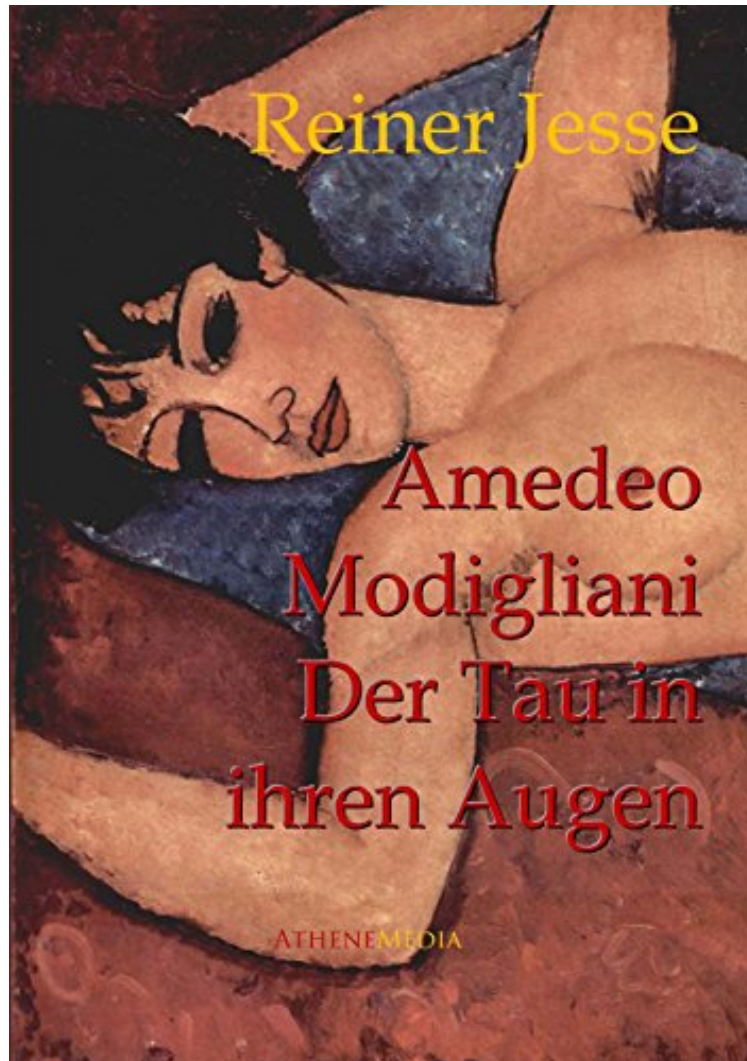


(Read now) Amedeo Modigliani: Der Tau in Ihren Augen: Der autobiographisch-historische Roman

Amedeo Modigliani: Der Tau in Ihren Augen: Der autobiographisch-historische Roman

Von Reiner Jesse

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #11145 in eBooksVerffentlicht am: 2015-10-06Erscheinungsdatum: 2015-10-06File Name: B015JLJS6G | File size: 32.Mb

Von Reiner Jesse : Amedeo Modigliani: Der Tau in Ihren Augen: Der autobiographisch-historische Roman
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Amedeo Modigliani:
Der Tau in Ihren Augen: Der autobiographisch-historische Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter RomanVon SchultenkampIch empfinde es als Ntigung, wenn ich fr einen Roman mit dieser hervorragenden Qualitt

und dem sehr guten geschichtlichen Hintergrund einen Kommentar schreiben muss.

Kurzbeschreibung Der autobiographisch-historische Roman über das kurze, abenteuerliche und dramatische, von Drogen und Lungentuberkulose verdrückte Leben des Ausnahmekünstlers Amedeo Modigliani in der Pariser Bohème von Montmartre und Montparnasse: Der naive, wohlgezogene und uerst gebildete junge Amedeo Modigliani wächst zunächst von seiner Mutter behütet in der Pariser Bohème von Montmartre und Montparnasse auf. Doch Alkohol, Drogen und sexuelle Exzesse wurden ihm wenig später zum Verhängnis, führten zu einem dramatischen sozialen und charakterlichen Verfall der Persönlichkeit, von dem die künstlerische Entwicklung und der künstlerische Aufstieg in olympische Höhen unbeeinflusst und unbeschadet blieben. Ein Roman, in dem der Leser in die Pariser Bohème jener bewegten Jahre entführt wird und in dem er nicht nur die Maler Pablo Picasso, Maurice Utrillo, Henri Rousseau, Chaim Soutine und Moïse Kisling, nicht nur die Bildhauer Constantin Brancusi und Jacques Lipchitz, sondern auch die Literaten Max Jacob, Guillaume Apollinaire und Gertrude Stein hautnah miterleben wird ganz so, als wäre er seinerzeit dabei gewesen: Die exzessive Dramatik eines ungewöhnlichen Künstlerlebens in einer Magma aus Leidenschaften anschaulich, emotional und spannend.

Kurzbeschreibung Der autobiographisch-historische Roman über das kurze, abenteuerliche und dramatische, von Drogen und Lungentuberkulose verdrückte Leben des Ausnahmekünstlers Amedeo Modigliani in der Pariser Bohème von Montmartre und Montparnasse: Der naive, wohlgezogene und uerst gebildete junge Amedeo Modigliani wächst zunächst von seiner Mutter behütet in der Pariser Bohème von Montmartre und Montparnasse auf. Doch Alkohol, Drogen und sexuelle Exzesse wurden ihm wenig später zum Verhängnis, führten zu einem dramatischen sozialen und charakterlichen Verfall der Persönlichkeit, von dem die künstlerische Entwicklung und der künstlerische Aufstieg in olympische Höhen unbeeinflusst und unbeschadet blieben. Ein Roman, in dem der Leser in die Pariser Bohème jener bewegten Jahre entführt wird und in dem er nicht nur die Maler Pablo Picasso, Maurice Utrillo, Henri Rousseau, Chaim Soutine und Moïse Kisling, nicht nur die Bildhauer Constantin Brancusi und Jacques Lipchitz, sondern auch die Literaten Max Jacob, Guillaume Apollinaire und Gertrude Stein hautnah miterleben wird ganz so, als wäre er seinerzeit dabei gewesen: Die exzessive Dramatik eines ungewöhnlichen Künstlerlebens in einer Magma aus Leidenschaften anschaulich, emotional und spannend.