierte sich schließlich wieder in Wien auf den Deutschunterricht mit Migranten. Seit 2010 lebt sie mit ihrem Mann und ihren beiden Töchtern in Kärnten und lehrt an der Universität Klagenfurt im Bereich Deutsch als Fremdsprache/Zweitsprache. Sabrina Pohle, Jahrgang 1984, entdeckte in ihrer frühen Jugend ihr Interesse am Zeichnen, aus dem sich über die Jahre eine Leidenschaft für Illustration und sequenzielle Kunst entwickelte. Sie experimentierte zu nächst viel mit traditionellen Maltechniken und Materialien wie Aquarell, Kohle und Pastellkreiden. Seit einiger Zeit nutzt Sabrina Pohle auch digitale Medien, um ihre Werke zu erstellen. Die japanologin arbeitet als freiberufliche Illustratorin in Hamburg und hat bereits zahlreiche Kinderbücher gezeichnet.