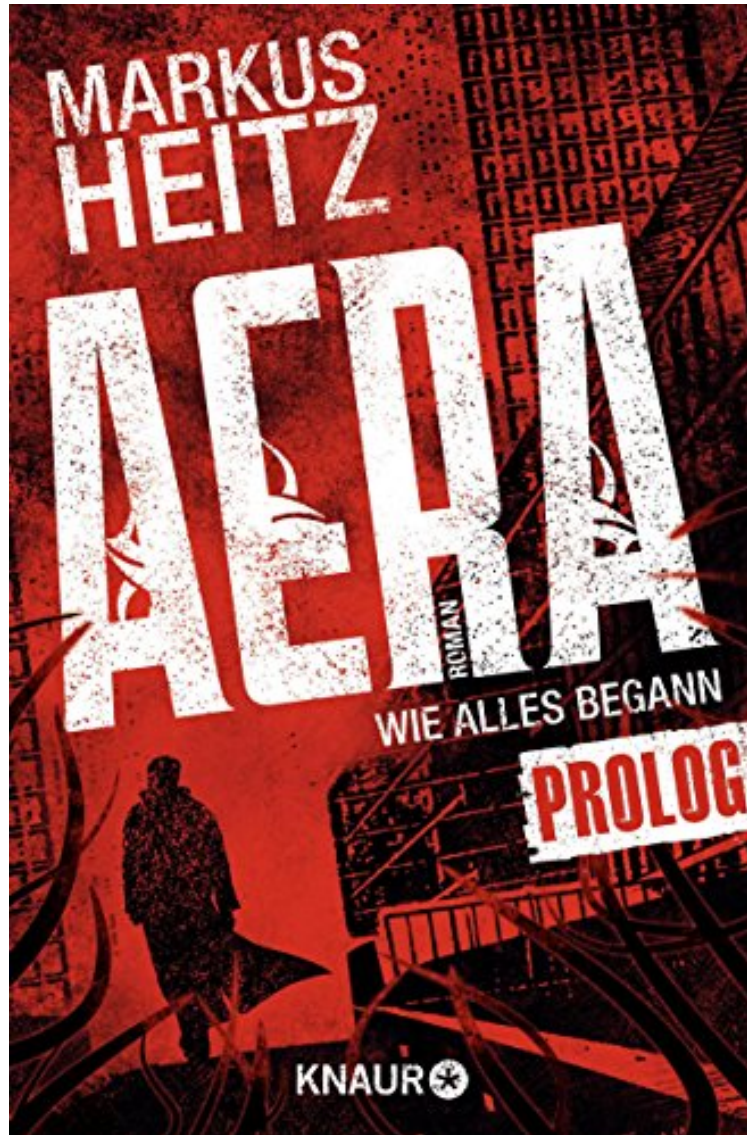


[Mobile library] AERA - Wie alles begann: Prolog

AERA - Wie alles begann: Prolog

Von Markus Heitz

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation Veröffentlicht am: 2015-07-03 Erscheinungsdatum: 2015-07-03 File Name:
B00WRREDNO | File size: 35.Mb

Von Markus Heitz : AERA - Wie alles begann: Prolog before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised AERA - Wie alles begann: Prolog:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aus Glaube wurde Wissen. Von Asaviel Egal ob Groer Geist, ob Mictlantecuhtli, ob Anubis, ob Odin und Thor, ob namenlose Naturgottheiten oder Legenden wie Mars und Hephaistos, ob Olorun, ob Erdmutter und Loa, ob Shiva oder Kami oder Manifestationen Buddhas oder Cai Shen - sie existieren. Real. Aus Glaube wurde Wissen. (Position

192) Ich liebe ja Prologe. Die können eigentlich gar nicht zu lang sein. Bei ungefähr 65 Seiten habe ich dann aber doch etwas verwundert dreingeblickt. Soooo lang? Das ist ja gleich eine ganze Geschichte? Die Herangehensweise ist tatsächlich ungewöhnlich. Normalerweise wird man in Fantasywelten einfach ins kalte Wasser geworfen. Ja, der Erzähler erklärt ab und an ein paar Dinge, aber an sich muss sich der Leser selbst zurecht finden. Nicht so hier. Im Prolog wird in einer Zusammenfassung erzählt, was in der Zeit zwischen 2012 - als die ersten Götter erschienen - und 2019 - die Gegenwart der Geschichte - passiert ist. Das geschieht quasi in Form einer Informationsendung oder einer Infobroschüre. Charaktere, die nicht direkt auftreten haben 2019 "TunLassen" gegründet, um den Menschen Informationen und Tipps zu geben, was sie eben tun und lassen sollen. So erhält man jetzt als Leser einen guten Rundumblick über die Geschehnisse - das Verhalten der Götter, das Verhalten der Menschen und den Ist-Zustand. Im ersten Moment ist das Einlesen etwas mhsam, weil einerseits so viel erklärt wird, andererseits der Erzähler aufgrund des Aufbaus ja davon ausgeht, dass man zumindest einen Teil der Geschehnisse miterlebt hat. Aber Markus Heitz entfaltet eine Welt vor unserem inneren Auge, die unserer sehr ähnlich ist und die man "abnicken" kann. Man kann sich sofort vorstellen, dass Menschen und Götter sich genau auf diese Art und Weise verhalten, wenn sie erscheinen sollten. Auch der Protagonist der folgenden Episoden wird bereits eingeführt, auch wenn man ihn zunächst eher nur von Weitem sieht, da nur von ihm als Atheisten erzählt wird. Zum Protagonisten in der nächsten Kurzrezension dann mehr. Der besondere Kniff an dieser Geschichte scheint nun zu sein, dass eben die drei großen Gottheiten - Gott, Jahwe und Allah nicht auf der Erde erschienen sind. Keiner weiß aus welchen Gründen. Einige sagen, weil sie einfach nicht existieren, andere sagen, dass sie sich zurückhalten oder dass sie längst unter den Charakteren wandeln und Gutes tun. Die ehemaligen Gläubigen, die sich bisher nicht von diesen drei Religionen abgewandt haben, führen ein Schattendasein. "Wer sich offen zum Christentum bekennt, wird von vielen inzwischen als Querulant betrachtet, als jemand, der den Zorn der Enttitten weckt, indem er an etwas glaubt, dass es nicht gibt." (Position 821) Ich kann es nicht leugnen: Meine Neugier ist geweckt, der 1. Teil der Serie schon angelesen. Hier wird eine sehr spannende Welt im Prolog entwickelt. Ob die Geschichte hlt, was sie verspricht, hängt jetzt sicherlich zu einem großen Teil an den Charakteren. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessanter Einstieg in eine neue Welt! Von Michael Krause Die alten Götter sind wieder da! Azubis, Thor, Odin oder Buddha - sie sind auf die Erde zurückgekommen und haben im Jahr 2019 das Sagen. Der atheistische Interpol-Ermittler Malleus Bourreau ist einer der Menschen die skeptisch geblieben sind und sich gegen die Götter-Welt stellen. Mit AERA - DIE RÜCKKEHR DER GÖTTER startet der bekannte Fantasyautor Markus Heitz ein zehnteiliges eBook-Serial. Bevor es mit Band 1 richtig los geht, gibt es einen Prolog, der den Leser auf die von Heitz entworfene Welt einstimmen und die Zeitspanne vom Auftauchen der Götter bis zum Zeitpunkt der eigentlichen Handlung im Jahr 2019 erklären soll. Genau dies macht der Prolog, wenn auch etwas Ungewöhnlich. Hier wird nicht wirklich erzählt, sondern eher in Form einer berichtenden Infobroschüre dargestellt, was sich in den Jahren ereignet hat. Trotzdem weckt der Prolog die Neugier, da Markus Heitz eine äußerst vielversprechende Welt erschaffen hat, die jede Menge Erzähl- und Konfliktpotential besitzt. Auch die Tatsache, dass die drei eigentlichen Gottheiten Gott (Christentum), Jahwe (der Gott Israels) und Allah (Islam) nicht auf der Erde erschienen sind, birgt ebenfalls viel Potential. In einer nachgestellten Szene lernt man auch Malleus Bourreau kennen und kommt nicht umher festzustellen, dass auch diese Hauptfigur recht interessant erscheint. Dieser Prolog der etwas anderen Art hat mein Interesse für AERA - DIE RÜCKKEHR DER GÖTTER auf jeden Fall geweckt. Ich bin sehr gespannt, was Markus Heitz aus diesem Stoff macht. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erklärungen Erzählungen Von Kundenrezensionen Die neue Dark-Fiction-Reihe von Markus Heitz beginnt im Jahr 2019, also mehr als ein halbes Jahrzehnt nach der Wiederkehr der Alten Götter am 21.12.2012. Dieser Prolog erzählt in Form mehrerer Artikel und einer Erzählung um Malleus Bourreau, wie sich die Welt, in der die drei Weltreligionen keine Rolle mehr spielen, weil ausgerechnet IHRE jeweiligen Götter durch Abwesenheit glänzen. Eine schöne und umfangreiche Einleitung - und ein netter Teaser - zu einem hoffentlich spannenden und interessanten Roman.

Kurzbeschreibung AERA - Die Rückkehr der Götter: Das große Dark Fiction- eSerial des Meisters der Phantastik! Es geschah. Von einem Tag auf den nächsten waren sie wieder da: Götter. Und zwar die alten Götter. Jene, welche die Bibel mit Du sollst neben mir keine anderen Götter haben meinte und deren Existenz die Heilige Schrift der Christen niemals in Abrede stellte. Interpol-Ermittler Malleus Bourreau ist Atheist geblieben in einer Welt, in der es vor Göttern nur so wimmelt. Und er ist gut in seinem Job, denn er hat keinen Respekt. Nicht vor Menschen und nicht vor Göttern. Sein aktueller Fall fordert ihn allerdings: Wertvolle Artefakte aus den verschiedensten Kulturen sind verschwunden, und die Diebe gehen dabei buchstäblich über Leichen. Wie hängen die Gegenstände zusammen? Das Prequel zu AERA Die Rückkehr der Götter beschreibt, wie die Götter am 21. Dezember 2012 auf die Erde zurückgekommen sind und wie sich die Welt seitdem bis zum Start von AERA im Jahre 2019 verändert hat. Kurzbeschreibung AERA - Die Rückkehr der Götter: Das große Dark Fiction- eSerial des Meisters der Phantastik! Es geschah. Von einem Tag auf den nächsten waren sie wieder da: Götter. Und zwar die alten Götter. Jene, welche die Bibel mit Du sollst neben mir keine anderen Götter haben meinte und deren Existenz die Heilige Schrift der Christen niemals in Abrede stellte. Interpol-Ermittler Malleus

Bourreau ist Atheist geblieben in einer Welt, in der es vor Gttern nur so wimmelt. Und er ist gut in seinem Job, denn er hat keinen Respekt. Nicht vor Menschen und nicht vor Gttern. Sein aktueller Fall fordert ihn allerdings: Wertvolle Artefakte aus den verschiedensten Kulturen sind verschwunden, und die Diebe gehen dabei buchstblich ber Leichen. Wie hngen die Gegenstnde zusammen? Das Prequel zu AERA Die Rckkehr der Gtter beschreibt, wie die Gtter am 21. Dezember 2012 auf die Erde zurckgekommen sind und wie sich die Welt seitdem bis zum Start von AERA im Jahre 2019 verndert hat