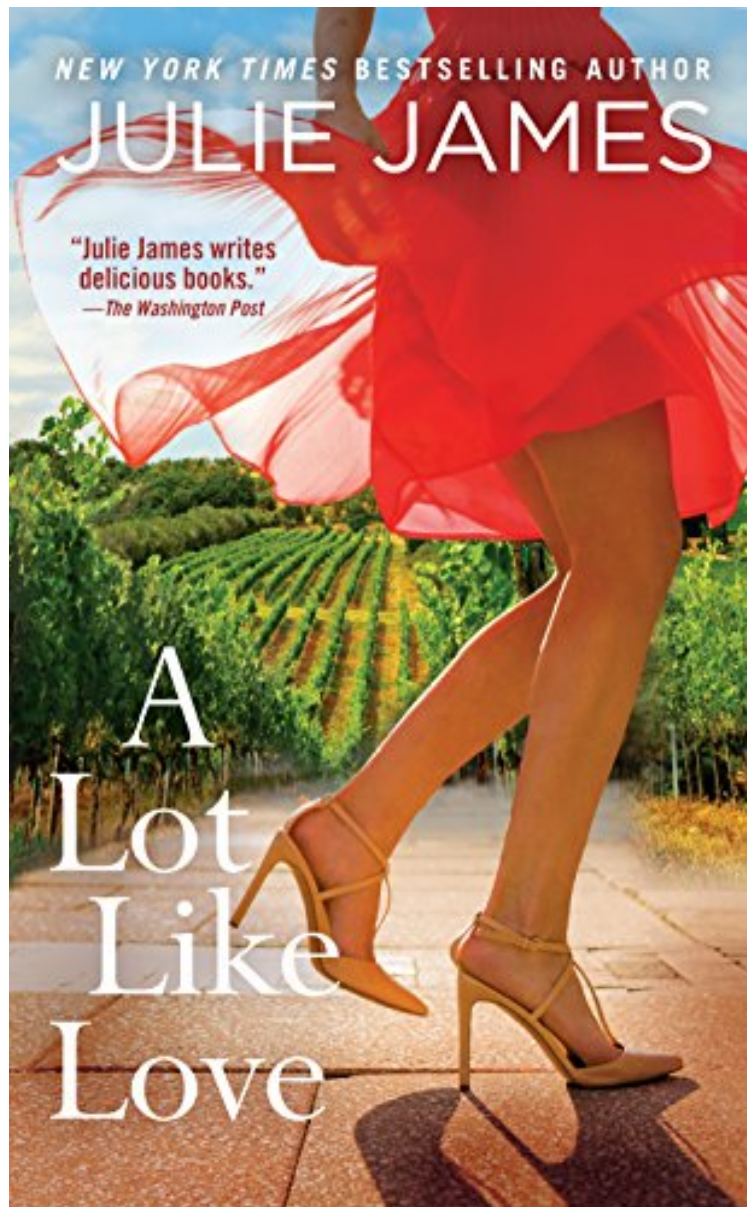


[Online library] A Lot Like Love (FBI/US Attorney Book 2) (English Edition)

A Lot Like Love (FBI/US Attorney Book 2) (English Edition)

Von Julie James

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #28659 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-01Erscheinungsdatum: 2011-03-01File Name: B00475ARRA | File size: 36.Mb

Von Julie James : A Lot Like Love (FBI/US Attorney Book 2) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised A Lot Like Love (FBI/US Attorney Book 2) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tall,

Dark Smoldering meets the Billionaire Heiress Von Lilliestjerne Jordan Rhodes Leben luft. Sie ist Mitglied der High-Society von Chicago, lebt in einem schicken Haus, fährt einen Maserati (Geschenk von ihrem steinreichen Vater) und ist Eigentümerin eines florierenden Weinladens. Wäre da nicht ihr Zwillingbruder Kyle, der aufgrund eines "Twitter-Zwischenfalls" im Gefängnis sitzt. Und das ist auch der Grund, warum Jordan einen Deal mit dem FBI eingeht und einwilligt, FBI-Agent Nick McCall als ihren Freund auszugeben und auf die einem engen Kreis von Gästen vorbehaltene Spendengala von Xander Eckhart einzuschleusen, den das FBI der Geldwäsche zu verhaften gedenkt. Was als Undercover-Aktion von ein paar Tagen geplant ist, wird aufgrund unerwarteter Wendungen zu einer mehrwöchigen 'Beziehung'.... In gewohnt witziger Weise liebt Julie James diese zwei unterschiedlichen Charaktere Jordan und Nick "aufeinanderprallen". Die "mit dem 'goldenen Löffel im Mund aufgewachsene'" Millionenerbin und der italienisch-stämmige, in Brooklyn aufgewachsene "Mr. 'I don't do love'". Sarkasmus, Witz, Situationskomik und Spannung... alles dabei. Von mir "nur" vier Sterne, da mir persönlich "Something about you" bedeutend besser gefallen hat. Die Dialoge und die Aktionen reichen meiner Meinung nach nicht an den Vorgänger ran. Aber auf alle Fälle ein lesenswertes Buch, der Lesespaß ist garantiert. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. A lot to love about it! Von Safari Poet Jordan Rhodes agree to help the FBI in exchange for releasing her brother from prison. What should of been a one day OP turns into something much more complicated. This is a great, fast-paced read. Once I started, I didn't stop until I was finished. The best parts were the quips between Jordan and Nick. Even the wine talk and its terminologies were enjoyable - I had no idea you could read certain connotations into it."... You give yourself over to the rush, the smooth, silky feeling of the wine, its flavours, its scent, and you taste again. And again. Until you feel that flush begin to build, that warm, tingly euphoric feeling that goes on and on, even after the last drop is gone, before you slowly float down on a cloud of bliss." Another book that I kept thinking about while reading it was "Pride and Prejudice". Like it, this book is centered around two main characters who both have an unwanted attraction and certain prejudices towards each other. Nick sees his job as a hindrance for any long-term relationship and doesn't fit into her lifestyle. Jordan thinks he's arrogant and that he annoys her most of the time. "It is a truth universally acknowledged that an FBI special agent in possession of great skill and talent is likely to engage in trash talk every now and then." Julie James' books are categorized as romance, but this like "Something About You" is more romantic suspense with steam. I enjoy each book more than the last and can't wait for her next one. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für mich der schwächste Roman von Julie James Von Lucina "A Lot Like Love" ist nicht schlecht, im Vergleich z.B. zur Zeit-Trilogie von Nora Roberts oder "Heaven, Texas" von Susan E. Phillips, die ich kurz vorher gelesen habe, aber im Vergleich zu den beiden vorherigen Romanen von Julie James auch nicht wirklich gut. In der Rezension werde ich nicht viel Positives erwähnen, da ich den Roman mit "Practice Makes Perfect" und "Something About You" verglichen habe und mir deshalb fast nur viel Negatives aufgefallen ist. Also nicht wundern. :) Die Paarung "Millionärs-Erbin meets FBI-Agent" war ziemlich lahm und uninspiriert, mir fehlte es auch in der gesamten Handlung an zündenden Ideen. Das Ganze war niemals richtig schlecht, aber auch nicht ganz ausgereift. Dem Kriminalplot fehlte es meiner Meinung nach an Spannung und guten Akzenten, in meinen Augen dümpelte die Handlung eher vor sich hin und zog sich den ganzen Roman lang daher etwas. Nur der Anfang von "A Lot Like Love" konnte mich überzeugen, ich kam sehr schnell in die Geschichte rein und hatte mir deshalb wirklich viel von dem Roman erhofft, weshalb ich dann wahrscheinlich am Ende auch so enttäuscht war. Mein Problem war außerdem, dass ich keine Chemie zwischen den Protagonisten gefühlt habe, keine Romantik, kein Knistern. Die Geschichte ist zwar erotischer, aber gleichzeitig auch weniger romantisch geworden, was mir nicht so wirklich gefällt, da für mich das Verhältnis im Gegensatz zu den Vorgängern nicht stimmt. Ich habe lieber eine romantische, aber nicht zu erotische Geschichte, wie z.B. bei "Practice Makes Perfect". Auch wenn ich bei dem Roman die fehlende Erotik etwas kritisiert habe, ist es mir am Ende doch lieber weniger Erotik zu haben als weniger Romantik. Ich hatte auch nicht das Gefühl, dass sich Nick und Jordan richtig kennengelernt haben, bevor von der großen Liebe gesprochen wird, mir ging das alles zu schnell und es wurde dadurch unrealistisch. Außerdem hatte ich irgendwie das Gefühl, dass die beiden eigentlich gar nicht so viele interessante Szenen zusammen hatten, was sich dann auf die Romantik und auf die Chemie zwischen den beiden ausgewirkt hat. Alles in allem waren mir die beiden auch relativ egal, da sie mir nicht ans Herz wachsen konnten. Besonders zu Jordan konnte ich kein Verhältnis aufbauen. Ach, genau, das kann daran liegen, dass sie irgendwann eine halbe Milliarde erben wird und ansonsten auch kaum Schwierigkeiten in ihrem Leben hatte, außer dem Tod ihrer Mutter, der aber kaum eine Rolle spielt und einem Bruder, der wegen dem Lahmlegen des Dienstes Twitter im Gefängnis sitzt. Also mir war sie vom Charakter her zu perfekt, weshalb ich mir ihr nicht warm wurde. Außerdem fehlte mir dieses typische "Julie James Feeling", da Jordan keine Anwältin ist wie die bisherigen Protagonistinnen, was wahrscheinlich auch ein Grund dafür ist, dass ich keine Beziehung zu ihr aufbauen konnte. Während die anderen Protagonistinnen hart für ihren Job und Karriere gearbeitet haben, schien es mir so als ob Jordan alles in den Schoss fließt und sie für nichts in ihrem Leben wirklich hart arbeiten musste. Zu Nick kann ich gar nichts weiter sagen, er ist ganz nett und war mir wesentlich sympathischer als Jordan, aber er hat die Geschichte weder besser noch schlechter gemacht. :) Das mir die Handlung, abgesehen von den Charakteren, nicht so zugesagt hat kann auch am "Wein"-Schwerpunkt liegen. Ich selber trinke keinen Wein, wenn man genau sein will trinke ich gar keinen Alkohol, weshalb ich vieles auch nicht verstanden habe. Was ist Zinfandel oder Chardonnay (ich weiß nicht einmal wie das alles

geschrieben wird)? Ich knnte nicht mal sagen, was von den Ganzen erwhten Weinen Rotwein wre. Fr mich waren die ganzen Begriffe also vollkommen nichtssagend, was nicht nur an meinem Englisch lag, auch auf Deutsch htten mir die Vokabeln nichts gesagt, wodurch ich auch schnell gelangweilt war. Was ich schn fand, dass Cameron und Jack aus "Something About You" auch in diesem Roman ein paar Auftritte haben, ebenso wie ein Charakter aus "Just The Sexiest Man Alive" Erwhnung findet. Man muss aber insbesondere "Something About You" nicht vor "A Lot Like Love" gelesen habe, obwohl einiges aus "Something About You" in diesem Roman gespoilert wird. Fazit: Fr mich der schwchste Roman von Julie James bisher, mir fehlte es an Romantik und Spannung.

Kurzbeschreibung An FBI agent and an heiress have to get up close and personal on an undercover assignment in this thrilling romance from the author of *The Thing About Love*. As the daughter of a billionaire and the owner of the city's top wine store, Jordan Rhodes is invited to the most exclusive parties in Chicago. But there's only one party the FBI wants to crash: the charity fund-raiser of a famous restaurateur, who also happens to launder money for the mob. In exchange for her brother's release from prison, Jordan is going to be therewith a date supplied by the Bureau. As the top undercover agent in Chicago, Nick McCall has one rule: never get personal. This date with Jordan Rhodes is merely an assignment; one they're both determined to pull off even if they can't be together for five minutes before the sarcasm and sparks begin to fly. But when Nick's investigation is compromised, he and Jordan have no choice but to pretend they're a couple, and what starts out as a simple assignment begins to feel a lot like something more...
Pressestimmen
Praise for *A Lot Like Love*
Julie James writes books I can't put down. *A Lot Like Love* kept me up way past midnight!
Nalini Singh, New York Times bestselling author You'll fall head over heels for *A Lot Like Love*.
USA Today Julie James rocks! You'll laugh out loud and wish you had an FBI agent of your own.
Sandra Hill, New York Times bestselling author More Praise for the Novels of Julie James It's easy to see why [James'] books have such a wide appeal.
USA Today.com A tantalizing dessert: a delicious, delightful read that all hopeless romantics will enjoy.
Chicago Sun-Times Sexy and effervescent.
Kirkus sPacked with hilarious situations and sharp dialogue.
San Francisco Book A rare treat.
Chicago Tribune
Kurzbeschreibung An FBI agent and an heiress have to get up close and personal on an undercover assignment in this thrilling romance from the author of *The Thing About Love*. As the daughter of a billionaire and the owner of the city's top wine store, Jordan Rhodes is invited to the most exclusive parties in Chicago. But there's only one party the FBI wants to crash: the charity fund-raiser of a famous restaurateur, who also happens to launder money for the mob. In exchange for her brother's release from prison, Jordan is going to be therewith a date supplied by the Bureau. As the top undercover agent in Chicago, Nick McCall has one rule: never get personal. This date with Jordan Rhodes is merely an assignment; one they're both determined to pull off even if they can't be together for five minutes before the sarcasm and sparks begin to fly. But when Nick's investigation is compromised, he and Jordan have no choice but to pretend they're a couple, and what starts out as a simple assignment begins to feel a lot like something more...